

Graad 3

TERMYN 1

AFRIKAANS

HUISTAAL

Lesplanne

VRYWARING/REDIGERING PROSES

Beste Kollegas,

Welkom by die NECT Huistaal Program!

Let asseblief daarop dat die NECT Huistaal Termyn 1 se material in n baie kort periode ontwikkel is.

As gevolg van hierdie rede, is dit moontlik dat daar in die toekoms vernaderinge sal wees in die program.

Ons sal ook graag vir julle wil betrek by die ontwikkeling van hierdie program en sal enige insette waardeer. Dit is n aaneenlopende proses van ontwikkeling en verbetering. Indien julle enige foute opmerk, volg asseblief die volgende proses om dit te rapporteer:

- 1 Stuur 'n e-pos aan die relevante persoon:
xitsonga@homelanguage.co.za
tshivenda@homelanguage.co.za
sepedi@homelanguage.co.za
siswati@homelanguage.co.za
isizulu@homelanguage.co.za
isindebele@homelanguage.co.za
isixhosa@homelanguage.co.za
sesotho@homelanguage.co.za
setswana@homelanguage.co.za
afrikaans@homelanguage.co.za
english@homelanguage.co.za
- 2 In die onderwerp lyn, skryf die dokument se verwysing. Byvoorbeeld: GRAAD 3 TERMYN 1 LESPLAN BL 45–47.
- 3 Verduidelik dan die veranderinge wat julle graag onder ons aandag wil bring **OF** maak die vernaderinge op jou harde kopie, skandeer dit en heg dit aan die e-pos.
- 4 Indien julle 'n ernstige TAAL probleem ondervind wat julle onder ons aandag wil bring, skryf dan Byvoorbeeld die volgende in die onderwerp lyn: BEWYSE VAN STREEKSDIALEK.
- 5 Skryf dan n volledige verslag oor die probleem.
- 6 Stuur asseblief alle e-posse met jou naam, rang by skool asook jou selnommer. Ons sal dan met jou in verbinding tree om die probleem te bespreek.
- 7 **Baie dankie vir jou kundigheid en bydrae tot hierdie program. Ons wil graag die beste en mees korrekte kopie vir alle tale aanbied.**

Inhoud

Bestuursnotas	v
Kernmetodologieë	xii
Week 1 Orienteëring	1
Maandag	2
Dinsdag	6
Woensdag	9
Donderdag	14
Vrydag	17
Week 2 Orienteëring	21
Maandag	22
Dinsdag	27
Woensdag	31
Donderdag	36
Vrydag	38
Week 3 Wat is 'n vriendskap?	41
Maandag	43
Dinsdag	47
Woensdag	52
Donderdag	58
Vrydag	62
Week 4 Wat is 'n vriendskap?	67
Maandag	69
Dinsdag	73
Woensdag	79
Donderdag	85
Vrydag	89
Week 5 Determinasie/Vasbeslote	93
Maandag	95
Dinsdag	100
Woensdag	106
Donderdag	112
Vrydag	116

Week 6 Determinasie/Vasbeslote	121
Maandag	123
Dinsdag	127
Woensdag	133
Donderdag	139
Vrydag	143
Week 7 Ek en my broers en susters	147
Maandag	149
Dinsdag	154
Woensdag	159
Donderdag	165
Vrydag	169
Week 8 Ek en my broers en susters	173
Maandag	175
Dinsdag	180
Woensdag	186
Donderdag	192
Vrydag	197
Week 9 Verbeelding	201
Maandag	203
Dinsdag	208
Woensdag	214
Donderdag	220
Vrydag	224
Week 10 Verbeelding	229
Maandag	231
Dinsdag	236
Woensdag	242
Donderdag	248
Vrydag	253

Bestuursnotas

Leeruitkomst

Hierdie termyn behoort die leerders die volgende uitkomst te bereik:

LUISTER EN PRAAT

- 1 Leerders behoort 4 nuwe rympies of liedjies te ken.
- 2 Leerders behoort deel te neem aan klasbepsrekkings om sodoende vorige kennis te kan deel.
- 3 Leerders behoort gedeelde lees stories te bespreek deur 'n besprekings-raamwerk te gebruik.
- 4 Leerders behoort eie stories op te kan maak, veral vir die kreatiewe storievertellingsaktiwiteit.
- 5 Leerders behoort te kan praat oor wat hulle gekry het.
- 6 Leerders behoort die gebruik van die volgende klanke te vertsaan

red	betroubaar	eerlik	beloof	dreig	verdedig
eienskap	avontuurlik	vrygewig	sandkasteel	grag	graaf
skaam	gesellig	ongeluk	bedagsaam	geduldig	vra om verskoning
gedetermineerd	determinasie	bereik	talent	skenk	houding
doel	besluit	besering	amputeer	siekte	swaartekrag
verontagsaam	aanpas	krukke	inspireer	vooroordele	ruïneer
vererg	broers en susters	vertrou	reaksie	verwag	woedend
vrygewig	besitting	albino	perspektief	vererg	vooordeel
skuldig	ongemaklik	gemakli	alleen	klouerig	onafhanklik
verbeelding	werklike	voorgee / denkbeeldig	boontjierank	reus	beïndruk
toorkuns	harp	gedierte	skurk	fiksie	nie-fikse
twyfel	selfvertroue	aktivis	publiseer	redakteur	straal

FONEMIESE BEWUSTHEID EN KLANKE

- 7 Leerders behoort klanke mondelings te kan identifiseer.
- 8 Leerders behoort die volgende klanke outomaties te herken.
- 9 Leerders behoort die volgende klanke te kan meng en opbreek.

Bestuursnotas

uu	oe	ie	ui	ou	eu
ei	aai	ooi	oei	eeu	bl

Leerders behoort die volgende woorde in lettergrepe op te kan deel.

N/A					
-----	--	--	--	--	--

LEES

Leerders behoort die volgende woorde te kan klank en die woord te vorm.

muur	duur	vuur	huur	koek	roes
boek	soet	sien	tien	dier	vier
bier	lui	huis	ruit	muis	oud
koud	goud	fout	woud	deur	reuk
neus	geur	reus	brei	klei	seil
reis	sein	baai	haai	raai	laai
saai	rooi	mooi	nooi	fooi	gooi
boei	koei	loei	roei	leeu	meeu
bloei	blaar	blom	bleek	blik	

Leerders behoort die volgende sigwoorde te kan lees.

klein	gelukkig	dorpie	vriende	agter	sand
kasteel	dink	vroeg	gebruik	lief	moenie
klippe	skoene	hardloop	sokker	jonk	knie
hospitaal	kinders	teddiebeer	speelding	vernietig	skêr
baadjie	sussie	anders	almal	oggend	huil
eendag	baba	geld	uil	honger	prente
boekrak	kamer	ouers	wonder		

Leerders behoort 'n teks te kan lees soos aangedui in die voorbeeld wat volg.

Vandag is 'n baie lekker dag. Die son skyn en die voëltjies speel vrolik in die voëlbak in die kasteel se tuin. Prinses Mientjie en haar maatjie, Marcel, besluit om te gaan piekniek hou in die donker bos. Hulle pak 'n piekniekmandjie. Hulle vat sjokolademelkies, neute, muffins, suiglekkers en toebroodjies met stroop op. Die mandjie is baie swaar. Hulle moet dit saam dra. In die donker bos kry hulle die perfekte plek vir 'n piekniek. Die gras is sag en groen, en die son skyn saggies deur die bome. Prinses Mientjie gooi die kombers oop op die grond. Sy en Marcel gaan sit op die kombers. Hulle tel die mandjie op om die eetgoed uit te pak... Maar die mandjie is leeg! Dit is nie swaar nie. Dit is nie vol eetgoed nie! Dit is dolleeg! "Kyk!" roep Marcel en wys na een van die bome. "Die eekhorinkies het ons kos gevat!" Prinses Mientjie kyk en sien twee bruin eekhorinkies op die tak. Elkeen het 'n muffin in sy pootjies! Op al die ander takke van die boom sit nog eekhorinkies. En elkeen van hulle het ook 'n lekker eetdingetjie in hulle pootjies! "Gee terug ons kos!" raas Prinses Mientjie, maar dit lyk net of die eekhorinkies vir hulle lag.

BEGRIP

- 1 Leerders behoort n voorspelling van die teks te kan maak deur na die prente te kyk.
- 2 Leerders behoort detail oor 'n teks te kan herroep.
- 3 Leerders behoort die teks te kan hervertel.
- 4 Leerders behoort die teks in volgorde te kan hervertel.
- 5 Leerders behoort te verstaan wat dit beteken om 'n teks die visualiseer en koneksies en voorspellings te maak.
- 6 Leerders behoort oor die teks te kan gesels deur die besprekings-raamwerk te gebruik.
- 7 Leerders behoort begripsvrae oor die teks te kan beantwoord.
- 8 Leerders behoort die teks te kan opsom.

SKRYFWERK

- 1 Leerders behoort 'n prentjie te kan teken wat n boodskap oordra.
- 2 Leerders behoort om een of twee byskrifte by die prentjie te kan voeg.
- 3 Leerders behoorts 'n kort skryfraamwerk te kan gebruik.
- 4 Leerders behoort om 1 paragrawe te skryf aan die hand van 'n skryfraamwerk of plan.
- 5 Leerders behoort die volgende te kan skryf: 'n lys /'n lys van opdragte



Materiaal en Hulpbronne Voorsien

Let asseblief daarop dat alle hulpbronne die eiendom van die skool bly. Hulpbronne sal slegs een maal uitgereik word. Hulpbronne moet dus voldoende gekontroleer en opgepas word.

Gedurende Termyn 1 word onderwysers van die volgende hulpbronne voorsien:

1 Gekleurde vertoonborde × 4

Gebruik hierdie borde om jou werk vir die week uit te stal. Elke week, vertoon jou: fonetiese klanke en woorde: hoë frekwensie woorde; tema woordeskat; illustrasies en skryfraamwerk.

2 Handskrifkaarte

Vertoon hierdie kaarte voor in die klaskamer, sodat hul duidelik vir leerders sigbaar is. Daar sal drukskrifkaarte aan Graad 1 en 2 onderwysers voorsien word. Daar sal drukskrif – en lopendeskrifkaarte aan Graad 2 en 3 onderwysers voorsien word.

3 Termyn 1 Onderrigplan

Gebruik die onderrigplan om te bepaal wat op 'n daaglikse basis aangeleer moet word. Die kernmetodologieë sal verduidelik hoe elke les aangebied moet word. Daar sal 'n oriëntasie program aangebied word vir die eerste twee weke van Termyn 1.

4 Termyn 1 Kontrolelys

Gebruik hierdie dokument om jou (ATP) (Gevorderde Onderwysplan – GOP) en Termynbeplanning te voltooi. Merk af en dateer elke les en assesseringsaktiwiteite soos dit voltooi is. Besin oor jou onderrig.

5 Termyn 1 Grootboek

Gebruik die Grootboek stories gedurende gedeelde lees lesse. Daar is agt stories vir die termyn – een storie vir elke week.

6 Termyn 1 Hulpbronpakket

Die Hulpbronpakket sluit die volgende items in:

- **Flitskaarte** word vir tema woordeskat voorsien; hoë frekwensie woorde; klanke en woorde. Sny hul uit en bêre dit op ordelike wyse. Gebruik hierdie flitskaarte met die vertoonborde.
- **Tema Woordeskat Illustrasies** word voorsien waar van toepassing. Sny hul uit en bêre dit op ordelike wyse. Gebruik hierdie flitskaarte met die vertoonborde.
- **Kreatiewe storieblaaie** word voorsien vir elke tema. Dit is 'n reeks van 3 of 4 prentjies wat 'n storie uitbeeld. Daar is 10 kopieë van elke werksblad – een per klein groepie. Maak asseblief meer afskrifte indien nodig.
- **Assesseringsrekordblaaie** word voorsien om leerders se resultate en kommentaar vir die termyn aan te teken.

7 Termyn 1 Leeswerksblaaie × 8

Agt leeswerksblaaie word voorsien vir die termyn – een vir elke week van Week 3 tot 10. Gebruik hierdie werksblaaie vir die hele klas gedurende groepbegeleide lees. Daar is 20 kopieë van elke leeswerksblad. Maak asseblief meer afskrifte indien nodig.



Weeklikse roetine: 7 ure

- 1 Die gestruktureerde leerprogram volg dieselfde roetine elke week.
- 2 Dit maak dit makliker vir onderwysers en leerders om te volg.
- 3 Leerders kan voorberei vir die volgende aktiwiteit sodra hul die roetine ken.
- 4 Hierdie roetine is gebaseer op die KAVB minimum tyd vir Huistaal: 7 ure per week.

- 5 Hierdie roetine is ontwerp as deel van 'n tweetalige program, tesame met die PSRIP (Inisiëring program vir openbare sektor) EFAL (AEAT Afrikaans Eerste addisionele taal) gestruktureerde onderwysprogramme.
- 6 Stal asseblief hierdie roetine in jou klaskamer uit en probeer om dit uit jou kop te leer!

MAANDAG		DINSDAG		WOENSDAG		DONDERDAG		VRYDAG	
Mondelinge Aktiwiteit	15			Mondelinge Aktiwiteit	15			Mondelinge Aktiwiteit	15
		Klanke	15	Klanke	15	Klanke	15	Klanke	15
Handskrif	15	Handskrif	15	Handskrif	15				
Gedeelde lees	15	Gedeelde lees	15			Gedeelde lees	15	Gedeelde lees	15
Handskrif	30			Handskrif	30				
Groep begeide lees	30	Groep begeide lees	30	Groep begeide lees	30	Groep begeide lees	30	Groep begeide lees	30
1.45		1.15		1.45		1.00		1.15	



Weeklikse voorbereiding

Dit is belangrik om te onthou dat dit Huistaal program die volume BEPLANNING vir onderwysers verminder het, maar dat VOORBEREIDING steeds vereis word! Sit een middag per week, tesame met jou kollegas (al die Grondslagfase Onderwysers), en doen jul voorbereiding saam.

Wanneer jou voorbereiding gedoen word, onthou die volgende:

- 1 Lees deur die lesplan vir die week.
- 2 Maak seker dat jy die metodologieë wat gebruik gaan word ken en verstaan. Indien nie, gaan na die afdeling getitel "Kernmetodologieë, en hersien dienooreenkomstig.
- 3 Volgende, maak seker watter flitskaarte en illustrasies nodig is vir die tema woordeskat, asook hoë frekwensie woorde, klank en die skryfraamwerk. Kry hierdie flitskaarte en illustrasies as volg gereed:
- 4 Knip die flitskaarte en illustrasie uit.
- 5 Probeer om hul op 'n karton of papier te plak.
- 6 Indien moontlik, lamineer of trek dit met plastiek oor.
- 7 Bêre die flitskaarte en les saam in 'n koevert, of hou dit bymekaar met 'n rekkie.
- 8 Kry enige ander hulpbronne wat jy mag benodig bymekaar, insluitend prentjies en werklike voorwerpe.
- 9 Maak seker dat jou Grootboek in orde is.
- 10 Lees deur enige aktiwiteite in die Departement van Onderwys Werkboek wat jy moet voltooi.

11 Oefen die skryfwerk lesse.

12 Maak seker dat jou Kontrolelys op datum is van die vorige week en besin oor jou vordering.



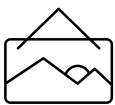
Temas en Leesskedule

WEEK NOMMER	TEMA	GEDEELDE LEES TEKS	LEES WERKSKAART
1	ORIËNTASIE		
2			
3	Wat is vriendskap?	Welma Walvis tot die redding!	3
4	Wat is vriendskap?	Mbuso se sandkasteel	4
5	Determinasie	Zodwa se nuwe skoene	5
6	Determinasie	Musa Motha: 'n Swartekrag-uitdagende danser	6
7	Ek en my broers en susters	Beer kry 'n haarsny	7
8	Ek en my broers en susters	Gaan speel Fanisa	8
9	Verbeelding	Jan en die boontjierank	9
10	Verbeelding	Stacey se eerste boek	10



Termyn 1 Asseseringsprogram

Die assesseringsprogram is ontwerp in lyn met die Verkorte Afdeling 4 van die CAPS dokument. Dit kan agter in die /TRACKER/ van elke kwartaal gevind word.



Klaskamer Uitstallings

VERTOONBORDE

- As deel van die program sal jy van vier groot vertoonborde van verskillende kleure voorsien word.
- Elke gekleurde bord sal gebruik word om 'n verskillende stel woorde van die week uit te stal.
- Gebruik hierdie borde as volg:
 - Groen bord** – vertoon die tema woordeskat woorde en illustrasies van die week.
 - Blou bord** – vertoon die hoë frekwensie woorde vir die week.
 - Geel bord** – vertoon die klanke en woorde vir die week.

- d Pienk bord** – vertoon die skryfraamwerk vir die week.
- 4 Die woorde op die bord moet elke week opgedateer word.
 - 5 Moet asseblief nie die hele temawoordeskat en illustrasies vir die jaar op los nie. Hierdie uitstalling moet verband hou met die tema waarmee jy besig is. As die hele klas vol woorde in illustrasies is raak dit oorweldigend en sal die leerders dit nie meer raaksien nie.
 - 6 Haal woorde en illustrasies af en bêre dit op 'n geordende wyse.
 - 7 Pas hierdie woorde op sodat jy hul weer kan gebruik in die volgende jaar.

TEMATAFEL

- 1 Probeer om 'n tematafel in jou klas te skep.
- 2 Gebruik hierdie spasie om prentjies en voorwerpe wat betrekking het op die tema uit te stal.
- 3 Merk hierdie items, sodat leerders die wordeskat kan leer.

Kernmetodologieë



Klaskamer Bestuur

Sommige fundamentele klaskamer bestuursstrategieë is ingesluit as 'kern metodologieë'. Hierdie is strategieë wat regdeur die program gebruik word. Dit is dus belangrik om hul te bemeester.

***Doel:** Om tyd per taak, leerder gedrag en samewerking tussen leerders te verbeter. Om onderbrekings aan leerders te verminder. Om 'n element van speel om te leer in te stel.*

SITPLEK EN KLEINGROEPIES

- 1 Dit is baie belangrik om tyd en noukeurige aandag te gee aan waar jy leerders laat sit in jou klaskamer.
- 2 Oorweeg die volgend belangrike punte wanneer jy dit doen:
 - a **Plaas leerder in gemengde vermoëns** – jy wil nie leerders wat sukkel bymekaar laat sit nie, of sterk leerders saam te laat sit nie. Meng die leerders sodat die hele klaskamer 'n gemengde vermoë spasie is.
 - b **Plaas leerders strategies om konflik of lawaai te voorkom.** Moet nie leerders wat mekaar pla bymekaar laat sit nie. Moenie leerders wat nie kan ophou praat bymekaar laat sit nie. Verhoed probleme deur sulke leerders te skei.
- 3 In die leerprogram is daar 'n paar aktiwiteite wat vereis dat leerders in kleingroepies moet werk.
- 4 Sulke groepies, bestaande uit 3–4 leerders, sit naby aan mekaar. Deur dit te doen kan leerders, wanneer jy vra dat hulle in hul 'kleingroepies' moet werk, die groepie vinnig en effektief vorm, sonder om te veel rond te beweeg.
- 5 Indien leerders in rye sit, is 'n maklike manier om klein groepies te vorm deur twee leerders in die voorste ry te laat omdraai na die twee leerders reg agter hulle in die tweede ry. So kan hulle 'n kleingroepie vinnig en effektief vorm.
- 6 Moenie dit aan die leerders oorlaat nie. Besluit hoe die klein groepies in jou klaskamer gevorm gaan word en leer die leerders om die groepe vinnig en rustig te vorm.
- 7 Maak veranderinge aan die groep indien jy sien dat die dinamiek in 'n groep nie werk nie – moet leerders nie forseer om saam te werk nie.

BESTUUR VAN GROEPBESPREKINGS

- 1 In die leerprogram is daar 'n paar aktiwiteite wat vereis dat leerders groepbesprekings hou.
- 2 Leer leerders om dit as volg te doen:
 - a Eerstens moet leerders in hul kleingroepe kom.
 - b Tweedens moet die leerders oplet wat die besprekingsvrae of raamwerk is.

- c Dan moet elke leerder die kans gegun word om elke vraag te beantwoord, bv.:
 - Leerder 1 antwoord Vraag 1
 - Leerder 2 antwoord Vraag 1
 - Leerder 3 antwoord Vraag 1
 - Leerder 4 antwoord Vraag 1
 - Leerder 1 antwoord Vraag 2
 - Leerder 2 antwoord Vraag 2
 - Leerder 3 antwoord Vraag 2
 - Leerder 4 antwoord Vraag 2
 - Ensovoorts
- 3 Dit mag 'n goeie idee wees om gebruik te maak van 'n 'praatstok /klip/ item' om dit te beheer.
 - a Gee aan elke groep 'n kleurvolle item soos 'n gekleurde stok of klip.
 - b Die persoon wat die stok vashou, mag dan praat en almal anders in die groep moet luister.
 - c Sodra die eerste leerder klaar gepraat het moet hy of sy die item aangee aan die volgende leerder, ensovoorts.
- 4 Indien die groep moet terug rapporteer, kan hulle sodra almal geantwoord het, stem vir die beste antwoord vir elke vraag.

LEES OORGANGSAKTIEWEITE

- 1 Gedurende alle groepbegeleide lees les, moet onderwysers met twee groepe werk.
- 2 Tussen groepe is dit belangrik om 'aktiewe breuk' te neem, voordat leerders gereed is om aan die volgende Leeswerksblad te werk.
- 3 Doen dit as volg:
 - a Wanneer jy klaar met Groep 1 gewerk het, stuur hulle terug na hulle tafels.
 - b Roep die klas tot aandag.
 - c Doen 'n Lees oorgangsaktiwiteit met die hele klas.
 - d Laat die klas rustig word met die volgende Leeswerksblad.
 - e Verduidelik die volgende aktiwiteit op die Leeswerksblad.
 - f Herinner leerders dat hulle elke aktiwiteit waaraan hulle werk moet voltooi voordat hulle mag aanbeweeg na die volgende aktiwiteit – hulle moet teen hul eie tempo werk.
 - g Roep Groep 2 om saam met jou te kom werk.
- 4 Gedurende Termyn 1 stel ons voor dat jy die volgende 4 Lees oorgangsaktiwiteite gebruik:

Aktiwiteit 1: Juffrou sê

- 1 Sê aan leerders om op te staan.
- 2 Verduidelik dat julle verskillende bewegings gaan doen, soos: vat aan jou kop; vlieg 'n vlieër; wikkel jou neus; spring drie keer; ens.
- 3 Indien jy sê, “Juffrou sê” moet die leerders die aksie uitvoer.
- 4 Indien jy nie sê “Juffrou sê” nie, moet die leerders stil staan.
- 5 Wanneer 'n leerder die aksie uitvoer wanneer jy nie gesê het “Juffrou sê” nie, is die leerder uit en moet gaan sit.
- 6 Die wenner is die laaste leerder wat bly staan.

Aktiwiteit 2: Dans Partytjie

- 1 Sê aan leerders om op te staan.
- 2 Verduidelik dat jy musiek op jou foon gaan speel.
- 3 Sodra die leerders die musiek hoor, moet hulle dans.
- 4 Sodra jy die musiek afsit moet hulle vries.
- 5 Skakel die musiek 'n paar keer aan en af, sodat die leerders 'n paar keer kan dans en vries!

Aktiwiteit 3: Wikkel, wikkel, vries

- 1 Sê aan die leerders om op te staan.
- 2 Sê: wikkel, wikkel, wikkel, wikkel, wikkel, wikkel, vries!
- 3 Leerders moet dit saam met jou sê en hul lyfies wikkel wanneer hulle sê 'wikkel'.
- 4 Wanneer hulle 'vries' moet hulle doodstil staan en doodstil wees!
- 5 Herhaal dit 'n paar keer.

Aktiwiteit 4: Ek en my stoel

- 1 Sê aan die leerders om om langs hul stoele te staan. Daar moet 'n bietjie spasie rondom hulle wees.
- 2 Gee aan die leerders instruksies om te volg – hulle moet dit vinnig en stil doen.
- 3 Hierdie instruksies hou almal verband met die stoel en hul oefen so die gebruik van voorsetsels.
- 4 Gee instruksies soos:
 - staan agter jou stoel
 - tel jou stoel op
 - klim op jou stoel
 - klim bo-oor jou stoel
 - ens.



Mondelinge Aktiwiteite

Aan die begin van die Huistaal lesse op Maandae, Woensdae en Vrydae sal julle mondelinge aktiwiteite doen. Hierdie is die luister – en praat aktiwiteite van die program. Dit is met oorleg ontwerp om aan die leerders geleentheid te gee om individueel te praat.

Onderrig van Tema Woordeskat

***Doelwit:** Leerders se kognitiewe – konseptuele en akademiese woordeskat word uitgebrei, om sodoende leesbegrip en algemene kennis te verbeter. Leerders word beter toegerus met die taal wat vereis word om effektief in die Intermediêre fase te funksioneer.*

- 1 Leer 3 nuwe tema woordeskat woorde vir leerders.
- 2 Gebruik die metodiek 'PATS' om nuwe woordeskat aan te leer.
- 3 PATS is 'n akroniem vir Wys, Spel, Vertel en Sê.
- 4 Dit is nie altyd moontlik om al vier aksies vir elke temawoord te doen nie – doen slegs wat van toepassing is:
 - a WYS na 'n prent of werklike item, indien moontlik.
 - b Die temawoord word deur AKSIES uitgespeel.
 - c VERTEL die leerders wat die temawoord is en die betekenis daarvan.
 - d Sê die woord in 'n sin, en laat die leerders die woord na jou herhaal.
- 5 Wanneer jy die tema woordeskat vir die leerders geleer het, vertoon die woorde op die vertoonbord, tesame met die temawoord illustrasie.
- 6 Nie elke leerder sal die nuwe tema woordeskat onmiddellik ken nie. Onderwysers hoef nie hieroor bekommerd te wees nie, en moenie leerders die woorde baie kere laat herhaal nie!
- 7 Leerders sal na herhaalde kere die nuwe woordeskat teëkom gedurende die tema, en sal die geleentheid gegee word om hulle eie woordeskat outentiek te bou.

Lied of Rympie

***Doelwit:** Leerders se kennis van die nuwe woordeskat word gekonsolideer. Leerders leer deur middel van spel.*

- 1 Die spesifieke lied of rympie wat jy met die leerders doen, is in die lesplan gelys.
- 2 Die leerders sal oor 'n gegewe tyd hierdie liedere en rympies leer ken, en hulle sal dit outomaties sing.
- 3 Alhoewel, wanneer dit aanvanklik bekend gestel word, is dit nodig dat jy die woorde, aksies en wysie (as daar een is), aan die leerders moet leer.
- 4 Leer die lied of rympie reël-vir-reël soos volg vir die leerders aan:

- a Sing of sê die hele lied of rympie vir die klas. Verduidelik die betekenis daarvan aan die leerders, indien nodig.
 - b Sing of sê die eerste reël, en laat die leerders dit na jou herhaal.
 - c Sing of sê die tweede reël, en laat die leerders dit na jou herhaal.
 - d Sing of sê die eerste twee reëls saam, en laat die leerders dit na jou herhaal.
- 5 Gaan op hierdie wyse voort totdat jy die hele lied of rympie aan die leerders geleer het.
 - 6 Gepaste aksies moet altyd by die lied en rympie ingesluit word.
 - 7 Laat leerders toe om hulle geliefkoosde lied aan die einde van die dag te sing – hierdie is 'n prettige manier om die nuwe taal wat hulle aangeleer het, vas te lê.

Sing of rym

Doelwit: Konsolideer leerders se kennis van die nuwe woordeskat. Leerders leer deur spel.

- 1 Die spesifieke lied of rympie wat jy met die leerders moet doen, is in die lesplan gelys
- 2 Leerders sal oor 'n tyd hierdie liedere en rympies leer ken, en hulle sal dit outomaties sing.
- 3 Aanvanklik as dit aan die leerders bekendgestel word sal aksies en wysies aangeleer moet word.
- 4 Die lied en rympies moet reël-vir-reël aan die leerders geleer word, soos hieronder uiteengesit.
 - a Sing of sê die hele lied vir die klas. Indien nodig verduidelik die doel daarvan, aan die leerders.
 - b Sing of sê die eerste reël, en laat die leerders dit dan na jou herhaal.
 - c Sing of sê die tweede reël, en laat die leerders dit dan na jou herhaal.
 - d Sing of sê die eerste twee reëls saam, en laat die leerders dit dan na jou herhaal.
 - e Hou op hierdie manier aan, totdat jy die leerders die hele lied of rympie aangeleer het
- 5 Gepaste aksies moet altyd met die lied of rympie ingesluit word.
- 6 Laat leerders toe om aan die einde van die dag hulle geliefkoosde liedere of rympies te kies – dit is 'n prettige manier om die nuwe taal wat hulle aangeleer het, vas te lê.

Stel die Tema bekend: Assessering Vorige Kennis.

Doelwit: Stel die vooraf kennis van leerders oor 'n onderwerp vas, en bou op wat reeds oor daardie onderwerp bekend is. Die grafiese organisasie erken die kennis van die leerders en bou op wat reeds bekend oor die onderwerp en organisasie is. Gebruik geheuekaarte om die grafiese organisasie van kennis te ontwerp.

- 1 In hierdie aktiwiteit, begin die onderwyser deur 'n vinnige geheuekaart op die swartbord te skryf.
- 2 Die onderwyser trek 'n sirkel op die bord met die naam van die tema in die middel.
- 3 Die onderwyser vra nou aan die leerders: Wat weet julle reeds van hierdie tema?

- 4 Die onderwyser skryf die leerders se idees rondom die geheuekaart. Die onderwyser moet probeer om soortgelyke idees saam te groepeer byvoorbeeld, as die tema 'Vriendskap' is, mag jy dalk 'n geheuekaart hê wat soos hierdie lyk.



- 5 In die tweede week van die siklus, sal die onderwyser die geheuekaart gebruik om leerders te help met hersiening en te reflekteer wat hulle in die eerste week van die siklus geleer het.
- 6 Die onderwyser sal aan die leerders vra: Watter nuwe en interessante dinge het ons sover van hierdie tema geleer?

Kreatiewe Storievertel Week 1

Doelwit: Gee leerders die geleentheid om 'n nuwe taal suiwer te gebruik, en om hulle kennis van 'n onderwerp en kreatiwiteit te gebruik om 'n betekenisvolle storie te bou. Bou leerders se volgorde vaardighede uit. Gee leerders die geleentheid om samewerkend en mede – samewerkend – in 'n klein groep te werk.

- 1 Hierdie aktiwiteit gee leerders die geleentheid om hulle verbeelding en kreatiwiteit te gebruik; hulle nuwe tema woordeskat en hulle volgorde vaardighede aan te wend om 'n nuwe storie te op te maak.

- 2 Sê aan leerders om na hulle klein groepe te gaan.
- 3 Gee aan elke groep 'n afskrif van die kreatiewe storievertelbladsy vir die tema. Jy sal dit in die hulpbronnepakket vind
- 4 Hierdie bladsye het 'n series van 3–4 prente wat gebruik kan word om 'n storie te bou wat met die tema verband hou.
- 5 Sê aan die leerders om aan 'n storie te dink wat by die prente pas.
- 6 Gee aan leerders 'n minuut of twee om oor hulle idees te dink.
- 7 Elke leerder in die groep moet 'n beurt kry om hulle weergawe van die storie te vertel.
- 8 Stap rond en luister na verskillende leerders soos hulle hulle stories vertel.
- 9 Neem die bladsye in en bêre dit sorgvuldig vir die volgende week.
- 10 Moedig leerders aan om hulle stories aan iemand anders by die huis te vertel.

Kreatiewe storievertel week 2

***Doelwit:** Gee leerders die geleentheid om 'n nuwe taal suiwer te gebruik, en hulle kennis en kreatiwiteit te gebruik om 'n betekenisvolle storie te bou. Bou leerders se volgorde vaardighede. Gee leerders die geleentheid om samewerkend en mede-samewerkend in 'n klein groep te werk.*

- 1 Sê aan leerders om na hulle kleingroepe te gaan.
- 2 Gee aan elke groep 'n afskrif van die kreatiewe storievertelbladsy van die tema.
- 3 Herinner leerders daaraan dat hulle die vorige week, hulle eie stories rondom die prente opgemaak het.
- 4 Gedurende hierdie week moet die leerders in 'n groep werk om op 'n groepstorie te besluit.
- 5 Herinner leerders daaraan dat hulle stories kreatief moet wees, maar dat dit by die prente moet pas!
- 6 Maak seker jy het die hele klas se aandag.
- 7 Vra 1–2 verskillende groepe om hulle groepstories te deel.
- 8 Bedank leerders dat hulle hulle stories gedeel het.

Bespreking van Gedeelde Lees Teks

***Doelwit:** Leer leerders kritiese denke en opsommingsvaardighede aan en gee hul die geleentheid om hierdie vaardighede te oefen en te ontwikkel. Bou leerders se selfvertroue op deur oorspronklike geleenthede te gee om te formuleer en aan opinies uitdrukking te gee, te evalueer, konneksies te maak en tot 'n gevolgtrekking te kom. Gee aan leerders die geleentheid om gesamentlik en mede-gesamentlik in 'n klein groep te werk.*

- 1 Bespreking van die Gedeelde Lees Teks word op Vrydae gedoen.
- 2 Begin by die skryf van die besprekingsraamwerk op die swartbord.
- 3 Vervolgens lees en verduidelik die besprekingsraamwerk aan die leerders.

- 4 Leerders moet verstaan dat daar geen foute met antwoorde van oop en geslote vrae is nie – alle antwoorde en opinies word verwelkom.
- 5 Kry die klas se aandag aan die einde van die les.
- 6 In die laaste paar minute, vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hulle antwoorde te deel.
- 7 Bedank leerders vir hulle antwoorde en bydraes.
- 8 As antwoorde nie korrek is nie, of uitbreiding daarop benodig word, korrigeer die leerders of vra leidende vrae.



Fonetiese Bewustheid & Klanke/Handskrif

Graad 1 & 2 (totdat die fonetiese programme voltooi is)

Fonetiese Bewustheid & Klanke en Handskrif werk saam in hierdie programme.

Konsolidasie: Maandae

***Doelwit:** Leerders se fonetiese bewustheid word informeel geassesseer en die herroeping van geleerde klanke en handskrif. Klanke en handskrif word geremidieër of konsolideer deur self-regstelling. Gebruik assesserings waarneming vir formele doeleindes.*

- 1 Op Maandae gedurende Handskrif, sal leerders hulle drukskrif oefen deur klanke, lettergrepe en woorde wat in vorige weke aangeleer is, te hersien.
- 2 Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak. Leerders moet die datum skryf, sodra hulle daartoe in staat is.
- 3 Vervolgens sê aan leerders om hulle bladsy in die helfte te vou, en nommer van 1–5 in die kantlyn, en 6–10 in die middel van die bladsy. (Die aantal klanke, lettergrepe en woorde sal van les tot les verskil).
- 4 Sê aan leerders om die klank, lettergreep of woord neer te skryf soos jy dit sê – hulle moet langs die korrekte nommer skryf. Indien hulle nie die woord of klank kan skryf nie, moet hulle 'n koppelteken skryf –.
- 5 Herinner leerders daaraan dat hierdie 'n vinnige aktiwiteit is, om te sien of hulle kan onthou hoe om die klanke, lettergrepe en woorde wat hulle alreeds geleer het te kan skryf.
- 6 Sê aan leerders dat hulle hulle klanke en handskrif kontroleer.
 - Hulle moet kan sien of hulle weet hoe om 'n klank, lettergreep of woord korrek te skryf.
 - Hulle moet kan sien of hulle weet hoe om die letters behoorlik te vorm.
- 7 Vra die klanke, lettergrepe en woorde in die lesplan.
- 8 Die leerders neem 'n kleurpotlood om hulle eie werk te korrigeer.
- 9 Skryf die antwoorde korrek op die swartbord, sê die klanke terwyl jy die skryfproses verduidelik.

- 10 Indien leerders sukkel om 'n klank te onthou of 'n letter te skryf, moet hulle in die week hieraan werk.
- 11 Neem leerders se boeke aan die einde van die dag in, en maak 'n nota wie addisionele hulp benodig.

Leer nuwe Klanke en Woorde aan: Dinsdae en Woensdae.

Doelwit: Leerders se fonemiese bewustheid word sistematies ontwikkel. Om duidelik en sistematies huistaal foneme en lettergrepe aan leerders te leer, en om die identifikasie en gebruik van geleerde foneme en lettergrepe in woorde te oefen.

Bekendstelling van die nuwe klank

- 1 Sê die klank en wys die flitskaart, byvoorbeeld: /p/
- 2 Sê die klank, die leerders herhaal die klank 3x.
- 3 Bespreek hoe die /p/ klank dieselfde in Afrikaans en Engels is.
- 4 Vir enkelklanke wys leerders die klanke op die Alfabetkaart.
- 5 Vra aan leerders: Kan jy aan woorde dink wat die klank /p/ gebruik?
- 6 Dinkskrum woorde met leerders, soos: **pote, pere, krap, prys**

Bekendstelling van nuwe woorde

- 1 Sê elke woord hard en duidelik terwyl jy die flitskaart aan leerders wys: **pote, pere, krap, prys**
- 2 Vra die leerders om die woorde te herhaal terwyl klem gelê word op die teikenklank.
- 3 Plak die flitskaarte van die woorde op die Klanke Vertoonbord.

Skryf nuwe Letter(s) en Woorde: Dinsdae en Woensdae

Doelwit: Om duidelik en sistematies die Leerders se vermoë om korrek en vlot grafeme wat ooreenstem met die aangeleerde foneme te kan beskryf.

- 1 Leer die leerders om die drukskrifletter(s) korrek te vorm van die aangeleerde klanke.
- 2 Wys hoe om die klank op die swartbord te skryf – beskryf die vormingsproses soos jy skryf.
- 3 Sê aan linkshandige skrywers om hulle koppe op die lessenaar te lê.
- 4 Staan dan met jou rug na die klas en lig jou regterhand op.
- 5 Sê aan die regshandige leerders om in die lug te volg soos jy die letter(s) skryf.
- 6 Vervolgens herhaal die proses met die linkshandiges.
- 7 Sê dan aan die leerders om met 'n maat saam te werk en die klank om die beurt op mekaar se rug met hulle vingers te skryf.
- 8 Sê hierna aan die leerders om die klank met hulle vingers op hul lessenaars te skryf.

- 9 Heel laaste wys leerders nog eenkeer hoe om die letter(s) en woorde op die swartbord te vorm.
- 10 Leerders moet hierna die klank /woorde/ sinne in hulle boeke skryf.
- 11 Leerders moet die nuut geleerde klank in enige woord/sin wat geskryf is onderstreep.

Segmentering en vermenging: Donderdae

Doelwit: Om duidelik en sistematies leerders se fonemiese bewustheid te ontwikkel, en hulle vaardigheid om alle aangeleerde foneme en lettergrepe te vermeng en segmenteer om sodoende onafhanklik te lees en skryf. Deur die herkenning van foneme en lettergrepe kan outomatisme verbeter word.

Ek:

- 1 Begin met 'n woord van die Dinsdag les.
- 2 Sê die woord:
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /p/ - /e/ - /r/ - /e/
- 4 Sê die eerste enkelklank van die woord: /p/
- 5 Sê die tweede enkelklank van die woord: /e/
- 6 Sê die derde enkelklank van die woord: /r/
- 7 Sê die laaste enkelklank van die woord: /e/
- 8 Skryf die woord op die swartbord: **pere**
- 9 Deur jou voorbeeld, wys na die swartbord om klanke te vermeng om 'n woord te maak: /p/ - /e/ - /r/ - /e/ = **pere**
- 10 Vervolgens sê die eerste lettergreep van die woord: /pe/
- 11 Sê die tweede lettergreep van die woord: /re/
- 12 Deur jou voorbeeld wys, na die swartbord om die lettergrepe saam te voeg om 'n woord te maak: /pe/ - /re/
- 13 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdag les.

Ons ...

- 1 Begin met 'n woord van die Dinsdag les.
- 2 Sê die woord: **pote**
- 3 Vra aan die leerders: Wat is die eerste enkelklank in die woord? /p/
- 4 Vra aan die leerders: Wat is die tweede enkelklank in die woord? /o/
- 5 Vra aan die leerders wat is die derde enkelklank in die woord? /t/
- 6 Vra aan die leerders wat is die laaste enkelklank in die woord? /e/
- 7 Vra die leerders om die woord in individuele klanke te segmenteer: /p/ - /o/ - /t/ - e/
- 8 Skryf die woord op die swartbord: **pote**
- 9 Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord te segmenteer: /p/ - /o/ - /t/ - /e/
- 10 Vra aan die leerders wat is die eerste lettergreep van die woord? /po/
- 11 Vra aan die leerders wat is die laaste lettergreep van die woord? /te/

- 12** Sê aan die leerders om die lettergrepe saam te voeg om 'n woord te vorm: /po/ – /te/ = pote
- 13** Herhaal hierdie proses met 'n woord uit die Woensdag les.

Woordsoek: Vrydae

Doelwit: Gee aan leerders die geleentheid om hulle kennis van geleerde foneme te konsolideer. Die leerders kry geleentheid om die vaardigheid van vermenging te oefen om woorde te bou. Die herkenning van foneme word outomaties herken.

Skryf die tabel op die swartbord wat vorige geleerde klanke sowel as klanke aangeleer op Dinsdag en Woensdag insluit.

y	i	p
kr	d	a
pr	e	m

Model:

- 1 Herinner leerders aan die klanke van die week byvoorbeeld: /kr/ en /pr/.
- 2 Hersien alle klanke en vermengings op die swartbord.
- 3 Verduidelik dat leerders drie minute sal hê om soveel woorde as moontlik te kan skryf en moet van die klanke en vermengings hierbo gebruik.
- 4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te maak deur 'n teikenklank te gebruik: /kl/ – /i/ – /m/
- 5 Herinner leerders daaraan dat hulle 'n woord kan maak deur enige van die klanke te gebruik – hulle hoef nie /kr/ of /y/ te gebruik nie.
- 6 Wys leerders hoe om 'n ander woord te maak: /kr/ – /a/ – /p/
- 7 Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur die teikenklanke te gebruik, soos /kl – /i/ – /p/, of woorde sonder die teikenklank soos **dink**.

Leerders doen:

- 1 Sê aan die leerders om hulle boeke uit te haal en die opskrif te skryf: **kl, y**
- 2 Gee die instruksie dat die leerders moet begin skryf.
- 3 Gee leerders 3 minute om soveel as wat hulle kan nuwe woord te vind en te bou.
- 4 Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer. Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en nog ander): **klink, klank, klap, pad, dam, mank, dink, klep, demp, prys**



Fonemiese Bewustheid & Fonetiek/Handskrif

Graad 2 & 3 (sodra die fonetiekprogramme voltooi is)

Fonemiese Bewustheid & Fonetiek en Handskrif werk saam in hierdie programme.

GRAAD 2 TERMYN 3-4

HANDSKRIF

Verander Woorde: Maandae

Doelwit: Om fonetiek – en handskrifkennis te remedieër en konsolideer deur selfkorreksie. Om leesvaardigheid te ontwikkel deur leerders te help om te fokus op en veranderinge in woorde en sinne te identifiseer, wat die betekenis van die woorde of sinne verander

Nota: Aan die begin sal leerders hierdie aktiwiteit in DRUKSKRIF moet doen. Sodra die leerders genoeg kursiewe skrif ken, gee asseblief opdrag aan hulle om die aktiwiteit in KURSIEF te voltooi.

- 1 Op Maandae tydens Handskrif, oefen leerders hulle kursiewe skrif deur klanke en woorde wat in vorige weke aangeleer is, te hersien.
- 2 Sê aan die leerders om hulle oefenboeke oop te maak en die datum te skryf.
- 3 Vervolgens sê aan die leerders om van 1-5 in die kantlyn te skryf, en tussen elke nommer 'n lyn oor te slaan.
- 4 Skryf die sin wat in die lesplan voorgeskryf is op die swartbord langs die nommer 1, bv.:
1 Ek wil my boek hê.
- 5 Sê aan leerders om die sin in hulle boeke te kopieër.
- 6 Vervolgens sê aan leerders om verskillende voornaamwoorde langs die nommers te skryf, bv.:
 - Hy
 - Sy
 - Hulle
 - Ons
- 7 Sê aan die leerders om die sin oor te skryf, deur elkeen van hierdie voornaamwoorde te gebruik.
- 8 Herinner leerders dat hierdie 'n vinnige aktiwiteit is, om te sien of hulle onthou om die klanke en woorde wat hulle alreeds geleer het, te kan skryf.
- 9 Sê aan leerders dat hulle hulle eie klanke en handskrif nagaan.
- 10 Aan die einde van die les skryf die sinne korrek op die swartbord, sê die klanke en verduidelik die kursiewe skryfproses terwyl jy dit doen.

- 11 Vra die leerders daarna om enige patroon wat hulle kan sien, uit te wys, bv.: waar die sinne verander.
- 12 Onderstreep enige patroon, soos:
 - Hy wil sy boek hê.
 - Sy wil haar boek hê.
 - Hulle wil hul boek hê.
 - Ons wil ons boek hê.
- 13 Sê aan die leerders om 'n kleurpotlood te neem om hulle eie werk te korrigeer.
- 14 Indien leerders gesukkel het om 'n klank te onthou of om 'n letter in kursief te skryf, moet hulle in die week daaraan werk.
- 15 Neem leerders se boeke aan die einde van die dag in, en maak 'n nota oor wie addisionele hulp benodig. Sommige leerders mag met klanke sukkel, terwyl ander sukkel om kursief te skryf!

GRAAD 3 TERMYN 1-2

HANDSKRIF

Enkelvoud tot Meervoud Woorde: Maandae

Doelwit: Om fonetiek – en handskrifkennis te remedieër en konsolideer deur self korreksie. Om leesvaardigheid te ontwikkel deur leerders te help om te sien en fokus op die patrone van verandering in 'n sin, afhangende van die selfstandige naamwoord voorvoegsel.

Nota: In die begin sal leerders hierdie aktiwiteit in DRUKSKRIF doen. So gou as wat leerders genoeg drukskrif ken, gee asseblief opdrag dat hulle die aktiwiteit in KURSIEF moet voltooi.

- 1 Op Maandae tydens Handskrif, oefen leerders hulle kursiewe handskrif deur hersiening van klanke en woorde wat in die vorige weke geleer is
- 2 Sê aan leerders om hulle oefenboeke oop te maak en die datum en opskrif **Enkelvoud – na Meervoudwoorde.**
- 3 Vervolgens sê aan leerders om nommers 1–5 in die kantlyn te skryf en om lyne tussen die nommers oor te slaan
- 4 Herinner leerders dat hierdie 'n vinnige aktiwiteit is, om te sien of hulle onthou hoe om die klanke en woorde wat hulle reeds geleer het, te skryf.
- 5 Sê aan leerders dat hulle hulle eie klanke en handskrif nagaan.
- 6 Roep die enkelvoudwoorde in die lesplan uit. Leerders moet hierdie woorde soos volg langs die nommers skryf.

Enkelvoud na Meervoud Woorde

- bak
- hek
- sak
- gans
- kind

- 7 Vervolgens sê aan leerders om die woorde oor te skryf as meervoude.
- 8 In die laaste vyf minute van die les, skryf die woorde korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en beskryf die kursiewe skryfwyse proses soos jy dit doen.
- 9 Vra dan aan die leerders om enige patrone wat hulle kan sien, uit te wys, soos waar die woorde verander.
- 10 Onderstreep hierdie patrone, soos:
Enkelvoud na Meervoud Woorde
 - bak
 - bakke
 - hek
 - hekke
 - sak
 - sakke
 - gans
 - ganse
 - kind
 - kinders
- 11 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.
- 12 Sê aan leerders om 'n kleurpotlood te neem en hulle eie werk te korrigeer.
- 13 Sê aan leerders dat indien hulle sukkel om 'n klank te onthou, of om 'n letter in kursief te skryf, hulle daaraan gedurende die week moet werk.
- 14 Neem leerders se boeke aan die einde van die dag in, en maak 'n nota oor wie addisionele hulp benodig. Sommige leerders mag sukkel met klanke, terwyl ander met kursiewe skrif mag sukkel!

GRAAD 3 TERMYN 3-4

HANDSKRIF

Enkelvoud na Meervoud Sinne: Maandae

***Doelwit:** Om fonetiek – en handskrifkennis te remedieër en konsolideer deur selfkorreksie. Om leesvaardigheid by leerders te ontwikkel deur leerders te help om te fokus op – en verandering van patrone in 'n sin afhangende van die voornaam voorvoegsel.*

***Nota:** Aan die begin sal leerders hierdie aktiwiteit in DRUKSKRIF moet doen. Sodra leerders genoeg weet van Kursiewe skrif, gee asseblief opdrag aan hulle om die aktiwiteit in KURSIEF te voltooi.*

- 1 Op Maandae gedurende Handskrif, oefen leerders hulle kursiewe skrif deur woorde wat in vorige weke geleer is, te hersien.
- 2 Sê aan leerders om hulle oefenboeke oop te maak en die datum te skryf met die opskrif **Enkelvoud na Meervoud Sinne.**

- 3 Vervolgens sê aan leerders om nommers 1–5 in die kantlyn te skryf, maar laat ’n lyn tussen elke nommer oop.
- 4 Herinner leerders daaraan dat hierdie ’n vinnige aktiwiteit is, om te sien of hulle onthou hoe om die woorde te skryf wat hulle reeds geleer het.
- 5 Sê aan leerders dat hulle hulle klanke en handskrif nagaan.
- 6 Roep die enkelvoudige sinne in die lesplan uit. Leerders moet hierdie sinne langs die nommers skryf, soos volg:
Enkelvoud na Meervoud Sinne
 - a Die bak is op die tafel.
 - b Die hek is toe.
 - c Die sak is swaar.
 - d Die gans eet.
 - e Die kind speel
- 7 Vervolgens sê aan die leerders om die sinne in die meervoud te skryf.
- 8 In die laaste vyf minute van die les, skryf die sinne korrek op die swartbord, terwyl jy die klank sê en die kursiewe skryfproses verduidelik soos jy skryf.
- 9 Vra dan aan die leerders om enige patroon wat hulle kan sien, uit te wys, soos: waar woorde verander.
- 10 Onderstreep hierdie patrone, soos:
Enkelvoud na Meervoud Sinne
 - a Die bak is op die tafel.
 - b Die bakke is op die tafel.
 - c Die hek is toe.
 - d Die hekke is toe.
 - e Die sak is swaar.
 - f Die sakke is swaar.
 - g Die gans eet.
 - h Die ganse eet.
 - i Die kind speel.
 - j Die kinders speel.
- 11 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.
- 12 Sê aan leerders om ’n kleurpotlood te neem en hulle eie werk te korrigeer.
- 13 Indien leerders gesukkel het om ’n klank te onthou of ’n letter in kursief te skryf, moet hulle dit gedurende die week oefen.
- 14 Neem leerders se boeke aan die einde van die dag in, en maak ’n nota oor wie addisionele hulp nodig. Sommige leerders mag sukkel met klanke, terwyl ander met kursiewe skrif mag sukkel!

FONETIEK**Hersiening van klanke deur verdeling en vermenging: Dinsdae en Woensdae**

Doelwit: Om uitdruklik en sistematies leerders se fonemiese bewustheid en vermoë om aangeleerde foneme en lettergrepe saam te voeg en te verdeel te ontwikkel, om sodoende onafhanklik te lees en skryf. Om herkenning van foneme deur outomatisme te vermeerder

Ek ...

- 1 Begin met 'n woord van die Dinsdag les.
- 2 Sê die woord: klank
- 3 Breek die woord op in klanke: /kl/ – /a/ – /nk/
- 4 Sê die eerste klank van die woord: /kl/
- 5 Sê die middelste klank van die woord: /a/
- 6 Sê die laaste klank van die woord: /nk/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **klank**
- 8 Wys na die klanke en voeg hulle saam om 'n woord te vorm: /kl/ – /a/ – /nk/ = **klank**
- 9 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdag les.

Ons ...

- 1 Begin met 'n woord uit die Dinsdag les.
- 2 Sê die woord: **krank**
- 3 Vra aan die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /kr/
- 4 Vra aan die leerders: Wat is die middelste klank van die woord? /a/
- 5 Vra aan die leerders: Wat is die laaste klank van die woord? /nk/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **krank**
- 7 Sê aan die leerders om saam met jou die klanke in die woord saam te voeg: **krank**
- 8 Herhaal hierdie met 'n woord van die Woensdag les.

Jy...

- 1 Sê aan leerders om hulle boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: kl woorde.
- 2 Vervolgens sê aan leerders om van 1–5 in die kantlyn te nommer.
- 3 Roep die vyf woorde van die lesplan uit.
- 4 Leerders moet hierdie woorde langs die korrekte nommer skryf. Hulle behoort hulle verdeling – en vermengingsvaardighede te gebruik om hierdie woorde te spel.
- 5 Leerders moet die teikenklanke in elke woord onderstreep.
- 6 In die laaste twee minute van die les, skryf die woorde korrek op die swartbord, en onderstreep die teikenklank.
- 7 Sê aan die leerders om met 'n kleurpotlood hulle eie werk te korrigeer.
- 8 Verduidelik aan leerders dat hulle sal leer om hierdie klank in KURSIEF in die volgende les te skryf.
- 9 Anders as die onderstreepte punt hierbo, is hierdie dieselfde as Gr1–2 Donderdae.

HANDSKRIF

Skryf Nuwe Letter(s) en Woorde: Dinsdae en Woensdae

Doelwit: Om uitdruklik en sistematies die leerders se vermoë om korrek en vlot grafeme te skryf wat korrespondeer met die aangeleerde foneme.

- 1 Leer die leerders om korrek die kursiewe letter(s) te vorm vir die klank wat geleer is.
- 2 Leer die kleinletters sowel as die hoofletters vir elke letter.
- 3 Wys deur jou voorbeeld van die klank op die swartbord te skryf – verduidelik die lettervormingsproses soos jy skryf.
- 4 Sê aan linkshandige leerders om hulle koppe op die lessenaar te lê.
- 5 Staan dan met jou rug na die leerders en lig jou regterhand op.
- 6 Sê aan die regshandige leerders om jou te volg soos jy die letter(s) in die lug skryf.
- 7 Herhaal daarna hierdie proses met die linkshandige leerders.
- 8 Sê dan aan die leerders om saam met 'n maat te werk deur die klanke met hulle vingers op mekaar se rûe te skryf.
- 9 Vertel leerders hierna om die klank met hulle vingers op hulle lessenaars te skryf.
- 10 Laastens, wys leerders nog 'n keer hoe om die letter(s) en woorde op die swartbord te vorm.
- 11 Leerders moet dan die klanke /woorde/ sinne in hulle boeke skryf.
- 12 Wanneer voorbeelde van woorde gewys word, lê klem op hoe die kursiewe letters bymekaar kom of aanmekaar geskryf word.
- 13 Leerders moet die klank in enige woorde/sinne wat geskryf word, onderstreep.
- 14 Anders as die onderstreepte punt hierbo, is hierdie dieselfde as Gr1–2 Vrydae.

FONETIEK

Letters Omruil: Donderdae

Doelwit: Om fonetiese kennis te remedieër of konsolideer. Om leesvaardighede te ontwikkel deur leerders te help om te fokus op en 'n enkele verandering in 'n woord te identifiseer wat die betekenis van die woord verander

Ek...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om na klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde wat in die lesplan voorkom op die swartbord, soos **bank**, **mank**
- 3 Verduidelik dat ons vandag gaan probeer om uit te vind watter klank verskillend is in die twee woorde.
- 4 Wys aan die leerders hoe om die verskil te vind, soos: **bank**, **mank**
- 5 Verduidelik die verskil, soos: die /b/ en /m/ klank is verskillend, maar alles verder in die woord is dieselfde!

Ons ...**Deel 1**

- 1 Skryf die twee woorde wat in die lesplan voorgeskryf is op die swartbord, soos: **vrug, vlug**
- 2 Vra die aan die leerders: wat is die verskil tussen hierdie twee woorde?
- 3 Roep 'n leerder om na vore te kom en die verskil tussen die twee woorde te onderstreep, byvoorbeeld: **vrug, vlug**
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

Deel 2

- 1 Vervolgens, skryf die woord wat in die lesplan voorgeskryf word op die swartbord, soos **klank**
- 2 Vra aan die leerders: **Wat is die een klank wat jy in hierdie woord kan omruil om dit te verander na 'n verskillende woord?**
- 3 Skryf 'n lys van die leerders se idees op die swartbord, soos: **slank, flank, plank, blank, sak, pak**

Julle ...

- 1 Skryf die woord wat in die lesplan voorgeskryf word op die swartbord: **klank**
- 2 Vra die leerders: **Wat is een klank wat jy in hierdie woord kan vervang om sodoende 'n ander woord te maak?**
- 3 Sê aan die leerders om soveel as moontlik ander woorde te maak as wat hulle kan, deur net een klank in die woord te vervang.
- 4 Aan die einde van die les, roep die leerders saam terug.
- 5 Roep die leerders om vorentoe na die swartbord te kom en een van hulle woorde te skryf.
- 6 Gaan deur die woorde en verduidelik watter klank is omgeruil.
- 7 **Vlug, vrug, slank, klank, bank, mank**

FONETIEK**Woordsoek: Vrydae**

Doelwit: Om geleentheid aan leerders te bied om hulle kennis van aangeleerde foneme te konsolideer. Om leerders toe te laat om hulle vaardighede van samevoeging om woorde te bou, te oefen. Om die herkenning van foneme met outomatisme te verbeter.

Skryf die tabel op die swartbord. Dit sluit vorige aangeleerde klanke in, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. Dit sluit ook sommige voorvoegsels in:

-ank	i	p	-s
d	t	a	-ge
l	e	kr	o

Wys deur jou voorbeeld.

- 1 Herinner leerders oor die klanke van die week: /**ank**/ en /**kr**/
- 2 Hersien al die klanke en samevoegings op die swartbord.
- 3 Verduidelik dat leerders drie minute sal kry, om soveel woorde as wat hulle kan, te maak deur die klanke en samevoegings hierbo te gebruik.
- 4 Wys aan die leerders hoe om 'n woord te maak deur 'n teikenklank te gebruik, soos: /kl/ - /a/ - /nk/ = **klank**
- 5 Herinner leerders dat hulle 'n woord kan maak deur enige van die klanke te gebruik – hulle hoef nie klanke /**kl**/ of /**rk**/ te gebruik nie.
- 6 Wys leerders hoe om 'n ander woord te maak, soos: /t/ - /a/ - /s/ = **tas**
- 7 Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur die teikenklank te gebruik, soos **bank**, of woorde sonder die teikenklank te gebruik soos, **tas**.

Leerders

- 1 Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die opskrif te skryf: **kl, kr**.
- 2 Sê dat leerders moet begin skryf.
- 3 Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
- 4 Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer. Wys leerders hoe om hierdie woorde (en nog meer) te bou: **bank, rank, slank, tjank, tronk, park, mark, vark, hark getref, gehurk, getjank**

Anders as die onderstreepte punt hierbo, is hierdie dieselfde as Gr1–2 Vrydae.



Gedeelde Lees met begripsstrategieë

'n Nuwe Gedeelde Lees storie word elke week gelees.

Gedeelde lees word as volg gedoen:

Maandag:	Pre-lees
Dinsdag:	Eerste lees
Donderdag:	Tweede lees
Vrydag:	Nalees

Vir hierdie Gedeelde Lees sessies, maak seker al die leerders sit rustig en dat hulle duidelik die grootboekprente kan sien. Herinner leerders wat jou verwagtinge is gedurende gedeelde leestyd, byvoorbeeld:

- Sit gemaklik en STIL
- Hou jou HANDE op jou skoot
- Hou jou Oë en gedagtes by die boek
- Skakel jou KLANK af (wys met 'n handgebaar om hul lippe te seel)

Die hoofdoel van Gedeelde Lees in hierdie program is as volg:

- 1 Die leerders ervaar hoe dit voel om 'n hele storie te lees wat moeiliker is as die stories wat hulle al op hul eie kan lees. Omdat leerders nie bekommerd hoef te wees oor die tegniese deel van lees nie, kan hulle nou net konsentreer op die storielyn en die karakters. Die leerders kan die stories geniet en so 'n liefde vir lees ontwikkel.
- 2 Soos wat die onderwyser die storie hardop lees, demonstreer sy toevallig leesvaardighede. Sy lees van die eerste tot die laaste bladsy, sy lees van bo tot onder van die bladsy, sy lees van links na regs, sy reageer volgens leestekens, sy lees vlot en teen 'n goeie pas. Sy lees met die nodige uitdrukking, dit gee betekenis aan die teks. Leerders leer toevallig baie vaardighede aan wanneer hulle 'n lesers wat vlot lees dophou.
- 3 Soos wat die onderwyser lees, lê sy betekenis neer deur: te wys na 'n deel van die prent, deur 'n handgebaar of aksie en deur met uitdrukking te lees. Die onderwyser voeg uitdruklik betekenis by, deur te stop en 'n woord of 'n frase te verduidelik. Deur na die onderwyser te luister en te kyk, leer die leerders nuwe leesvaardighede aan.
- 4 Iets wat baie belangrik is gedurende Gedeelde Lees, is dat die onderwyser leerders moet leer hoe om te dink oor 'n storie en hoe om hul begrip van 'n storie te bou. In hierdie program het ons gekies om begripsvaardighede te bou deur die demonstrasie en leer van verskillende begripsstrategieë. Die volgende begripsstrategieë word gebruik:
- 5 Kies om begripsvaardighede te demonstreer en te leer deur verskillende begripsstrategieë. Die volgende begripsstrategieë word gebruik:
 - Voorspel
 - Visualiseer
 - Soek die teks
 - Opsomming
 - Dink oor die teks (wonder)
 - Maak konneksies
 - Maak afleidings
 - Evalueer

BEGRIPSSTRATEGIEË

Onderstaande tabel verskaf inligting oor elke strategie.

Strategie 1: Voorspel	
Verduideliking	Wanneer leerders voorspel, sê hulle wat hulle <u>dink</u> gaan gebeur in die storie. Leerders kan voorspel wat gaan gebeur deur te kyk na die prente in die boek. Hulle kan ook voorspel wat volgende gaan gebeur nadat hulle 'n bladsy van die teks gelees het. Uiteindelik kan leerders voorspel hoe hulle dink die storie gaan eindig.
Doel	Deur leerders te laat voorspel, kry jy hulle om te dink oor die storie voor hul dit nog gelees het. Leerders moet leidrade gebruik om uit te werk wie die karakters is en wat die hoofgebeure is wat gaan plaasvind. Deur te voorspel, ontwikkel leerders hul begripsvaardighede deur oor die storie na te dink.

Stappe <i>(Om te voorspel met prente)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Kyk na die prent. 2 Vra leerders: Wat dink julle gebeur hier? 3 Laat leerders dink oor die vraag. 4 As leerders nie kan antwoord nie, gee 'n voorbeeld antwoord tot die vraag. 5 Wys hoe die prente tot mekaar verband hou om die storie te bou.
Voorbeelde <i>(Om met prente te voorspel)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Wat dink julle gebeur hier? 2 Hoe dink julle voel die karakter? Hoekom? 3 Wat dink julle gaan julle in die volgende prent sien?
Stappe <i>(Om met teks te voorspel)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Lees 'n bladsy van die teks. 2 Vra leerders: Wat dink julle gaan volgende gebeur? 3 Laat leerders dink oor die vraag. 4 As leerders nie kan antwoord nie, gee 'n voorbeeld antwoord tot die vraag.
Voorbeelde <i>(Om met teks te voorspel)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Wat dink julle gaan volgende gebeur? 2 Wat dink julle gaan die karakter volgende doen? 3 Hoe dink julle gaan die storie eindig?
Strategie 2: Visualiseer	
Verduideliking	Wanneer leerders visualiseer moet hulle dink wat in die storie gebeur, soos 'n toneel in 'n fliek. Hulle moet probeer om die storie soos dit gebeur in hul gedagtes te sien.
Doel	<i>Visualisering help om betekenis te gee aan die woorde op die bladsy deur dit soos 'n toneel uit 'n fliek in die gedagtes van die leerder te plaas. Visualisering help ook vir leerders om te sien hoe gebeure in die teks met mekaar verband hou. Dit help hulle om begrip te bou en aan die storie as 'n geheel te dink, eerder as bladsy per bladsy.</i>
Stappe	<ol style="list-style-type: none"> 1 Lees die teks op die bladsy. 2 Sê: Nou gaan ons die storie visualiseer asof ons na 'n fliek kyk. 3 Vra die leerders om hulle oë toe te maak. Verduidelik aan leerders hulle moet luister na die woorde en hulle moet 'n fliek in hulle gedagtes maak. 4 Lees weer die teks. 5 Vertel die leerders wat jy gevisualiseer het. (Wys die vaardigheid.) 6 Vra leerders: Wat het julle gesien? (Wat het in julle fliek gebeur?) 7 Luister na leerders se antwoorde en bespreek dit. Maak seker dat leerders se antwoorde van toepassing is op wat in die storie gebeur het.
Voorbeelde	<ol style="list-style-type: none"> 1 Ek het gevisualiseer hoe Joe die resies wen. Ek kon sien hoe die sweet van sy voorkop af loop en oral spat. Ek kon sien hoe sy oë gefokus was op die eindpaal en hoe sy lyf so hard as moontlik gewerk het. 2 Wat het julle gevisualiseer? Wat het in julle fliek gebeur?
Strategie 3: Soek die teks	
Verduideliking	Soek die teks vrae, is die mees basiese tipe van begripvrae. Hierdie vrae vra leerders om te dink aan, of te kyk na die woorde op die bladsy en inligting te herroep.
Doel	<i>Hierdie vrae is om basies te kyk of daar begrip is vir die woorde op die bladsy. Hierdie strategie wys leerders hoe om te identifiseer en te soek na 'n sleutelwoord wat hulle sal help om die antwoord op 'n vraag te kry.</i>

Stappe	<ol style="list-style-type: none"> 1 Lees die teks op die bladsy. 2 Vra leerders 'n vraag oor inligting in die teks, byvoorbeeld: Wie wou Joe in die resies wen? 3 Laat leerders die vraag antwoord. 4 NOTA: Help leerders om die antwoord te vind deur 'n sleutelwoord uit te wys en om dan deur die teks te soek na hierdie sleutelwoord. Dit sal hulle gewoonlik lei na die antwoord.
--------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Voorbeelde	<ol style="list-style-type: none"> 1 Wie wou Joe in die resies wen? 2 Wat het Joe gedoen voor die resies? 3 Wanneer het Joe geoefen vir die resies? 4 Waar is die resies gehou?
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Strategie 4: Opsomming

Verduideliking	Wanneer leerders opsom, dink hulle aan wat gebeur het in die storie. Hulle kan ook aan ander goed dink, byvoorbeeld: waarvan hulle gehou het in die storie en wat hulle uit die storie geleer het.
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Doel	<i>'n Opsomming wys dat leerders die storie verstaan het en dat hulle oor die storie gedink het. Om leerders te vra om 'n storie op te som, is die beste manier om hul begrip te toets.</i>
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Stappe	<ol style="list-style-type: none"> 1 Lees die teks. 2 Herinner leerders: Wanneer ons opsom, dink ons aan die belangrikste dele van die storie. Ons kan ook dink waarvan ons gehou het in die storie en wat ons uit die storie geleer het. 3 Gee leerders 'n paar minute om te dink oor die storie. 4 Vra leerders om na mekaar te draai en om hulle opsomming van die storie met mekaar te deel. 5 Laastens kan jy leerders vra om hul opsomming neer te skryf, deur aan hulle riglyne te gee om hul hiermee te help.
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Voorbeeld	<p>Storie: Joe wen die resies.</p> <p><u>Leerders kan die storie as volg opsom:</u></p> <p>Hierdie storie gaan oor 'n seun met die naam Joe, hy wil die vinnigste seun in die skool, Sizwe, wen in 'n resies. Joe oefen die heel tyd en uiteindelik wen hy vir Sizwe.</p> <p>Ek het van die deel gehou waar Joe deur die wenpaal hardloop – dit was so opwindend.</p> <p>Ek het geleer dat as jy hard probeer en nooit moed opgee nie, jy suksesvol kan wees.</p>
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Strategie 5: Dink oor die teks (Wonder)

Verduideliking	Wanneer die onderwyser wonder, dink die onderwyser hardop oor die teks. Sy laat die leerders hoor wat sy dink oor die teks.
----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Doel	<p><i>Deur te wys hoe om te dink/wonder oor die teks, leer ons leerders twee dinge.</i></p> <p><i>Eerstens, leer ons leerders dat goeie leerders nie net woorde lees nie, hulle dink altyd oor dit wat hulle lees. Tweedens, wys ons leerders watter tipe gedagtes goeie lesers het oor 'n teks.</i></p> <p><i>Deur dit te doen wys ons lesers hoe om kreatief en krities te dink oor 'n teks.</i></p> <p><i>Met tyd sal leerders begin om dit vir hulleself te doen.</i></p>
------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Stappe	<ol style="list-style-type: none"> 1 Lees die teks op die bladsy. 2 Dink aan 'n vraag of 'n idee wat 'n vlot leser miskien mag hê oor die teks. (Idees word verskaf in die Eerste Lees en Tweede Lees blokke van die lesplan.) 3 Sê: Ek sien/Ek let op ... 4 Sê: Ek wonder ...? 5 Leerders hoef nie die vraag te antwoord nie.
Voorbeeld	Ek sien hoe lag Sizwe vir Joe toe hy by die resies aankom. Ek wonder of dit vir Joe gaan ontstel?

Strategie 6: Maak konneksies

Verduideliking	Wanneer leerders <i>konneksies maak</i> , vergelyk hulle die storie met hul eie lewens (teks na hulself), of na 'n ander teks (teks na teks), of na iets anders in die wêreld (teks na die wêreld).
Doel	<i>Om konneksies te maak help leerders om die teks dieper te verstaan deur dit te verbind met ander dinge wat hulle reeds ken of reeds ervaar het. Deur leerders te wys dat hul verskillende konneksies kan maak: teks tot 'n ander teks; teks tot hulself; tot hul eie lewens; teks tot die wêreld – ander inligting wat hulle reeds ken van die wêreld.</i>
Stappe	<ol style="list-style-type: none"> 1 Lees die teks op die bladsy. 2 Vra leerders 'n vraag, byvoorbeeld: Wanneer wou jy graag iets wen, soos Joe? 3 Gebruik demonstrasie om 'n voorbeeld antwoord te gee, byvoorbeeld: Toe Joe die resies wou wen het dit my herinner hoe ek teen my suster op skool meegeding het. Sy het altyd volpunte gekry vir alles en my ouers was baie trots op haar. Ek wou hê my ouers moes so trots op my ook wees.

Strategie 7: Maak afleidings

Verduideliking	Om 'n afleiding te maak gebruik jy dit wat jy reeds weet, saam met dit wat jy lees om 'n raaiskoot te maak oor iets in die storie. Dit is wat bedoel word met 'om tussen die lyne te lees'. Wanneer leerders 'n afleiding maak, maak hulle 'n raaiskoot oor iets in die storie. Soms skryf die skrywer nie elke stukkie detail in 'n storie in nie. Die skrywer laat seker dele van die storie onvolledig, op hierdie manier kan lesers vir hulleself uitwerk wat gaan gebeur.
Doel	<i>Leerders moet sekere dele van die storie uitwerk deur afleidings te maak – hulle moet 'tussen die lyne lees'. Om dit te kan doen moet hulle gebruik wat geskryf is saam met dit wat hulle reeds weet om uit te werk wat nie spesifiek neergeskryf is nie.</i>
Stappe	<ol style="list-style-type: none"> 1 Lees die teks op die bladsy. 2 Vra leerders: Wat weet julle hiervan? Wat sê die teks? 3 Vra leerders: Wat kan ons nog hieroor raai? Is daar iets wat die teks ons nie vertel nie? 4 Vra leerders: Wat kan ons aflei van Joe van die manier waarop hy oefen? 5 Luister en bespreek leerders se antwoorde. Maak seker leerders se antwoorde is logies. 6 As leerders sukkel, gee hulle 'n voorbeeld van 'n afleiding. Gebruik die volgende sin om hulle te help: Gebaseer op ... Ek dink ...
Voorbeeld	Teks: My broer het aansoek gedoen om Universiteit toe te gaan. Toe ek by die huis kom het my broer 'n brief vasgehou en geglimlag. My ma het gehuil en gelag en hom vasgedruk.

	Afleiding: Gebaseer op die feit dat my broer aansoek gedoen het om Universiteit toe te gaan en omdat hy 'n brief vasgehou en baie gelukkig gelyk het, kan ons raai dat sy aansoek suksesvol was.
Strategie 8: Evalueer	
Verduideliking	Wanneer ons 'n teks evalueer, maak ons 'n besluit oor 'n aspek van die teks.
Doel	<i>Leerders moet geleer word dat hulle altyd moet evalueer wat hulle lees en hulle moet hulle afleidings kan verduidelik.</i>
Stappe	<ol style="list-style-type: none"> 1 Lees die teks. 2 Vra leerders om te evalueer en om hierdie evaluering te verduidelik. Byvoorbeeld: Dink jy x het die regte ding gedoen? Hoekom of hoekom nie? 3 Luister na leerders se antwoorde en bespreek dit. Maak seker leerders se antwoorde is logies. 4 Indien leerders sukkel, deel jou eie evaluasie as voorbeeld: Ek dink x het die regte ding gedoen want x
Voorbeeld	Sommige evaluasie vrae kan begin met: <ol style="list-style-type: none"> 1 Dink jy ... 2 Stem jy saam met ... 3 Volgens jou opinie ... 4 Het jy gehou van ...

Hier onder is 'n beskrywing van die kernmetodologieë van elk van die Gedeelde Lees lesse: Pre-Lees; Eerste Lees; Tweede Lees en Nalees. Lees hierdie beskrywings om 'n duidelike begrip te kry van die vloei van elke les.

GEDEELDE LEES: PRE-LEES

BEGRIPSSTRATEGIE: VOORSPEL

In die Pre-Lees bou ons begripsvaardighede om leerders te laat dink oor 'n storie voor hulle dit lees.

- 1 Sê vir leerders dat hulle vandag na die prente gaan kyk en dink oor die storie.
- 2 Sê vir leerders dat, gebaseer op wat hulle sien, hulle 'n voorspelling moet maak oor die storie. Dit beteken hulle moet die prente gebruik om te raai waarom die storie gaan.
- 3 Verduidelik aan leerders dat hulle nie aan elke prent op sy eie moet dink nie. Hulle moet dink hoe elke prent by die volgende een aansluit. Hulle moet die prente as 'n geheel sien en op hierdie manier uitwerk waarom die storie gaan.
- 4 Wys die leerders die buiteblad van die boek en lees die titel hardop.
- 5 Vra leerders: Wat dink julle gaan in die storie gebeur?
- 6 Volgende, kyk na elke prent in die boek en soos jy kyk vra die leerders:
 - a Wat sien jy in hierdie prent?
 - b Wat dink jy gebeur hier?
 - c Wat dink jy gaan in die teks gebeur?

- 7 As leerders vergeet om die prente met mekaar te verbind, herinner hulle om dit te doen. Byvoorbeeld: 'Kan julle onthou wat die seun in die vorige prent gedoen het? Wat doen hy nou? Wat dink julle is besig om te gebeur?'
- 8 Wanneer jy by die laaste prent kom, vra leerders: Hoe dink julle gaan die storie eindig (Indien toepaslik)?
- 9 Bedank leerders vir hulle voorspellings.
- 10 Indien jy tyd het, lees een maal deur die storie sonder om te stop.

GEDEELDE LEES: EERSTE LEES

BEGRIPSSTRATEGIE: DIE STRATEGIE WAT GEBRUIK MOET WORD IS IN DIE LESPLAN.

Tydens die Eerste Lees, bou ons eerstens begripsvaardighede deur die storie te lees en te verduidelik aan leerders. Ons demonstreer ook hoe om te dink oor die storie. Voor jy begin lees, verduidelik eers aan die leerders wat jy gaan doen. Sê iets soos: *'Klas, dit is nou tyd vir Gedeelde Lees. Onthou wanneer ons lees of luister na 'n storie is dit altyd belangrik om te dink aan die storie. Vandag gaan ek julle wys hoe om te dink oor die storie. Ek gaan dit doen deur (byvoorbeeld) te visualiseer wat in die storie gebeur. Dit beteken dat soos ek lees, ek 'n flik van die storie in my gedagtes gaan maak.'*

- 1 Lees elke bladsy vlot en duidelik. Soos jy lees, gebruik handgebare, aksies en gesigsuitdrukkinge en verander die toon van jou stem (uitdrukking) om die betekenis duideliker te maak.
- 2 Waar nodig, stop en verduidelik 'n woord of frase aan die leerders.
- 3 Op dieselfde tyd, gedurende die Eerste Lees, fokus ons ook op demonstrasies en die leer van begripsstrategieë aan leerders.
- 4 Aan die einde van elke bladsy sal jy twee gekleurde blokke sien, dit is gemerk Eerste Lees en Tweede Lees.
- 5 Sodra jy 'n bladsy aan leerders gelees het, stop en wys wat jy dink deur te sê wat in die blok vir Eerste Lees staan. Deur dit te doen, demonstreer jy hoe om te dink oor die storie. Dit is belangrik dat jy verstaan wat jy sê – as dit nie vir jou sin maak nie, sal dit ook nie vir die leerders sin maak nie.
- 6 Op die laaste bladsy van die storie is daar 'n paar vrae in die Eerste en Tweede Leesblokke.
- 7 Vra verskillende leerders om te antwoord.
- 8 Wys leerders dat daar meer as een korrekte antwoord op 'n vraag kan wees en dat leerders verskillende opsies het.

GEDEELDE LEES: TWEDE LEES**BEGRIPSSTRATEGIE: DIE STRATEGIE WAT GEBRUIK MOET WORD IS GEÏDENTIFISEER IN DIE LESPLAN.**

In die Tweede Lees bou ons voort op begripsvaardighede deur die storie aan leerders te lees en te demonstreer hoe om te dink oor die storie. Weereens, vertel aan die klas wat jy gaan doen. Sê iets soos: *'Klas, dit is tyd vir Gedeelde Lees. Onthou wanneer ons 'n storie lees of luister is dit altyd belangrik om te dink oor die storie. Ek gaan dit doen deur (byvoorbeeld) te visualiseer wat gebeur in die storie. Dit beteken dat terwyl ek lees, ek 'n fliek in my gedagtes gaan maak.'*

- 1 Lees elke bladsy vlot en duidelik. Soos jy lees, gebruik handgebare, aksies en gesigsuitdrukkings en verander die toon van jou stem (uitdrukking) om die betekenis duideliker te maak.
- 2 Op dieselfde tyd, gedurende die Tweede Lees, moet jy demonstreer hoe om te dink oor die storie.
- 3 Aan die einde van elke bladsy sal jy twee gekleurde blokke sien, dit is gemerk Eerste Lees en Tweede Lees.
- 4 Sodra jy 'n bladsy aan leerders gelees het, stop en wys wat jy dink deur te sê wat in die blok staan vir Tweede Lees. Deur dit te doen, demonstreer jy hoe om te dink oor die storie. Dit is belangrik dat jy verstaan wat jy sê – as dit nie vir jou sin maak nie, sal dit ook nie vir die leerders sin maak nie.
- 5 Op die laaste bladsy van die storie is daar 'n paar vrae in die Eerste en Tweede Leesblokke.
- 6 Vra verskillende leerders om te antwoord.
- 7 Laastens, vra leerders om 'n vraag te formuleer oor die teks.
 - a Vra leerders om elkeen op hul eie te dink aan 'n vraag wat hulle kan vra oor die teks.
 - b Indien nodig, herinner leerders aan van die vraagwoorde of frases, byvoorbeeld: wie; wat; waar; hoe; hoekom; in jou opinie; dink jy; maak 'n lys; ens.
 - c Vra leerders om na mekaar te draai en hulle vrae met mekaar te deel.
 - d Vra dan 'n paar leerders om hulle vrae met die klas te deel.
 - e Gee ander leerders die kans om die vrae te beantwoord.

GEDEELDE LEES: NALEES

Die doel van die Nalees aktiwiteit is om leerders die kans te gee om hulle begrip van die storie goed vas te lê. Sowel as om die nuwe taal wat hulle geleer het te oefen.

Gedurende die nalees, gaan jy een van vier aktiwiteite beoefen:

- 1 Illustreer die teks.
- 2 Voer die storie op.
- 3 'n Mondelinge of geskrewe vertelling van die storie.
- 4 'n Geskrewe begripstoets.

ILLUSTREER DIE TEKS

- 1 Laat die leerders by hulle banke sit, met hulle skrifte of 'n skoon vel papier, potlode en kryte.
- 2 Sê vir leerders dat hulle iets gaan visualiseer uit die teks. Herinner leerders dat wanneer hulle iets visualiseer, hulle moet dink hoe dit lyk, hoe dit ruik, hoe dit voel en hoe dit klink. Hulle moet ook dink hoe hulle voel oor die karakter, 'n gebeurtenis of 'n item in die teks.
- 3 Vra leerders om hul oë toe te maak en te ontspaan. Lees die teks nog een maal vir hulle.
- 4 Vra dan vir leerders om hul oë oop te maak en iets uit die teks te teken wat hulle gevisualiseer het. Leerders kan byskrifte maak om reuk, smaak ens. te verduidelik.
- 5 Dan moet leerders die aanvang van 'n sin/sinne gebruik om 'n sin of twee te skryf oor wat hul gevisualiseer het.
- 6 Laastens, laat leerders na mekaar draai en met mekaar gesels oor wat hul gevisualiseer het.

VOER DIE STORIE OP

- 1 Laat die leerders rustig op die mat, of op 'n stil plek buite sit.
- 2 Vertel vir leerders dat hulle vandag dele van die storie wat hulle gelees het gaan opvoer.
- 3 Hou die groot boek op. Lees die eerste bladsy.
- 4 Gee die leerders instruksies oor wat hulle moet opvoer. (In lesplan)
- 5 Voer die instruksies saam met die leerders uit.
- 6 Herhaal elke bladsy.
- 7 Leer leerders om te reageer op 'n teken dat hulle moet stil wees en luister wanneer jy 'n bladsy tussen aksies lees.

'N MONDELINGE OF GESKREWE VERTELLING VAN DIE STORIE.

- 1 Maak die leerders rustig om hulle aandag te kry.
- 2 Volg die stappe in die lesplan om 'n deel van die storie te herhaal aan die leerders.
- 3 Eerstens demonstreer jy 'n herhaling van iets uit die storie.
- 4 Volgende vra jy die leerders om te dink aan iets oor die storie, hulle moenie jou voorbeeld gebruik nie.
- 5 Dan moet leerders DRAAI EN GESELS en hulle herinnering met hul maat deel.
- 6 Laastens vra jy 'n paar leerders om hul herinnering van die storie met die res van die klas te deel.
- 7 Indien die les 'n geskrewe herinnering is, moet leerders hulle herinnering teken of skryf in hul skrifte.

'N GESKREWE BEGRIPSTOETS

- 1 Voor die les, skryf die titel van die teks as opskrif op die bord.
- 2 Volgende, skryf die begripstoetsvrae op die bord, saam met die aanvangswoorde om die sinne mee te begin vir die antwoorde. (Waar van toepassing.)
- 3 Gee die leerders instruksies om hul skrifte oop te maak en die opskrif te skryf.

- 4 Sê vir leerders dat hulle vandag gaan dink oor die vrae en dan hulle antwoorde gaan neerskryf.
- 5 Lees saam met die leerders deur die vrae en verduidelik, indien nodig.
- 6 Sê vir leerders hulle hoef nie die vrae neer te skryf nie, slegs die antwoorde.
- 7 Loop deur die klas en help leerders wat sukkel.
- 8 Gedurende die laaste twee minute, gaan deur die antwoorde met die leerders en gee hulle kans om hulle eie werk na te sien.



Groepbegeleide Lees

Doelwit: Om na elke leerder te luister wat individueel hardop lees. Om tegniese leesvaardighede te onderrig en die leerders se leesbegrip te ontwikkel. Om die res van die klas die geleentheid te gee om woordbouwoorde, hoë frekwensie woorde, sowel as kort ontsyferbare sinne te lees, kort begripsaktiwiteite voltooi en onafhanklik te skryf.

Dit is baie belangrik dat jy ten minste een keer per week na elke leerling wat individueel lees, sal luister.

WAT OM MET DIE RES VAN DIE KLAS TE DOEN:

- 1 Voordat jy met 'n groep met die begeleide groepslees begin, moet jy vooraf die res van die klas tot orde bring met hulle oefenboeke en ontsyferbare Lees Werkkaarte.
- 2 Maak seker dat die werkkaarte beskerm word, deur van toevou lêers (flip files) of plastiese lêers gebruik te maak.
- 3 Oefen leerders op die roetine van Huistaal begeleide Groepslees soos volg:
 - a Bring die klas tot orde met hulle lees werkkaarte.
 - b Verduidelik die eerste werkkaarte aktiwiteit wat voltooi moet word.
 - c Roep 'n groep om vir jou te kom lees.
 - d Wanneer jy na elke leerder in die groep geluister het, stuur die groep terug na hulle sitplekke.
 - e Gee opdrag aan die klas om 'n oordrag aktiwiteit te doen, soos: Juffrou sê: Dansparty; Wikkkel, wikkkel, wikkkel, vries; of My stoel en ek.
 - *Nota: 30 minute is 'n lang tyd vir jong leerders om te bly sit en stil en onafhanklik te werk. Om hierdie rede is dit belangrik om 'n oordrag aktiwiteit te doen om leerders die geleentheid te gun om 'n pouse te hê en iets prettig en fisies te doen.*
 - f Bring die klas tot orde met hulle werkkaarte.
 - g Verduidelik die volgende werkkaarte aktiwiteit wat voltooi moet word.
 - h Roep 'n ander groep om vir jou te kom lees.
- 4 Dit is 'n goeie plan om 'n swak leser langs 'n sterker leser te laat sit, sodat soos leerders die werkkaarte lees, gelyke onderrig deur 'n eweknie kan plaasvind.

STRUKTURE VAN DIE LEES WERKKAARTE:

- 1 Elke weeklikse werkkaart bestaan uit 10 aktiwiteite. Daar is 10 begeleide groepslees sessies per week. Alhoewel, elke groep kry 'n beurt om een maal per week saam met die onderwyseres te werk. Dit beteken dat leerders die Werkkaart aktiwiteite gedurende 9 sessies sal voltooi.
- 2 Simbole wat leerders daaraan herinner wat om elke dag te doen:
 - a Die mond herinner leerders om woorde te klank.
 - b Die oog herinner leerders dat hulle hierdie woorde op sig moet lees.
 - c Die enkel kind herinner leerders dat hulle op hul eie moet lees.
 - d Die twee kinders herinner leerders om saam met 'n maat te lees.
 - e Die hand wat 'n pen vashou herinner leerders dat hulle moet teken of skryf.
- 3 'n Meesterlys van alle geleerde fonetiese – en hoë frekwensie woorde word gehou. Nuwe stories word saamgestel deur die gebruik van fonetiese en hoë frekwensie woorde wat voorheen geleer is. Dit beteken dat leerders nooit woorde op die werkkaart teëkom wat hulle nog nie tevore gesien het nie.

DIE AANWYSING VAN GROEPE EN TEKS SELEKSIE VIR BEGELEIDE GROEPSLEES

- 1 Gedurende die eerste twee weke van skool, luister na elke leerder se leeswerk individueel.
- 2 Gebruik die rubriek hieronder om die leerders volgens hulle bekwaamheid te sorteer.
- 3 Wys leerders toe aan dieselfde bekwaamheids groepe.
- 4 In hierdie programme is daar 10 tydgleuwe per week om na lees te luister. Dit beteken dat jy tot 10 groepe mag vorm. As jy minder as 10 groepe vorm, mag jy die ekstra tydgleuwe gebruik om met sukkelende lesers te werk.
- 5 In jou Kontrolelys sal jy 'n vorm vind waarop die name van leerders per groep ingevul moet word, en 'n tabel waar jy kan rekord hou van wat elke groep gelees het.
- 6 **Neem asseblief kennis:** Hierdie rubriek verdeel leerders gebaseer op hulle tegniese lees vaardighede.
- 7 Indien daar baie leerders op dieselfde vlak is, mag jy leesbegrip as 'n verdere manier gebruik om die groep verder te verdeel.
- 8 **In 'n klas van 40 leerders, mag daar:**
 - Geen vol groep op vlak 1 nie, legs 'n paar individuele leerders.
 - 1 groep op vlak 2
 - 2 of 3 groepe op vlak 3
 - 2 of 3 groepe op vlak 4
 - 1 of 2 groepe op vlak 5

Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 1	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 2	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 3	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 4	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 5
<ul style="list-style-type: none"> Hierdie leerder ken geen of baie min woorde. Hierdie leerder blyk nie in staat te wees om baie letter-klank verhoudings te herken nie. 	<ul style="list-style-type: none"> Hierdie leerder ken slegs 'n paar gewone woorde. Hierdie leerder blyk nie in staat te wees om sommige letter-klank verhoudings te herken nie OF hierdie leerders benodig baie hulp om vorige ongesiene woorde te lees. 	<ul style="list-style-type: none"> Hierdie leerder ken baie algemene woorde. Hierdie leerder benodig hulp om vorige ongesiene woorde te ontsyfer. 	<ul style="list-style-type: none"> Hierdie leerder ken baie algemene woorde en kan die meeste van vorige ongesiene woorde ontsyfer. Hierdie leerder het soms hulp nodig om vorige uitdagende ongesiene woorde te ontsyfer. Hierdie leser lees ietwat vlot. 	<ul style="list-style-type: none"> Hierdie leerder ken baie algemene woorde. Hierdie leerder kan vorige ongesiene woorde ontsyfer. Hierdie leerder lees vlot en met intonasie. Hierdie is een van die beste lesers in die klas.

WAT OM MET ELKE GROEP TE DOEN TYDENS BEGELEIDE GROEPSLEES:

- 1 Roep 'n groep om vir jou te kom lees.
 - a Maak seker hulle het almal die korrekte teks.
 - b Plaas die groep in 'n sirkel.
 - c Herinner leerders aan die sigwoorde wat hulle vir die week geleer het. Wys aan die groep die flitskaarte van hierdie woorde en oefen om dit te lees.
 - d Gee hierna aan die leerders 'n paar minute om 'n gedeelte van die teks onafhanklik en in stilte te lees.
 - e Vra dan aan elke leerder om 'n gedeelte van die teks op sy of haar eie, hardop te lees.
- 2 Gedurende begeleide groepslees, is dit belangrik om te onthou:
 - a **Dui die hoë frekwensie woorde aan.** Herinner leerders dat daar sommige woorde is wat so dikwels voorkom, dat ons moet leer om dit te siglees.
 - b **Bou van ontsyfervaardighede.** As 'n leerder 'n woord nie kan lees nie, moenie die leerder sommer dadelik met die woord help nie. Moedig eerder die leerder aan om die woord te klank en dan die klanke saam te voeg om die woord te vorm.
 - c **Pryse en moedig leerders aan.** Maak van begeleide groepslees 'n positiewe ondervinding vir leerders en gebruik hierdie tyd om leerders se selfvertroue op te bou.

- d Bou vlotheid van lees.** Help leerders om hulle leesvlotheid te verbeter. Sê aan leerders dat hulle lees moet klink asof hulle praat. Demonstreer leesvlotheid aan leerders en laat hulle jou voorbeeld herhaal.
- e Bou Leesbegrip.** Sê aan leerders dat hulle altyd moet dink waarom hulle lees. Leer leerders om te wag, terug te gaan en dit wat hulle gelees het, weer te lees, indien hulle die spoor of die doel verloor het. Leer leerders om te visualiseer soos hulle lees – om 'n flik in hulle koppe te bou oor dit wat hulle lees. Leer leerders om te probeer onthou wat hulle gelees het. Moedig leerders ook aan om te vra, indien daar iets is wat hulle nie verstaan nie.

VERSORGING VAN DIE LEES WERKKAARTE:

- 1** Dit is 'n goeie plan om die werkkaarte in toevou lêers) of plastiese saklêers te sit wanneer leerders dit gebruik.
- 2** Pas hierdie werkkaarte versigtig op en bêre dit behoorlik na gebruik.
- 3** Jy behoort dieselfde werkkaarte vir baie jare te kan gebruik, aangesien leerders nie daarop skryf nie. In plaas daarvan skryf hulle in hulle in hulle skrifte.

ALTERNATIEF TOT BEGELEIDE GROEPSLEES

Onthou dat die doel van Begeleide Groepslees is om na elke leerder se lees individueel te luister, om sodoende vir hulle tegniese leesvaardighede te help bou. Indien jy nie genoeg spasie in jou klaskamer hiervoor het nie, of as jy sukkel om die klas se gedrag te beheer terwyl jy na 'n groepslees luister, is daar 'n alternatief.

Bring al die leerders tot orde by hulle lessenaars gedurende Begeleide Groepslees met hulle lees werkkaarte. Doen dan die volgende:

- 1** Verduidelik die eerste werkkaart aktiwiteit wat hulle moet doen.
- 2** Roep daarna individuele leerders een op 'n keer na jou tafel om hardop vir jou te lees.
- 3** Luister na elke leerder wat van 'n toepaslike vlak teks lees.
- 4** Bou die leerder se tegniese leesvaardigheid.
- 5** Gee na 15 minute opdrag aan die klas om 'n oorgangsaktiwiteit te doen.
- 6** Bring leerders daarna tot orde in hulle sitplekke met hulle werkkaarte.
- 7** Verduidelik die volgende aktiwiteit wat hulle moet doen.
- 8** Gaan voort om individuele leerders na jou tafel te roep om hardop vir jou te lees.

Indien jy sou besluit om hierdie alternatiewe metode van luister na lees te gebruik, moet jy seker maak dat jy ten minste een maal per week na elke leerder sa luister.



Prosesskryf

Doel: *Om aan leerders 'n proses te leer om, met ondersteuning, hul oorspronklike gedagtes in skryfwerk om te sit. Om aan leerders te wys dat om deur 'n proses te werk, hul die geleentheid gegun word om hul gedagtes te verander, te verfyn en te verbeter, eerder as om 'dit die eerste keer reg te kry'.*

Prosesskryf bestaan uit beplanning, rofwerk, redigering, publisering en aanbieding. Hierdie vier dele van die prosesskryf word, soos die leerders vaardiger word, oor die eerste drie grade aan hulle bekend gestel.

BEPLAN SKRYFWERK

- 1 In hierdie program, fokus beplanning daarop om die leerders te leer hoe om te beplan deur die volgende te gebruik:
 - a 'n Lys
 - b 'n Breinkaart
- 2 Voordat leerders hul eie plan skep, moet jy dit volledig aan hul demonstreer, sodat hulle presies weet wat om te doen. Die lesplan sal jou lei hoe om dit te doen.
- 3 Verduidelik aan leerders dat jy altyd DINK waaroor jy gaan skryf. Jy moet gedagtes hardop verduidelik sodat leerders hul kan hoor.
- 4 Gebruik die beplanningsvoorbeeld om jou skryfwerkplan te skep.
- 5 Volgende, gee die leerders 'n paar minute om te dink oor dit waaroor hul gaan skryf.
- 6 Laat leerders toe om om te draai, te praat, en hul idees met 'n maat te deel.
- 7 Ten laaste, lei en ondersteun leerders wanneer hulle nou die beplanningsvoorbeeld gebruik om hul eie planne te voltooi.

SKRYFROFWERK

- 1 Voordat die les begin, herskryf jou beplanningsraamwerk van MAANDAG op die bord. Skryf die skryfraamwerk voorbeeld op die bord.
- 2 Verduidelik volgende kortliks en demonstreer hoe leerders die plan gaan gebruik om hul rofwerk te skep.
- 3 Wys aan leerders die skryfraamwerk voorbeeld wat hul gaan help om dit te doen.
- 4 Loop rond in die klas en bied ondersteuning aan terwyl leerders hul rofwerk voltooi.

REDIGERING VAN SKRYFWERK

- 1 Skryf die redigering kontrolelys van die lesplan op die swartbord.
- 2 Lees deur en verduidelik die kriteria aan die leerders.
- 3 Jy mag dalk aan die leerders wys hoe om algemene foute reg te maak.
- 4 Laat leerders toe om hul eie skryfwerk te redigeer en reg te maak deur die kontrolelys te gebruik.

BIED DIE SKRYFWERK AAN EN GEE VERSLAG DAAROO

- 1 Gee instruksie aan die leerders om die finale weergawe netjies oor te skryf.
- 2 Gee aan leerders die geleentheid om boeke uit te ruil en mekaar se skryfwerk te lees.
- 3 Gee aan verkillende leerder die geleentheid om hul skryfwerk te deel deur dit aan die hele klas voor te lees.
- 4 Vra sommige leerders om hul storie oor te skryf op 'n blanko papier, dit te illustreer en hul naam by te skryf. Vertoon die skryfwerk op die klaskamer se muur.
- 5 Neem die leerders se boeke in. Daar word slegs van jou verwag om formeel 2 stukke skryfwerk per termyn te merk deur die rubrieke wat voorsien word. Lees egter en lewer kommentaar op die leerders se finale stuk skryfwerk vir elke siklus.
- 6 Onthou weereens dat selfvertroue 'n belangrike deel van die ontwikkeling van skryfvaardighede is.



Skryfstrategieë

***Doel:** Om die leerders met verskeie strategieë toe te rus wat sal dien as boublokke om hul in staat te stel om hul gedagtes in oorpronklike skryfwerk te verander.*

- 1 Volg die lesplanne om die skryfwerk opdrag vir elke week te voltooi.
- 2 Jy sal oplet dat dieselfde roetine altyd in die lesplanne gevolg word. Dit is om die leerders te help om te weet wat om te verwag in skryflesse. Dit help dan ook om hul selfvertroue te bou.
- 3 Jy sal oplet dat verskillende strategieë stadig aan leerders geleer word om hulle in staat te stel om sinraamwerke suksesvol te voltooi.
- 4 Die doel is vir leerders om uiteindelik hierdie strategieë outomaties te gebruik.
- 5 Hierdie strategieë help leerders om vol selfvertroue te voel oor hul skryfwerk en deur hulle te wys dat daar 'n reeks stappe is om te volg wanneer hulle skryf.

STRATEGIE 1: ONDERWYSER DEMONSTREER EERS DIE SKRYFWERK

- a Die onderwyser demonstreer eers die opdrag aan die klas (sy wys presies aan die klas wat hulle gaan doen).
- b Die leerders kry 'n duidelike idee van die opdrag deur te sien wat die onderwyser doen.

STRATEGIE 2: LEERDERS DINK VOORDAT HULLE SKRYF

- a Skryf is die aksie om gedagtes op papier neer te skryf.
- b Dit beteken dat skrywers eers moet dink en besluit wat om te skryf voordat hulle skryf.
- c Dit beteken oor dat daar geen korrekte of verkeerde 'antwoorde' in skryfwerk is nie – elke skrywer het haar of sy eie gedagtes om oor te skryf.
- d Voorsien altyd genoeg tyd vir leerder om eers te dink waarom hulle wil skryf.

STRATEGIE 3: SKRYWERS TREK LYNE VIR ELKE WOORD

- a Leerders dink oor die sin wat hul wil skryf, en sê dit hardop.
- b Hulle moet dan die woorde in hul sinne tel en 'n lyn trek wat elke woord verteenwoordig.
- c Lyne moet van links na regs en van bo na onder op die bladsy getrek word.
- d Lyne moet min of meer so lank as die woord wees.
- e Spasies moet oopgelaat word tussen woorde.
- f Die leerder moet aan die einde van 'n sin 'n punt sit.
- g Met die lyne in plek, moet leerders die woorde invul wat hulle ken, of probeer om die beginklanke neer te skryf voordat hulle om hulp vra.
- h Dit gee struktuur aan die leerder se skryfwerk, wat selfvertroue bou. Selfs leerders wat werklik sukkel kan die skryfproses op die manier begin.

STRATEGIE 4: SKRYWERS GEBRUIK HULPBRONNE OM WOORDE TE SKRYF

- a Leer leerders om nie vir hulp te vra met al die onbekende woorde nie. Hulle moet eers van ander hulpbronne gebruik maak om uit te vind hoe om die onbekende woord te skryf. Byvoorbeeld:
 - Woorde op die muur
 - Ander boeke
 - Spellyste
 - Hulle kan selfs hul klasmaats vra.

STRATEGIE 5: SKRYWERS GEBRUIK HUL GEHEUE OM WOORDE TE SKRYF

- a Leerders moet probeer om woorde te onthou wat hul reeds geleer het, en om hierdie woorde van geheue te skryf.

STRATEGIE 6: LEERDERS SÊ WOORDE STADIG SOOS 'N SKILPAD

- 1** Leer leerders om onbekende woorde baie stadig te sê om die verskillende klanke te hoor. (Segmentering)
- 2** Volgende, leer die leerders om elke klank wat hul kan hoor, neer te skryf. (Hul mag dalk nie die woord korrek spel nie, maar dit dien as beginpunt om onbekende woorde te skryf. Byvoorbeeld, **bring** mag dalk as **brig** geskryf word of self **brng**. Die onderwyser kan dan hierop bou en aan die leerder die korrekte spelling wys.)
- 3** Probeer om die leerder se fonetiese skryfwerk te lees en prys hulle omdat hulle hul fonetiese kennis gebruik het om woorde te bou. Dit is 'n belangrike vaardigheid om aan te moedig.

STRATEGIE 7: SKRYWERS LEES WAT HULLE SKRYF

- a** Leerders lees hul sin hardop aan hulself of 'n klasmaat. Die skryfproses word meer betekenisvol deur hul skryfwerk aan 'n klasmaat te lees.
- b** Maak seker dat hulle nie woorde uitgelaat het terwyl hulle dit doen nie.
- c** Hulle maak ook seker dat die woordorde korrek is.
- d** Die belangrikste is om dit so aan te bied dat leerders die skryfproses geniet en trots voel oor wat hulle geskryf het.

STRATEGIE 8: SKRYWERS DRAAI OM EN GESELS

- a** Skrywers kan op verskillende tye gedurende die les omdraai na 'n klasmaat en beurte maak om met mekaar te praat.
- b** Dit kan dan gebruik word om idees uit te ruil oor wat hulle wil skryf, deur hul skryfwerk aan mekaar te lees, deur mekaar te vertel oor hul prentjies of om seker te maak hulle verstaan wat hulle moet doen.
- c** Leer leerders om mekaar in die gesig te kyk en saggies te praat wanneer hulle omdraai om te gesels.

STRATEGIE 9: HOU MINI KONFERENSIES

- a** Dit is 'n nuttige strategie om te gebruik terwyl leerders skryf.
- b** Loop deur die klaskamer en stop wanneer jy sien dat 'n leerder sukkel.
- c** Hou mini konferensies met daardie leerder.
- d** Neem deel met die leerder se werk, luister na die leerder en bied hulp aan waar nodig.
- e** Onthou om te probeer om aan alle leerders individuele aandag te gee en om hul pogings en verbeteringe te prys.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational subjects and tools, such as books, pencils, globes, lightbulbs, gears, and laboratory equipment. The icons are scattered across the page, creating a textured, academic atmosphere.

Graad 3

TERMYN 1

Week

1

Orienteëring

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESEER VORIGE KENNIS (EERSTE WEEK VAN DIE TEMA)

- 1 Vertel leerders dat ons hierdie jaar verskillende temas gaan bestudeer.
- 2 Verduidelik dat 'n tema 'n groter idee is wat ons sal help om beter saam te leer.
- 3 Teken 'n sirkel met die woord skool in die middel van die swartbord.
- 4 Vra leerders: *Wat weet julle van skool?*
- 5 Skryf leerders se idees neer op 'n breinkaart. Groepeer soortgelyke idees saam.
- 6 As leerders sukkel om te reageer, vra aan hul vrae bv. :
 - a Waarvan het jy gehou om te leer in Graad 1?
 - b Waarvan het jy gehou om te leer in Graad 2?
 - c Hoekom het jy gehou om te leer van ...?

TEMA WOORDESKAT

- 1 Verduidelik dat ons vanjaar baie nuwe woorde gaan leer om ons te help om ons gedagtes en idees beter uit te druk!
- 2 Onderrig deur gebruik te maak van Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 3 Vertoon nuwe woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord uit.
 - a Dieselfde
 - Hou 1–5 vingers in die lug.
 - Verduidelik aan leerders dat hulle DIESELFDE hoeveelheid vingers in die lug moet hou.
 - Herhaal 4–5 maal.



Handskrif

15 minute

- 1 Verduidelik dat ons 'n ordelike sisteem sal hê vir die uitdeel van boeke.
- 2 Kies 'n sisteem wat sal werk vir jou klaskamer en die leerders, byvoorbeeld: Gebruik boekmonitors
- 3 Verduidelik dat regdeur die jaar, elkeen 'n beurt sal kry om 'n boekmonitor te wees. Hierdie week sal ons oefen wat 'n boekmonitor moet doen sodat almal weet en gereed is.
- 4 Wys leerders waar boeke gebêre word en hoe hulle ingedeel word (groepe, rye, ens.)
- 5 Wys leerders hoe om 'n stapel boeke vir hul groep op te tel, rye, ens.
- 6 Wys hulle hoe om boeke saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie die boeke gooi nie!).

- 7 Roep 'n paar leerders (die hoeveelheid sal afhang van wat sin maak binne die opset van jou klaskamer) om die boekmonitors van die dag te wees.
- 8 Gee die boekmonitors opdrag om die boeke uit te deel.
- 9 Gee hulle opdrag om saggies te gaan sit.
- 10 Wanneer elke leerder hul boek het, verduidelik aan die boekmonitors dat hul ook verantwoordelik sal wees om die boeke op te neem.
- 11 Wys leerders hoe hulle boeke moet bymekaarmaak vir hul ry, groep ens.
- 12 Wys leerders waar hulle hul boeke moet sit.
- 13 Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die boeke bymekaar te maak.



Gedeelde lees:

15 minute

Pre-Lees

- 1 Verduidelik dat ons vanjaar gedeelde lees gaan hê.
- 2 Verduidelik dat gedeelde lees op die mat gaan plaasvind, voor in die klas (of elders, as dit nie in jou klaskamer gaan werk nie).
- 3 Verduidelik dat ons vinnig en saggies na die mat moet gaan.
- 4 Wys leerders hoe om na die mat te beweeg. Verduidelik dat hul hande nie aanmekaar mag raak nie, hul moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 5 Kies 'n manier om na die mat te beweeg wat vir jou klaskamer en die leerders werk, byvoorbeeld:
Ry vir ry.
- 6 Vertel aan leerders in watter ry hulle is, sodat hulle weet of hulle in Ry 1, Ry 2, Ry 3 ens. is.
- 7 Verduidelik aan leerders dat hulle moet onthou in watter ry hulle is.
- 8 Roep leerders om ry vir ry na die mat te beweeg.
- 9 Sodra al die leerders op die mat sit, verduidelik aan hulle dat ons ook vinnig en saggies terug moet beweeg na ons sitplekke.
- 10 Wys leerders hoe om terug te beweeg na hulle sitplekke. Verduidelik dat hul hande nie aanmekaar mag raak nie, hul moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 11 Versoek leerders om ry vir ry terug na hulle sitplekke te beweeg.



Skryfwerk:

30 minute

Beplan en berei voor

SKRYFRAAMWERK:

Skool laat my voel _____

MODELLERING

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan teken oor iets wat hulle wil hê jy (hulle juffrou) oor hulle moet weet.
- 2 Lees die skryfraamwerk hardop aan die kinders voor.
- 3 Gebruik modellering om leerders te wys dat jy dink voor jy skryf.
- 4 Vertel leerders van sommige van die idees wat jy het vir jou prent, soos: Ek het twee kinders.
- 5 Gebruik modellering om 'n prent te teken van jousef met kinders.
- 6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek 'n streep vir elke woord.
- 7 Gebruik modellering om die skryfraamwerk te voltooi: Een ding wat ek wil hê julle van my moet weet is dat ek twee kinders het.
- 8 Sê die woorde stadig en skryf die klanke wat jy ken neer op die bord.
- 9 Gebruik hulpbronne, soos sigwoorde en tema woordeskatwoorde
- 10 Vee jou voorbeeld van die bord af. Verduidelik dat dit net 'n voorbeeld was, maar dat leerders hulle eie idees moet skryf.

VERBALE INSTRUKSIES:

- 1 Vra leerders: Wat wil julle hê moet ek van julle weet?
- 2 Gee opdrag aan die leerders om te dink voor hulle skryf.
- 3 Roep 2–3 leerders om te vertel van een ding wat hulle wil hê jy moet weet.
- 4 Hulle moet sê: Een ding wat jy van my moet weet is ...
- 5 Verduidelik dat leerders nou moet teken en skryf oor hulle eie gevoelens!

SKRYFWERK

- 1 Roep dieselfde boekmonitors om die boeke uit te deel.
- 2 Terwyl leerders skryf, loop deur die klas en hou mini konferensies.
- 3 Vra leerders om jou te vertel van hul skryfwerk.
- 4 Moedig leerders aan.
- 5 Roep dieselfde boekmonitors om die boeke op te neem.



Groep Begeleideles

30 minute

WEEK 1

- 1 Verduidelik dat ons 'n ordelike sisteem sal hê vir die uitdeel van Lees Werkblaaië.
- 2 Verduidelik dat die boekmonitors ook die lees werkblaaië sal uitdeel aan die klas.
- 3 Wys leerders waar lees werkblaaië gebêre word en hoe hulle ingedeel word (groepe, rye, ens.)
- 4 Wys leerders hoe om 'n stapel werkblaaië volgens groep, rye ens. op te tel.
- 5 Wys hulle hoe om werkblaaië saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie die werksblaaië gooi nie!).
- 6 Roep dieselfde boekmonitors om die lees werkblaaië uit te deel.
- 7 Gee hulle opdrag om te oefen om die lees werkblaaië uit te deel.
- 8 Gee hulle opdrag om saggies te gaan sit.
- 9 Gee leerders opdrag om na hulle werkblaaië te kyk.
- 10 Verduidelik die ikone op die lees werkblaaië aan die leerders:
 - a Oë: Kyk en sê die woorde
 - b Mond: Klank die woorde
 - c Een leerder wat lees: Individuele leeswerk
 - d Twee leerders: Gesamentlike leeswerk
- 11 Verduidelik dat die boekmonitors ook verantwoordelik sal wees om die lees werkblaaië op te neem.
- 12 Wys leerders hoe hulle die werkblaaië moet bymekaarmaak vir hul ry, groep ens.
- 13 Wys leerders waar hulle hul werkblaaië moet sit.
- 14 Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die lees werkblaaië bymekaar te maak.

Dinsdag



Fonemiese bewustheid en klanke:

15 minute

Stel nuwe klanke en woorde bekend

- 1 Verduidelik dat ons hierdie jaar klanke gaan doen, dit is belangrik om mooi te luister.
- 2 Verduidelik dat ons vandag 'n speletjie gaan speel wat ons Juffrou Sê noem. Dit is 'n speletjie waar dit nodig is om baie mooi te luister! Ons gaan hierdie speletjie gereeld deur die jaar speel!
- 3 Verduidelik die reëls aan leerders:
 - a Verduidelik dat jy verskillende bewegings gaan doen, soos om jou kop te raak; soos 'n vlieër te vlieg; jou neus te wikkkel, drie maal te spring; ens.
 - b As jy eerste sê “juffrou sê”, dan moet die leerders die aksie uitvoer.
 - c As jy nie sê “juffrou sê” nie, dan moet leerders stilstaan.
 - d As 'n leerder die aksie doen wanneer jy nie gesê het “juffrou sê” nie, dan is daardie leerder uit en moet sit.
 - e Die wenner is die laaste leerder wat staan.
- 4 Vra die leerders om te staan.
- 5 Speel die speletjie tot daar net een leerder is wat staan!



Handskrif:

15 minute

skryf nuwe letter(s) / woorde / sinne

- 1 Herinner leerders dat boekmonitors verantwoordelik is vir die uitdeel van boeke en leeswerkblaaie.
- 2 Herinner leerders waar boeke gebêre word en hoe hulle ingedeel is (groepe, rye, ens.).
- 3 Herinner leerders om 'n stapel boeke vir hul groep, ry ens. op te tel.
- 4 Herinner hulle hoe om boeke saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie boeke gooi nie!).
- 5 Roep 'n paar leerders om die boekmonitors van die dag te wees. Hulle moet verskillend wees van die leerders wat jy Maandag gekies het.
- 6 Gee die boekmonitors instruksie om te oefen om boeke uit te deel.
- 7 Gee hulle opdrag om stil te gaan sit.
- 8 Sodra elke leerder sy boek het, gee die leerders opdrag om oop te maak op die eerste skoon bladsy.
- 9 Gee die leerders opdrag om vinnig hulle die datum van die bord af te skryf. Verduidelik aan leerders hulle het een minuut om dit te doen. (Dit is belangrik om leerders te leer om dit vinnig te doen!)
- 10 Verduidelik dat die boekmonitors ook verantwoordelik is om die boeke in te neem.
- 11 Herinner leerders hoe hulle die boeke moet bymekaarmaak vir hulle ry, groep ens.

- 12 Herinner leerders waar hulle hulle boeke moet sit.
13 Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die boeke op te neem



Gedeelde lees:

15 minute

Eerste Lees

- 1 Herinner leerders dat ons vanjaar gedeelde lees doen.
- 2 Herinner leerders dat gedeelde lees op die mat gaan plaasvind, voor in die klas.
- 3 Verduidelik dat ons vinnig en saggies na die mat moet gaan.
- 4 Wys leerders hoe om na die mat te beweeg. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul monde moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 5 Kies 'n manier om na die mat te beweeg wat vir jou klaskamer en die leerders werk, byvoorbeeld: Ry vir ry.
- 6 Vertel aan leerders in watter ry hulle is, sodat hulle weet of hulle in Ry 1, Ry 2, Ry 3 ens. is.
- 7 Verduidelik aan leerders dat hulle moet onthou in watter ry hulle is.
- 8 Roep leerders om ry vir ry na die mat te beweeg.
- 9 Sodra al die leerders op die mat sit, verduidelik aan hulle dat vir gedeelde lees daar reëls is oor hoe ons op die mat sit.
- 10 Vra leerders: wat dink julle is van die dinge wat belangrik is wanneer ons almal saam op die mat is?
- 11 Hou 'n dinkskrum oor sommige idees met die leerders, soos om nie aanmekaar te raak nie, om nie te veel spasie op te neem nie, na die spreker te luister, ens.
- 12 Verduidelik en wys aan leerders hoe om op die mat te sit vir gedeelde lees, byvoorbeeld:
 - a Ons sit met gekruisde bene of knieë op, sodat daar genoeg plek is vir almal.
 - b Ons hou ons hande op ons skote.
 - c Ons luister stil terwyl die storie gelees word.
 - d Ons steek ons hand op om te praat.
- 13 Gee leerders opdrag om te oefen hoe om te sit vir gedeelde lees vir 'n paar sekondes.
- 14 Herinner leerders dat ons vinnig en versigtig na ons sitplekke moet terug beweeg.
- 15 Wys leerders hoe om terug te beweeg na hulle sitplekke. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hulle moet stil wees en hulle moet vinnig en versigtig loop!
- 16 Roep leerders om ry vir ry terug na hulle sitplekke te beweeg.



Groep Begeidelees

30 minute

- 1 Herinner leerders dat ons 'n ordelike sisteem sal hê waarvolgens Lees Werkblaaië uitgedeel word.
- 2 Herinner leerders dat boekmonitors ook lees werkblaaië sal uitdeel aan die klas.
- 3 Herinner leerders waar lees werkblaaië gebêre word en hoe dit ingedeel is (groepe, rye ens.)
- 4 Herinner leerders hoe om 'n stapel lees werkblaaië volgens groep, ry ens. op te tel.
- 5 Herinner hulle hoe om werkblaaië saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie die werkblaaië gooi nie!)
- 6 Roep die Dinsdag boekmonitors om die lees werkblaaië uit te deel.
- 7 Gee hulle opdrag om te oefen om die lees werkblaaië uit te deel.
- 8 Gee hulle opdrag om saggies te gaan sit.
- 9 Gee al die leerders opdrag om na die werkblaaië te kyk.
- 10 Verduidelik die ikone op die lees werkblaaië aan die leerders:
 - a Oë: Kyk en sê die woorde
 - b Mond: Klank die woorde
 - c Een leerder wat lees: Individuele leeswerk
 - d Twee leerders: Gesamentlike leeswerk
- 11 Herinner leerders dat die boekmonitors ook verantwoordelik sal wees om die lees werkblaaië op te neem.
- 12 Herinner leerders hoe hulle die werkblaaië moet bymekaarmaak vir hul ry, groep ens.
- 13 Herinner leerders waar hulle hul werkblaaië moet sit.
- 14 Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die lees werkblaaië bymekaar te maak.
- 15 Gee leerders 'n vinnige mondelingse vasvrae om hulle geheue te toets oor die ikone en om te oefen om hul hande op te steek om te kan praat.
- 16 Vra leerders vrae soos:
 - a Wat is die ikoon wat vir ons sê hoe om gesamentlike lees te doen?
 - b Wat beteken die mondikoon?
 - c Wat moet jy doen wanneer jy 'n prentjie van 'n mond sien?
 - d Ens.

Woensdag



Verbale aktiwiteite

15 minute

WEEK 1

TEMA WOORDESKAT

- 1 Onderrig met die gebruik van Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Stal woorde en illustrasies uit op die Tema Woordeskatbord.
 - a Verskillend
 - Handig boeke uit.
 - Teken 'n EENVOUDIGE vorm op die bord.
 - Verduidelik aan leerders dat hulle 'n VERSKILLENDE vorm in hul boek moet teken.
 - Herhaal 4–5 – maal.

KREATIEWE STORIETYD (EERSTE WEEK VAN DIE TEMA)

- 1 Verduidelik dat ons vanjaar in klein groepies gaan werk vir kreatiewe storietyd. Ons sal vinnig in klein groepies moet inbeweeg!
- 2 Verduidelik aan leerders hoe hulle klein groepies moet maak. Wys leerders wie in elke groep gaan wees.
- 3 (Byvoorbeeld: as leerders in rye sit, is 'n maklike manier om 'n klein groepie te vorm as twee leerders in die voorste ry omdraai en hulle dan kyk na die twee persone agter hulle in die tweede ry.)
- 4 Maak seker dat alle leerders verstaan wie in hulle groep is en hoe hulle in hulle groep moet kom.
- 5 Speel 'n speletjie om leerders te help leer hoe om vinnig, stilletjies hul klein groepe te vorm.
- 6 Verduidelik dat wanneer jy die woord “gaan” sê, leerders 30 sekondes het om in hulle klein groep te kom.
- 7 Enige leerder wat nog nie in sy groep is na 30 sekondes nie is uit, tesame met die res van sy groep! Hulle moet voor in die klaskamer gaan staan.
- 8 Speel hierdie speletjie totdat jy net een groep oor het. (Indien nodig, verkort die tyd na 20 sekondes, 10 sekondes).





Fonemiese bewustheid en klanke:

15 minute

stel nuwe klanke en woorde bekend

- 1 Verduidelik dat ons hierdie jaar klanke gaan doen, dit is belangrik om mooi te luister.
- 2 Verduidelik dat ons vandag 'n speletjie gaan speel wat ons Juffrou Sê noem.
- 3 Herinner die reëls aan die leerders:
 - a Verduidelik dat jy verskillende bewegings gaan doen, soos om jou kop te raak; soos 'n vlieër te vlieg; jou neus te wikkel, drie maal te spring; ens.
 - b As jy eerste sê “juffrou sê”, dan moet die leerders die aksie uitvoer.
 - c As jy nie sê “juffrou sê” nie, dan moet leerders stilstaan.
 - d As 'n leerder die aksie doen wanneer jy nie gesê het “juffrou sê” nie, dan is daardie leerder uit en moet sit.
 - e Die wenner is die laaste leerder wat staan.
- 4 Vra die leerders om te staan.
- 5 Speel die speletjie tot daar net een leerder is wat staan!



Handskrif:

15 Minute

skryf nuwe letter(s) / woorde / sinne

- 1 Herinner leerders dat boekmonitors verantwoordelik is vir die uitdeel van boeke en lees werkblaai.
- 2 Herinner leerders waar boeke gebêre word en hoe hulle ingedeel is (groepe, ry, ens.).
- 3 Herinner leerders om 'n stapel boeke vir hul groep, ry ens. op te tel.
- 4 Herinner hulle hoe om boeke saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie boeke gooi nie!).
- 5 Roep 'n paar leerders om die boekmonitors van die dag te wees. Hulle moet verskillend wees van die leerders wat jy reeds gekies het.
- 6 Gee die boekmonitors instruksie om te oefen om boeke uit te deel.
- 7 Gee hulle opdrag om stil te gaan sit.
- 8 Sodra elke leerder sy boek het, gee die leerders opdrag om oop te maak op die eerste skoon bladsy.
- 9 Gee die leerders opdrag om vinnig die datum vanaf die bord oor te skryf. Verduidelik aan leerders hulle het een minuut om dit te doen. (Dit is belangrik om leerders te leer om dit vinnig te doen!)
- 10 Gee aan leerders opdrag om hul name netjies en vinnig onder die datum te skryf. Verduidelik dat hulle 30 sekondes het om dit te doen.
- 11 Gee opdrag aan die leerders wat ekstra tyd het om hulle name weer te skryf (of soveel kere moontlik in 30 sekondes).
- 12 Wanneer die 30 sekondes verby is, vra die leerders om hulle boeke toe te maak.
- 13 Herinner leerders dat die boekmonitors ook verantwoordelik is om die boeke in te neem.

14 Herinner leerders hoe hulle boeke moet bymekaarmaak vir hulle ry, groep ens.

15 Herinner leerders waar hulle hulle boeke moet sit.

16 Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die boeke op te neem.

Nota: Jy kan na leerders se skryf van hul name kyk om 'n informele assessering te doen oor watter leerders weet hoe om hul name te skryf en hoe vinnig hulle dit kan doen.



Skryfwerk:

30 minute

Beplan en berei voor

SKRYFRAAMWERK:

Een ding wat ek van myself wil weet _____

Nog iets wat belangrik is van myself is _____

MODELLERING

- 1** Verduidelik aan leerders dat hulle vandag 'n sin gaan byvoeg by hulle skryfwerk van Maandag.
- 2** Vandag gaan hulle dink aan nog iets wat belangrik is vir mense om weet van hulle!
- 3** Lees die nuwe skryfraamwerk vir die kinders.
- 4** Gebruik modellering om leerders te wys dat jy dink voor jy skryf.
- 5** Vertel leerders van sommige van die idees wat jy het om in die skryfraamwerk te skryf, soos: Nog iets wat belangrik is om van my te weet, is dat ek lief is om te lees!
- 6** Gebruik modellering om by jou prent by te voeg: : Nog iets wat belangrik is vir my, ek is lief lees!
- 7** Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek 'n streep vir elke woord.
- 8** Gebruik modellering om die skryfraamwerk te voltooi: Een ding waarvan ek by die skool hou: is om lees te leer!
- 9** Sê die woorde stadig en skryf die klanke wat jy ken.
- 10** Gebruik hulpbronne, (sigwoorde en tema woordeskatwoorde) om by Boeke by jou tekening te sit.
- 11** Vee jou voorbeeld van die bord af. Verduidelik dat dit net 'n voorbeeld was, maar dat leerders hulle eie idees moet skryf.

VERBALE INSTRUKSIES

- 1** Herinner leerders dat ons Maandag gedink het oor iets wat ons wil hê mense moet van ons weet.
- 2** Vandag gaan ons 'n sin byvoeg by ons skryfwerk.
- 3** Vra leerders: Wat is nog iets wat jy dink belangrik is vir mense om van jou te weet?

- 4 Gee opdrag aan die leerders om te dink voor hulle skryf.
- 5 Verduidelik dat leerders nou hulle eie idees moet skryf – hulle moenie jou idee kopieer nie!
- 6 Verduidelik hoe ons draai en gesels:
 - a Leerders moet draai na die persoon langs hulle.
 - b Hulle moet beurte maak om hul maat die antwoord tot die vraag te gee.
 - c Wanneer hul maat praat, moet hulle met aandag luister!
- 7 Gee leerders opdrag om te draai en gesels met 'n maat oor oor iets wat hulle dink belangrik is vir mense om van hulle te weet.
- 8 Loop rond en maak seker elke leerder 'n maat het om mee te praat. Maak seker leerders praat met hul maat oor die vraag wat jy aan hulle gegee het.
- 9 Roep 3–4 leerders om te vertel waarvan hulle maat by die skool gehou het.
- 10 Hulle moet sê: Nog iets wat my maat dink belangrik is om van hulle te weet is ...

SKRYFWERK

- 1 Roep dieselfde boekmonitors om die boeke uit te deel.
- 2 Gee leerders opdrag om na hulle skryfwerk van Maandag te gaan. Hulle gaan daarby byvoeg!
- 3 Terwyl leerders skryf, loop deur die klas en hou mini konferensies.
- 4 Vra leerders om hulle skryfwerk te lees.
- 5 Help leerders om die skryfraamwerk te voltooi.
- 6 Help leerders om woorde stadig te sê en om hulpbronne te gebruik.
- 7 Moedig leerders aan.

DRAAI EN GESELS

- 1 Wanneer daar 2–3 minute oor is, gee leerders opdrag om hul potlode neer te sit.
- 2 Herinner leerders dat wanneer ons draai en gesels, ons na ons maat draai en bespreek!
- 3 Gee leerders opdrag om om te draai na 'n maat en hul tekening moet bespreek.
- 4 Plak leerders se skryfwerk op hul ooghoogte rondom die klaskamer. Dit help leerders om gesprekke oor die tema te hê.



Groep Begeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Herinner leerders dat ons 'n ordelike sisteem sal hê waarvolgens Lees Werkblaaië uitgedeel word.
- 2 Herinner leerders dat boekmonitors ook lees werkblaaië sal uitdeel aan die klas.

- 3 Herinner leerders waar lees werkblaaie gebêre word en hoe dit ingedeel is (groepe, ry ens.)
- 4 Herinner leerders hoe om 'n stapel lees werkblaaie volgens groep, ry ens. op te tel.
- 5 Herinner hulle hoe om werkblaaie saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie die werkblaaie gooi nie!)
- 6 Roep die Woensdag boekmonitors om die lees werkblaaie uit te deel.
- 7 Gee hulle opdrag om te oefen om die lees werkblaaie uit te deel.
- 8 Gee hulle opdrag om saggies te gaan sit.
- 9 Gee al die leerders opdrag om na die werkblaaie te kyk.
- 10 Verduidelik die ikone op die lees werkblaaie aan die leerders:
 - a Oë: Kyk en sê die woorde
 - b Mond: Klank die woorde
 - c Een leerder wat lees: Individuele leeswerk
 - d Twee leerders: Gesamentlike leeswerk
- 11 Verduidelik dat vandag Woensdag is, so leerders moet na die Woensdag aktiwiteit kyk.
- 12 Modelleer aan leerders hierdie aktiwiteit met behulp van die ikone.
- 13 Verduidelik aan leerders dat hulle dit op hul eie moet doen (*los vandag die gesamentlike lees!*)
- 14 Verduidelik dat wanneer ons op ons eie moet lees, moet ons:
 - a Na ons eie papier kyk.
 - b Probeer om saggies die woorde op ons papier te lees.
 - c As ons nie die woord ken nie, kan ons of die persoon langs ons vra of ons kan die woord oorslaan.
- 15 Gee leerders tyd om hul leeswerk op hul eie te oefen. Stap deur die klaskamer en maak seker almal besig is met hulle werkblad.
- 16 Na 5 minute herinner leerders dat die boekmonitors ook verantwoordelik is vir die bymekaarmaak van die lees werkblaaie.
- 17 Herinner leerders hoe hulle die werkblaaie moet bymekaarmaak vir hul ry, groep ens.
- 18 Herinner leerders waar hulle hul werkblaaie moet is.
- 19 Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die lees werkblaaie bymekaar te maak.
- 20 Gee leerders 'n vinnige mondelingse vasvrae om hulle geheue te toets oor die ikone en om te oefen om hul hande op te steek om te kan praat.
- 21 Vra leerders vrae soos:
 - a Wat is die ikoon wat vir ons sê hoe om gesamentlike lees te doen?
 - b Wat beteken die mondinkoon?
 - c Wat moet jy doen wanneer jy 'n prentjie van 'n mond sien?
 - d Ens.

Donderdag



Fonemiese bewustheid en klanke:

15 minute

Segmentering en Vermenging

- 1 Herinner leerders dat ons vanjaar klanke doen, dit is baie belangrik om mooi te luister.
- 2 Verduidelik dat ons vandag 'n nuwe speletjie gaan speel wat Wikkkel, wikkkel, vries genoem word.
- 3 Verduidelik die reëls aan leerders:
 - a Verduidelik dat jy twee woorde gaan gebruik: wikkkel en vries.
 - b Wanneer jy “wikkkel” sê, moet leerders wikkkel.
 - c Wanneer jy “vries” sê moet hul doodstil staan en stil wees!
 - d As leerders nie “vries” nie is hulle uit!
- 4 Vra leerders om op te staan.
- 5 Sê: wikkkel, wikkkel, wikkkel, wikkkel, wikkkel, wikkkel, vries!
- 6 Vra al die leerders wat nie gevries het nie om te gaan sit!
- 7 Herhaal 'n paar maal.



Gedeelde lees:

15 minute

Tweede Lees

- 1 Herinner leerders dat ons vanjaar gedeelde lees doen.
- 2 Herinner leerders dat gedeelde lees op die mat gaan plaasvind, voor in die klas.
- 3 Verduidelik dat ons vinnig en saggies na die mat moet gaan.
- 4 Wys leerders hoe om na die mat te beweeg. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul monde moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 5 Kies 'n manier om na die mat te beweeg wat vir jou klaskamer en die leerders werk, byvoorbeeld: Ry vir ry.
- 6 Vertel aan leerders in watter ry hulle is, sodat hulle weet of hulle in Ry 1, Ry 2, Ry 3 ens. is.
- 7 Verduidelik aan leerders dat hulle moet onthou in watter ry hulle is.
- 8 Roep leerders om ry vir ry na die mat te beweeg.
- 9 Verduidelik en wys aan leerders hoe om op die mat te sit vir gedeelde lees, byvoorbeeld:
 - a Ons sit met gekruisde bene of knieë op, sodat daar genoeg plek is vir almal.
 - b Ons hou ons hande op ons skote.
 - c Ons luister stil terwyl die storie gelees word.
 - d Ons steek ons hand op om te praat.
- 10 Verduidelik dat gedurende Gedeelde Lees, leerders met aandag na die stories moet luister.
- 11 Lees die storie op baldsy 2 van die DBE werkboek hardop aan die leerders voor.

- 12 Vra leerders die volgende vrae. Herinner leerders dat hulle hulle hand moet opsteek as hul die vraag wil beantwoord:
 - a Wie is die graad 3 onderwyser?
 - b Hoeveel nuwe kinders is daar?
 - c Wat sê die plakkaat op die muur?
- 13 Gee leerders opdrag om te oefen hoe om te sit vir gedeelde lees vir 'n paar sekondes.
- 14 Herinner leerders dat ons vinnig en versigtig na ons sitplekke moet terug beweeg.
- 15 Wys leerders hoe om terug te beweeg na hulle sitplekke. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 16 Roep leerders om ry vir ry terug na hulle sitplekke te beweeg.



Groep Begeleide Lees

30 minute

- 1 Herinner leerders dat ons 'n ordelike sisteem sal hê waarvolgens Lees Werkblaaië uitgedeel word.
- 2 Herinner leerders dat boekmonitors ook lees werkblaaië sal uitdeel aan die klas.
- 3 Herinner leerders waar lees werkblaaië gebêre word en hoe dit ingedeel is (groepe, rye ens.)
- 4 Herinner leerders hoe om 'n stapel lees werkblaaië volgens groep, rye ens. op te tel.
- 5 Herinner hulle hoe om werkblaaië saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie die werkblaaië gooi nie!)
- 6 Roep die Donderdag boekmonitors om die lees werkblaaië uit te deel.
- 7 Gee hulle opdrag om te oefen om die lees werkblaaië uit te deel.
- 8 Gee hulle opdrag om saggies te gaan sit.
- 9 Gee al die leerders opdrag om na die werkblaaië te kyk.
- 10 Verduidelik die ikone op die lees werkblaaië aan die leerders:
 - a Oë: Kyk en sê die woorde
 - b Mond: Klank die woorde
 - c Een leerder wat lees: Individuele leeswerk
 - d Twee leerders: Gesamentlike leeswerk
- 11 Verduidelik dat vandag Donderdag is, so leerders moet na die Donderdag aktiwiteit kyk.
- 12 Modelleer aan leerders hierdie aktiwiteit met behulp van die ikone.
- 13 Verduidelik aan leerders dat hulle dit op hul eie moet doen (*los vandag die gesamentlike lees!*)
- 14 Verduidelik dat wanneer ons op ons eie moet lees, moet ons:
 - a Na ons eie papier kyk.
 - b Probeer om saggies die woorde op ons papier te lees.
 - c As ons nie die woord ken nie, kan ons of die persoon langs ons vra of ons kan die woord oorslaan.
- 15 Gee leerders tyd om hul leeswerk op hul eie te oefen. Stap deur die klaskamer en maak seker almal besig is met hulle werkblad.

- 16** Na 5 minute herinner leerders dat die boekmonitors ook verantwoordelik is vir die bymekaarmaak van die lees werkblaai.
- 17** Herinner leerders hoe hulle die werkblaai moet bymekaarmaak vir hul ry, groep ens.
- 18** Herinner leerders waar hulle hul werkblaai moet bêre.
- 19** Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die lees werkblaai bymekaar te maak.
- 20** Gee leerders 'n vinnige mondelingse vasvrae om hulle geheue te toets oor die ikone en om te oefen om hul hande op te steek om te kan praat.
- 21** Vra leerders vrae soos:
 - a** Wat is die ikoon wat vir ons sê hoe om gesamentlike lees te doen?
 - b** Wat beteken die mondinkoon?
 - c** Wat moet jy doen wanneer jy 'n prentjie van 'n mond sien?
 - d** Ens.

Vrydag



Verbale aktiwiteite

15 minute

WEEK 1

TEMA WOORDESKAT

- 1 Onderrig met die gebruik van Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Stal woorde en illustrasies uit op die Tema Woordeskat Bord.
 - a Dieselfde
 - b Verskillend
 - Maak 'n paar voorwerpe bymekaar, byvoorbeeld 2 DBE werkboeke, 'n potlood, 2 stukke bordkryt en 'n uitveër.
 - Wys leerders twee voorwerpe.
 - Verduidelik dat hierdie voorwerpe DIESELFDE is, leerders moet hulle DUIME wys as hulle saamstem.
 - As die voorwerpe nie dieselfde is nie, moet hulle hulle hande op hulle tafel hou.

BESPREKING VAN GEDEELDE LEESTEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord.
 - a My gunsteling kos is ...
 - b My gunsteling aktiwiteit is ...
- 2 Verduidelik dat ons vanjaar in klein groepies gaan werk om ons gedeelde leesteks te bespreek. Ons sal vinnig in klein groepies moet inbeweeg!
- 3 Wanneer ons in ons groepies is, gaan ons die aanvangssin op die bord gebruik om ons bespreking te begin.
- 4 Lees die besprekingsraamwerk aan leerders.
- 5 Verduidelik dat wanneer ons in ons groepies is, moet elke leerder in die groep 'n beurt kry om 'n vraag te antwoord.
- 6 Stel die “pratende stok/klip/voorwerp” voor.
- 7 Verduidelik dat leerders die pratende stok moet rondgee. Wanneer hulle die pratende stok het, is dit hulle beurt om te praat. As iemand anders in die groep die stok het, is dit hulle beurt om te luister.
- 8 Roep drie leerders na voor in die klaskamer en modelleer hoe om die stok aan te gee en beantwoord 'n paar vrae:
 - a Leerder 1 moet Vraag 1 beantwoord
 - b Leerder 2 moet Vraag 1 beantwoord
 - c Leerder 3 moet Vraag 1 beantwoord
 - d Leerder 4 moet Vraag 1 beantwoord
 - e Leerder 1 moet Vraag 2 beantwoord
 - f Leerder 2 moet Vraag 2 beantwoord
 - g Leerder 3 moet Vraag 2 beantwoord

- h** Leerder 4 moet Vraag 2 beantwoord
- 9** Herinner leerders hoe hulle klein groepies moet maak. Herinner leerders wie in elke groep gaan wees. Hierdie moet dieselfde wees as die groepe op Woensdag!
- 10** Maak seker dat alle leerders verstaan wie in hulle groep is en hoe hulle in hulle groep moet kom.
- 11** Verduidelik dat wanneer jy die woord “gaan” sê, leerders 30 sekondes het om in hulle klein groep te kom.
- 12** Gee 'n pratende stok aan elke groep. Hulle moet beurte neem om te antwoord soos jy gemodelleer het.



Fonemiese bewustheid en klanke:

15 minute

Vind 'n woord

- 1** Verduidelik aan leerders dat wanneer ons vanjaar klanke doen, dit baie belangrik is om mooi te luister.
- 2** Verduidelik dat ons vandag 'n nuwe speletjie gaan speel wat Ek en my stoel genoem word. Hierdie speletjie vereis dat ons baie mooi moet luister! Ons gaan hierdie speletjie gereeld deur die jaar speel.
- 3** Verduidelik die reëls aan die leerders:
- a** Verduidelik dat leerders langs hulle stoele moet staan.
 - b** Jy sal instruksies gee.
 - c** Die leerders moet mooi luister na die voorsetsel, sodat hulle die regte ding doen.
- 4** Vra leerders om op te staan.
- 5** Gee instruksies soos:
- a** Staan agter jou stoel
 - b** Tel jou stoel op
 - c** Klim op jou stoel
 - d** Klim oor jou stoel



Gedeelde lees:

15 minute

Na-lees

- 1** Verduidelik dat elke week na gedeelde lees sal ons 'n na-lees aktiwiteit doen.
- 2** Verduidelik aan leerders dat hulle gaan gesels oor iets waarvan hulle gehou het in die DBE Werkboek.
- 3** Gebruik modellering om leerders te wys hoe om 'n 1–2 sin opsomming te gee van wat hulle onthou in die prent: **Ek onthou dat daar twee nuwe kinders in die skool was, Piet en Lebo.**
- 4** Lees weer die storie op bladsy 2 van die DBE werkboek.
- 5** Gee leerders opdrag om te dink oor hulle opsomming.

- 6 Vra 2–3 leerders om hul idees met die klas te deel. Help leerders om volledige sinne te vorm.
- 7 Verduidelik en korrigeer enige algemene probleme aan leerders.
- 8 Herinner leerders hoe om te draai en gesels:
 - a Leerders moet draai na die persoon langs hulle.
 - b Hulle moet beurte maak om aan hulle maat die regte antwoord op die vraag te gee.
 - c Wanneer hulle maat praat, moet hulle mooi luister!
- 9 Gee leerders opdrag om te draai en gesels en hulle eie storie met hul maat te deel.



Groep Begeleide Lees

30 minute

- 1 Herinner leerders dat ons 'n ordelike sisteem sal hê waarvolgens Lees Werkblaaië uitgedeel word.
- 2 Herinner leerders dat boekmonitors ook lees werkblaaië sal uitdeel aan die klas.
- 3 Herinner leerders waar lees werkblaaië gebêre word en hoe dit ingedeel is (groepe, rye ens.)
- 4 Herinner leerders hoe om 'n stapel lees werkblaaië volgens groep, ry ens. op te tel.
- 5 Herinner hulle hoe om werkblaaië saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie die werkblaaië gooi nie!)
- 6 Roep die Vrydag boekmonitors om die lees werkblaaië uit te deel.
- 7 Gee hulle opdrag om te oefen om die lees werkblaaië uit te deel.
- 8 Gee hulle opdrag om saggies te gaan sit.
- 9 Gee al die leerders opdrag om na die werkblaaië te kyk.
- 10 Verduidelik die ikone op die lees werkblaaië aan die leerders:
 - a Oë: Kyk en sê die woorde
 - b Mond: Klank die woorde
 - c Een leerder wat lees: Individuele leeswerk
 - d Twee leerders: Gesamentlike leeswerk
- 11 Verduidelik dat vandag Vrydag is, so leerders moet na die Vrydag aktiwiteit kyk.
- 12 Modelleer aan leerders hierdie aktiwiteit met behulp van die ikone.
- 13 Verduidelik aan leerders dat hulle dit op hul eie moet doen (*los vandag die gesamentlike lees!*)
- 14 Verduidelik dat wanneer ons op ons eie moet lees, moet ons:
 - a Na ons eie papier kyk.
 - b Probeer om saggies die woorde op ons papier te lees.
 - c As ons nie die woord ken nie, kan ons of die persoon langs ons vra of ons kan die woord oorslaan.
- 15 Gee leerders tyd om hul leeswerk op hul eie te oefen. Stap deur die klaskamer en maak seker almal besig is met hulle werkblad.
- 16 Na 5 minute herinner leerders dat die boekmonitors ook verantwoordelik is vir die bymekaarmaak van die lees werkblaaië.
- 17 Herinner leerders hoe hulle die werkblaaië moet bymekaarmaak vir hul ry, groep ens.

- 18** Herinner leerders waar hulle hul werkblaai moet bêre.
- 19** Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die lees werkblaai bymekaar te maak.
- 20** Gee leerders 'n vinnige mondelingse vasvrae om hulle geheue te toets oor die ikone en om te oefen om hul hande op te steek om te kan praat.
- 21** Vra leerders vrae soos:
 - a** Wat is die ikoon wat vir ons sê hoe om gesamentlike lees te doen?
 - b** Wat beteken die mondinkoon?
 - c** Wat moet jy doen wanneer jy 'n prentjie van 'n mond sien?
 - d** Ens.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational subjects and tools, such as books, pencils, globes, lightbulbs, gears, and laboratory equipment. The icons are scattered across the page, creating a textured, academic atmosphere.

Graad 3

TERMYN 1

Week

2

Orienteëring

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

- 1 **Hersien die tema: Pas vorige kennis toe** (*tweede week van die tema*)
- 2 Herinner die leerders dat ons vanjaar verskillende temas bestudeer.
- 3 Trek 'n sirkel met die woord **skool** in die middel van die swartbord.
- 4 Vra leerders: *Wat weet julle nou van skool wat julle nie laas week geweet het nie?*
- 5 Skryf leerders se idees op 'n breinkaart. Groepeer dieselfde idees saam.
- 6 As leerders sukkel om te reageer, vra die volgende leidende vrae:
 - a Waarvan hou jy om te leer?
 - b Wat kan jy doen wanneer jy probeer om iets te leer end it voel moeilik?
 - c Hoe kan jy 'n uitstekende leerder wees?

TEMA WOORDESKAT

- 1 **Verduidelik dat ons vanjaar, 'n klomp nuwe woorde gaan leer om ons te help om ons idees en gedagtes beter uit te druk!**
- 2 Onderrig met behulp van Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 3 Stal woorde en illustrasies uit op die Tema Woordeskatbord.
 - a Meer
 - Gee opdrag aan DRIE leerders om aan jou een kant te kom staan.
 - Gee opdrag aan EEN leerder om aan jou ander kant te kom staan.
 - Vra leerders: watter groep leerders het MEER leerders in dit?
 - Herhaal met verskillende hoeveelhede leerders



Handskrif

15 minute

- 1 Verduidelik dat dit belangrik is om te besluit op klaskamerreëls.
- 2 Vra leerders: *Wat is die waardes wat belangrik is in ons klaskamer?*
- 3 Skryf leerders se idees op die swartbord.
- 4 Maak dan saam met die leerders reëls.
- 5 Hier is aanwysers vir klaskamerreëls:
 - a Dit moet die waardes dek wat gelys is.
 - b Dit moet in 'n positiewe vorm geskryf word (Ons doen ... in plaas van Ons doen nie...)
 - c Reëls moet algemeen wees – dit moet te alle tye waar wees.
 - d Daar moet ten minste 5–7 klaskamerreëls wees.

Nota: *Na skool, skryf die reëls op 'n plakkaat of groot stuk papier. Plak dit op sodat al die leerders dit kan sien.*

**Gedeelde lees:**

15 minute

Pre-Lees

- 1 Verduidelik dat ons vanjaar gedeelde lees gaan hê.
- 2 Verduidelik dat gedeelde lees op die mat gaan plaasvind, voor in die klas (of elders, as dit nie in jou klaskamer gaan werk nie).
- 3 Verduidelik dat ons vinnig en saggies na die mat moet gaan.
- 4 Wys leerders hoe om na die mat te beweeg. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 5 Roep leerders om ry vir ry na die mat te beweeg.
- 6 Sodra al die leerders op die mat sit, verduidelik dat jy te alle tye hulle aandag moet hê.
- 7 Leer 'n **aandag-soeker**, soos:
 - a 1-2-3 Oë OP MY,
 - b 1-2-3 Oë OP JOU!
- 8 Verduidelik aan leerders hoe 'n aandag-soeker werk:
 - a Wanneer hulle hoor "1-2-3 Oë OP MY" moet hulle ophou gesels.
 - b Dan moet hulle sê "1-2-3 Oë OP JOU"
 - c Dan moet hulle stil sit op hulle sitplekke met hulle oë op die juffrou.
- 9 Speel 'n speltjie met die leerders om te help om die aandag-soeker te leer.
 - a Gee die leerders opdrag om met hulle bure te praat.
 - b Sê: "1-2-3-Oë OP MY"
 - c Leerders moet sê: "1-2-3 Oë OP JOU."
 - d Dan moet hulle stil sit met hulle oë op die juffrou.
 - e Laat staan leerders wat nie die instruksies volg nie eenkant!
- 10 Sodra leerders klaar geoefen het aan die aandag-soeker, herinner leerders dat hulle vinnig en saggies terug moet beweeg na hulle sitplekke.
- 11 Herinner leerders hoe om terug te beweeg na hulle sitplekke. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 12 Versoek leerders om ry vir ry terug na hulle sitplekke te beweeg.

**Skryfwerk:**

30 minute

Beplan en berei voor**SKRYFRAAMWERK:**

Hierdie jaar is my doelwit _____

Nog 'n doelwit wat ek het _____

MODELLERING

- 1 Verduidelik dat leerders vandag gaan teken oor **sommige doelwitte wat hulle het om te leer vanjaar.**
- 2 Lees die skryfraamwerk hardop vir die leerders voor.
- 3 Gebruik **modellering** om leerders te wys dat jy **dink voor jy skryf**.
- 4 Vertel leerders van sommige van die idees wat jy het vir jou prent, soos: My doelwit is om elke leerder in die klas 'n beter leser te maak en om self ten minste vier boeke te lees.
- 5 Gebruik **modellering** om 'n prent te teken van jouself wat met 'n klein groepies leerders sit en lees. Teken dan 'n prent van jouself wat sit en lees by die huis..
- 6 Verduidelik watter woorde jy gaan gebruik. **Trek 'n streep vir elke woord.**
- 7 Gebruik modellering om die skryfraamwerk te voltooi: **Hierdie jaar is my doelwit** om alle leerders te help om beter lesers te word. **Nog 'n doelwit is** om vier boeke te lees.
- 8 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke wat jy ken.**
- 9 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en tema woordeskatwoorde
- 10 Vee jou voorbeeld van die bord af. Verduidelik dat dit net 'n voorbeeld was, maar dat leerders hulle eie idees moet skryf.

VERBALE INSTRUKSIES

- 1 Vra leerders: Waaroor wil julle meer leer vanjaar?
- 2 Gee leerders opdrag om te **dink voor hulle skryf**.
- 3 Herinner hulle hoe ons **draai en gesels**:
 - a Leerders moet draai na die persoon langs hulle.
 - b Hulle moet beurte maak om vir hulle maat die antwoord vir die vraag te gee.
 - c Wanneer hulle maat praat, moet hulle mooi luister!
- 4 Gee leerders opdrag om om te **draai en te gesels** en hul idees met hul maat te bespreek.
- 5 Gee leerders 2–3 minute om te draai en gesels.
- 6 Roep 2–3 leerders om te vertel van een ding wat hulle graag meer van wil leer vanjaar.
- 7 Hulle moet sê: Vanjaar wil ek leer van ...
- 8 Verduidelik dat leerders nou hul eie idees moet teken en skryf!

SKRYFWERK

- 1 Wys vir leerders die kaart van die klasmonitors. Verduidelik wie die boek monitors vir die week gaan wees.
- 2 **Roep die boekmonitors om die boeke uit te deel.**
- 3 Terwyl leerders skryf, loop deur die klas en hou **mini konferensies**.
- 4 Vra leerders om jou te vertel van hul skryfwerk.
- 5 Help leerders om 'n byskrif by te skryf.
- 6 Moedig leerders aan.
- 7 **Roep die boekmonitors om die boeke op te neem.**



Groep Begeidelees

30 minute

- 1 Wys leerders die kaart van die klasmonitors. Herinner leerders wie die boekmonitors vir die week gaan wees.
- 2 Herinner leerders dat die boekmonitors boeke en lees werkblaaie uitdeel.
- 3 Verduidelik dat nog 'n monitor se werk is om die stilte-monitor te wees
- 4 Verduidelik dat die stilte-monitor leerders moet herinner om stil te wees tydens onafhanklike leestyd.
- 5 Wys leerders wat stilte-monitors moet doen.
- 6 Verduidelik wie die stilte-monitors sal wees vir die week.
- 7 Roep die boekmonitors om die lees werkblaaie uit te deel.
- 8 Gee leerders opdrag om na hulle werkblaaie te kyk.
- 9 Verduidelik die ikone op die lees werkblaaie aan die leerders:
 - a Oë: Kyk en sê die woorde
 - b Mond: Klank die woorde
 - c Een leerder wat lees: Individuele leeswerk
 - d Twee leerders: Gesamentlike leeswerk
- 10 Gaan deur die instruksies vir Maandag week 3 aktiwiteit 1 met die leerders.
- 11 Verduidelik dan aan leerders dat hulle dit **op hulle eie** moet doen (*los vandag die gesamentlike lees!*)
- 12 Verduidelik dat wanneer ons **op ons eie** moet lees, moet ons:
 - a Kyk na jou eie papier.
 - b Probeer om saggies die woorde op die papier te lees.
 - c As ons nie die woord ken nie, kan ons of die persoon langs ons vra of ons kan die woord oorslaan.
- 13 Herinner leerders dat hulle die aktiwiteit in stilte op hulle eie moet doen.
- 14 Gee leerders 15 minute om die aktiwiteit te oefen. Gedurende hierdie tyd roep 'n paar leerders na jou tafel en voltooi die Groep Begeidelees assessering met behulp van die rubriek (sien onder).
- 15 Na 15 minute, gee leerders 'n kort breuk. Speel gou die speletjie: Juffrou sê.
- 16 Gaan deur die instruksies vir Maandag week 3 aktiwiteit 2 met die leerders.
- 17 Herinner leerders dat hulle aktiwiteit stil en op hul eie moet voltooi.
- 18 Gee leerders 15 minute om die aktiwiteit te oefen. Gedurende hierdie tyd roep 'n paar leerders na jou tafel en voltooi die Groep Begeidelees assessering met behulp van die rubriek (sien onder).
- 19 Aan die einde van die 30 minute, roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die lees werkblaaie bymekaar te maak.

Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 1	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 2	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 3	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 4	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 5
<p>Hierdie leerder ken min of geen woorde. Hierdie leerder lyk nie of hy/sy letterklankverhoudings ken nie.</p>	<p>Hierdie leerder ken 'n paar algemene woorde. Hierdie leerder lyk nie of hy/sy letterklankverhoudings ken nie OF hierdie leerder benodig baie hulp om voorheen ongesiende woorde te lees.</p>	<p>Hierdie leerder ken sommige algemene woorde. Hierdie leerder benodig hulp om voorheen ongesiende woorde te ontsyfer.</p>	<p>Hierdie leerder ken baie algemene woorde en kan die meeste woorde ontsyfer. Hierdie leerder het soms hulp nodig om woorde te ontsyfer.</p>	<p>Hierdie leerder ken baie algemene woorde. Hierdie leerder kan voorheen ongesiende woorde ontsyfer. Hierdie leerder lees vlot en met uitdrukking. Hierdie is een van die beste lesers in die klas.</p>

Dinsdag



Fonemiese bewustheid en klanke:

15 minute

Stel nuwe klanke en woorde bekend

- 1 Verduidelik dat in ons klaskamer vanjaar, is dit altyd belangrik om die klaskamerreëls te volg wat ons saam opgestel het.
- 2 Lees deur die finale weergawe van die reëls met die leerders.
- 3 Bespreek die reëls. Wys leerders hoe ons elkeen van die reëls volg.
- 4 Vra leerders om te demonstreer hoe ons die reëls volg.
- 5 Bespreek voorbeelde van hoe die reëls gebreek word en wat onaanvaarbare gedrag in die klaskamer is.
- 6 Bespreek wat die gevolge in die klaskamer gaan wees as die reëls gebreek word.



Handskrif:

15 Minute

skryf nuwe letter(s) / woorde / sinne

- 1 Herinner leerders dat boekmonitors verantwoordelik is vir die uitdeel van boeke en lees werkblaai.
- 2 Herinner leerders waar boeke gebêre word en hoe hulle ingedeel is (groepe, ry, ens.).
- 3 Herinner leerders om 'n stapel boeke vir hul groep, ry ens. op te tel.
- 4 Herinner hulle hoe om boeke saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie boeke gooi nie!).
- 5 Gee die boekmonitors instruksie om te oefen om boeke uit te deel.
- 6 Sodra elke leerder sy boek het, gee die leerders opdrag om oop te maak op die eerste skoon bladsy.
- 7 Gee die leerders opdrag om vinnig vandag se datum vanaf die bord in hul boeke oor te skryf. Verduidelik aan leerders hulle het net een minuut om dit te doen. (Dit is belangrik om leerders te leer om dit vinnig te doen!)
- 8 Gee leerders opdrag om hul gunsteling klaskamerreël netjies en vinnig onder die datum te skryf. Verduidelik dat hulle 5 minute het om dit te doen.
- 9 Gee aan leerders wat nog tyd oor het opdrag om 'n tweede reël te skryf (of soveel kere moontlik in vyf minute).
- 10 Wanneer die twee minute verby is, vra die leerders om hulle boeke toe te maak.
- 11 Herinner leerders dat die boekmonitors ook verantwoordelik is om die boeke in te neem.
- 12 Herinner leerders hoe hulle boeke moet bymekaarmaak vir hulle ry, groep ens.
- 13 Herinner leerders waar hulle hulle boeke moet bêre.
- 14 Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die boeke op te neem.



Gedeelde lees:

15 minute

Eerste Lees

- 1 Herinner leerders dat ons vanjaar gedeelde lees doen.
- 2 Herinner leerders dat gedeelde lees op die **mat** gaan plaasvind, voor in die klas.
- 3 Verduidelik dat ons vinnig en saggies na die **mat** moet gaan.
- 4 Wys leerders hoe om na die **mat** te beweeg. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul monde moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 5 Herinner leerders hoe om na die mat te gaan, byvoorbeeld: **Ry vir ry**.
- 6 Herinner leerders in watter ry hulle is, sodat hulle weet of hulle in Ry 1, Ry 2, Ry 3 ens. is.
- 7 Verduidelik aan leerders dat hulle moet **onthou** in watter **ry** hulle is.
- 8 Roep leerders om **ry vir ry** na die mat te beweeg.
- 9 Herinner leerders hoe om op die mat te sit vir gedeelde lees, byvoorbeeld:
 - a Ons sit met gekruisde bene of knieë op, sodat daar genoeg plek is vir almal.
 - b Ons hou ons hande op ons skote.
 - c Ons luister stil terwyl die storie gelees word.
 - d Ons steek ons hand op om te praat.
- 10 Verduidelik dat gedurende Gedeelde Lees, moet leerders met aandag na die stories luister.
- 11 Lees die storie op bladsy 6 van die DBE werkboek hardop vir die leerders.
- 12 Vra leerders die volgende vrae. Herinner leerders dat hulle hul hand moet opsteek as hulle wil antwoord:
 - a Wie het verjaar?
 - b Wat het gebeur nadat sy die kersies uitgeblaas het?
 - c Wat het sy as geskenk gekry?
- 13 Gebruik jou aandag-soeker om leerders se aandag te kry.
- 14 Herinner leerders om stil en vinnige terug te gaan na hulle sitplekke.
- 15 Wys leerders hoe om terug te beweeg na hulle sitplekke. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 16 Versoek leerders om ry vir ry terug na hulle sitplekke te beweeg.



Groep Begeleidelees

30 minute

- 1 Wys leerders die kaart vir klasmonitors. Herinner leerders wie die boekmonitors vir die week sal wees.
- 2 Herinner leerders dat boekmonitors boeke en lees werkblaai uit deel.
- 3 Herinner leerders dat die stilte-monitors ander leerders moet herinner om stil te wees gedurende onafhanklike lees.
- 4 Herinner die leerders wie die stilte-monitors vir die week is.

- 5 Wys leerders die badkamerbewys.
- 6 Verduidelik dat gedurende Groep Begeleideles moet leerders jou nie steur nie. As hulle die badkamer moet gebruik moet hulle die badkamerbewys gebruik.
- 7 Verduidelik aan leerders hoe om die badkamerbewys te gebruik en wat die badkamerbewys reëls is, byvoorbeeld:
 - a Slegs een leerder op 'n slag mag badkamer toe gaan.
 - b Leerders moet vinnig en stil gaan. Die bewys gee hulle 5 minute buite die klaskamer.
 - c Leerders mag nie die bewys meer as een maal per week gebruik nie.
- 8 As jy sien dat leerders die badkamerbewys misbruik, sal hulle nie toegelaat word om die klas op hul eie te verlaat tydens Groep Begeleideles nie.
- 9 Roep die boekmonitors om die lees werkblaaie uit te deel.
- 10 Gee leerders opdrag om te kyk na die lees werkblaaie.
- 11 Verduidelik die ikone op die lees werkblaaie aan die leerders:
 - a Oë: Kyk en sê die woorde
 - b Mond: Klank die woorde
 - c Een leerder wat lees: Individuele leeswerk
 - d Twee leerders: Gesamentlike leeswerk
- 12 Gaan deur die instruksies vir die Dinsdag week 3 aktiwiteit een met die leerders.
- 13 Herinner leerders dat wanneer ons **onafhaklike lees** doen, moet ons:
 - a Na ons eie papier kyk.
 - b Probeer om saggies die woorde op die papier te lees.
 - c As jy nie die woord ken nie, kan jy of die persoon langs jou vra of jy kan die woord oorslaan.
- 14 Verduidelik dat ons vandag in pare gaan lees.
- 15 Verduidelik dat wanneer ons **in pare lees**, moet ons:
 - a Saggies lees vir die persoon langs ons.
 - b Ons moet beurte maak om saggies te lees
 - c Ons moet beurte maak om na ons maat te luister wanneer hulle lees. Ons moet volg wat ons maat lees en probeer om hulle te help as hulle nie 'n woord of 'n klank ken nie.
- 16 Herinner leerders dat hulle die aktiwiteit moet voltooi deur al die ikone op die bladsy te volg.
- 17 Gee leerders 15 minute om die aktiwiteit te oefen. Gedurende hierdie tyd roep 'n paar leerders na jou tafel en voltooi die Groep Begeleideles assessering met behulp van die rubriek (sien onder).
- 18 Na 15 minute, gee leerders 'n kort breuk. Speel gou die speletjie: Juffrou sê.
- 19 Gaan deur die instruksies vir Dinsdag week 3 aktiwiteit 2 met die leerders.
- 20 Herinner leerders dat hulle aktiwiteit stil en op hul eie moet voltooi.
- 21 Gee leerders 15 minute om die aktiwiteit te oefen. Gedurende hierdie tyd roep 'n paar leerders na jou tafel en voltooi die Groep Begeleideles assessering met behulp van die rubriek (sien onder).
- 22 Aan die einde van die 30 minute, roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die lees werkblaaie bymekaar te maak.

Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 1	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 2	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 3	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 4	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 5
<p>Hierdie leerder ken min of geen woorde. Hierdie leerder lyk nie of huy/sy letterklankverhoudings ken nie.</p>	<p>Hierdie leerder ken 'n paar algemene woorde. Hierdie leerder lyk nie of huy/sy letterklankverhoudings ken nie OF hierdie leerder benodig baie hulp om voorheen ongesiende woorde te lees.</p>	<p>Hierdie leerder ken sommige algemene woorde. Hierdie leerder benodig hulp om voorheen ongesiende woorde te ontsyfer.</p>	<p>Hierdie leerder ken baie algemene woorde en kan die meeste woorde ontsyfer. Hierdie leerder het soms hulp nodig om woorde te ontsyfer.</p>	<p>Hierdie leerder ken baie algemene woorde. Hierdie leerder kan voorheen ongesiende woorde ontsyfer. Hierdie leerder lees vlot en met uitdrukking. Hierdie is een van die beste lesers in die klas.</p>

Woensdag



Verbale aktiwiteite

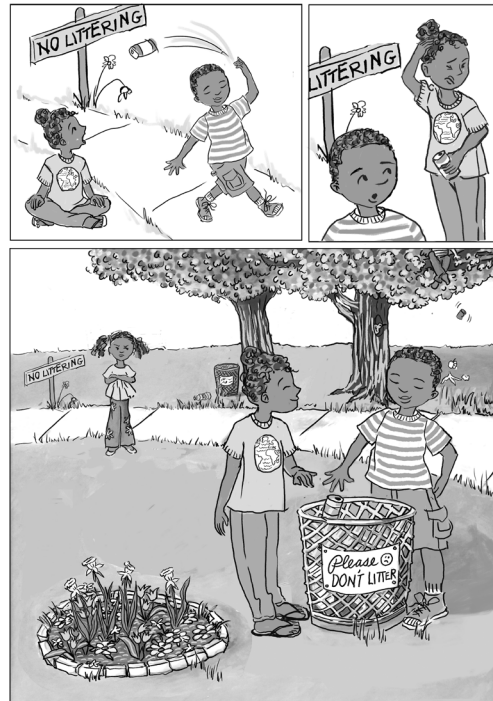
15 minutes

TEMA WOORDESKAT

- 1 Onderrig met behulp van Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Stal woorde en illustrasies uit op die Tema Woordeskatbord.
 - a Minder
 - Gee opdrag aan DRIE leerders om aan jou een kant te kom staan.
 - Gee opdrag aan EEN leerder om aan jou ander kant te kom staan.
 - Vra leerders: watter groep leerders het MINDER leerders in dit?
 - Herhaal met verskillende hoeveelhede leerders.

KREATIEWE STORIEVERTEL (TWEDE WEEK VAN DIE TEMA)

- 1 Herinner dat ons vanjaar in klein groepies vir kreatiewe storievertel gaan werk. Ons sal vinnig in klein groepies in moet beweeg!
- 2 Herinner leerders hoe om klein groepies te maak.
- 3 Vra leerders of hulle onthou wie in hulle klein groepie was verlede week? Verduidelik dat hulle klein groepie dieselfde gaan bly – hulle gaan saam met dieselfde mense wees!
- 4 Onderrig
- 5 Speel 'n speletjie om leerders te help om vinnig en stil hul klein groepie te vorm.
- 6 Verduidelik dat wanneer jy die woord “gaan” sê, leerders 30 sekondes het om in hulle klein groep te kom.
- 7 Enige leerder wat nog nie in sy groep is na 30 sekondes nie is uit, tesame met die res van sy groep! Hulle moet voor in die klaskamer gaan staan.
- 8 Speel hierdie speletjie totdat jy net een groep oor het. (Indien nodig, verkort die tyd na 20 sekondes, 10 sekondes).





Fonemiese bewustheid en klanke:

15 minute

Stel nuwe klanke en woorde bekend

- 1 Verduidelik dat in ons klaskamer vanjaar, is dit altyd belangrik om die klaskamerreëls te volg wat ons saam opgestel het.
- 2 Lees deur elkeen van die reëls.
- 3 Bespreek die reëls. Wys leerders hoe ons elkeen van die reëls volg.
- 4 Vra leerders om te demonstreer hoe ons die reëls volg.
- 5 Bespreek voorbeelde van hoe die reëls gebreek word en wat onaanvaarbare gedrag in die klaskamer is.
- 6 Bespreek wat die gevolge in die klaskamer gaan wees as die reëls gebreek word.



Handskrif:

15 minute

skryf nuwe letter(s) / woorde / sinne

- 1 Herinner leerders dat boekmonitors verantwoordelik is vir die uitdeel van boeke en lees werkblaaie.
- 2 Herinner leerders waar boeke gebêre word en hoe hulle ingedeel is (groepe, ry, ens.).
- 3 Herinner leerders om 'n stapel boeke vir hul groep, ry ens. op te tel.
- 4 Herinner hulle hoe om boeke saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie boeke gooi nie!).
- 5 Gee die boekmonitors instruksie om te oefen om boeke uit te deel.
- 6 Sodra elke leerder sy boek het, gee die leerders opdrag om oop te maak op die eerste skoon bladsy.
- 7 Gee die leerders opdrag om vinnig vandag se datum vanaf die bord in hul boeke oor te skryf. Verduidelik aan leerders hulle het net een minuut om dit te doen. (Dit is belangrik om leerders te leer om dit vinnig te doen!)
- 8 Gee opdrag aan die leerders om soveel as moontlik van die klasreëls vinnig en netjies onder die datum te skryf. Verduidelik aan hulle dat hulle 10 minute het om dit te doen.
- 9 Wanneer die tyd verby is, vra die leerders om hulle boeke toe te maak.
- 10 Herinner leerders dat die boekmonitors ook verantwoordelik is om die boeke in te neem.
- 11 Herinner leerders hoe hulle boeke moet bymekaarmaak vir hulle ry, groep ens.
- 12 Herinner leerders waar hulle hulle boeke moet bêre.
- 13 Roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die boeke op te neem.



Skryfwerk:

30 minute

Beplan en berei voor

SKRYFRAAMWERK:

Hierdie jaar wil ek leer _____

Hierdie jaar wil ek beter word in _____

WEEK 2

VOORBEREIDING

- 1 Skryf jou redigerings spellys op die swartbord voor die begin van die les.
- 2 Skryf jou voorbereiding op die swartbord voor die begin van die les. Sluit een of twee spelfoute in.

VOORBEREIDINGS KONTROLELYS

- 1 Het jy ten minste 2 volledige sinne?
- 2 Het jy al die woorde korrek gespel?
- 3 Begin elke sin met 'n hoofletter?
- 4 Eindig elke sin met die korrekte leesteken?

MODELLEER DIE VOORBEREIDINGSPROSES (EK DOEN)

- 1 Verduidelik dat ons vanjaar gaan begin oefen om ons werk te redigeer. Verduidelik dat wanneer ons redigeer, probeer ons ons foute reg maak.
- 2 Om te redigeer moet ons versigtig lees wat ons geskryf het. Dit kan ook help om ons werk hardop te lees (maar steeds saggies!).
- 3 Lees die redigerings kontrolelys hardop voor aan die leerders.
- 4 Volgende, lees jou voorbereiding hardop voor aan die leerders.
- 5 Gaan deur jou kontrolelys en wys waar jou voorbereiding korrek is, of waar jy moet regmaak of verbeteringe moet aanbring.
- 6 Modelleer die regmaakproses aan die leerders.

LEERDERS VOLTOOI DIE REDIGERINGSPROSES (JY DOEN)

- 1 Deel die boeke uit.
- 2 Gee die leerders opdrag om hulle voorbereidingssin vir Maandag te vind.
- 3 Volgende, sê vir leerders om deur die redigerings kontrolelys te gaan en uit te wys of jou voorbereiding korrek is en of jy moet regmaak of verbeteringe moet aanbring.
- 4 Terwyl die leerders werk, loop deur die klaskamer en hou mini-konferensies. Maak seker dat jy met 'n verskillende groep werk vir elke skryfopdrag.

- 5 Kyk vir enige algemene foute in leerders se skryfwerk.
- 6 Kry leerders se aandag en skryf algemeen gemaakte foute op die swartbord.
- 7 Wys leerders hoe om hierdie foute reg te maak.



Groep Begeleideles

30 minute

- 1 Wys leerders die kaart vir klasmonitors. Herinner leerders wie die boekmonitors vir die week sal wees.
- 2 Herinner leerders dat boekmonitors boeke en lees werkblaaie uit deel.
- 3 Herinner leerders dat die stilte-monitors ander leerders moet herinner om stil te wees gedurende onafhanklike lees.
- 4 Herinner die leerders wie die stilte-monitors vir die week is.
- 5 Wys leerders die badkamerbewys.
- 6 Verduidelik dat gedurende Groep Begeleideles moet leerders jou nie steur nie. As hulle die badkamer moet gebruik moet hulle die badkamerbewys gebruik.
- 7 Verduidelik aan leerders hoe om die badkamerbewys te gebruik en wat die badkamerbewys reëls is, byvoorbeeld:
 - a Slegs een leerder op 'n slag mag badkamer toe gaan.
 - b Leerders moet vinnig en stil gaan. Die bewys gee hulle 5 minute buite die klaskamer.
 - c Leerders mag nie die bewys meer as een maal per week gebruik nie.
 - d As jy sien dat leerders die badkamerbewys misbruik, sal hulle nie toegelaat word om die klas op hul eie te verlaat tydens Groep Begeleideles nie.
- 8 Roep die boekmonitors om die lees werkblaaie uit te deel.
- 9 Gee leerders opdrag om te kyk na die lees werkblaaie.
- 10 Verduidelik die ikone op die lees werkblaaie aan die leerders:
 - a Oë: Kyk en sê die woorde
 - b Mond: Klank die woorde
 - c Een leerder wat lees: Individuele leeswerk
 - d Twee leerders: Gesamentlike leeswerk
- 11 Gaan deur die instruksies vir die Woensdag week 3 aktiwiteit een met die leerders.
- 12 Herinner leerders dat wanneer ons **onafhaklike lees** doen, moet ons:
 - a Na ons eie papier kyk.
 - b Probeer om saggies die woorde op die papier te lees.
 - c As jy nie die woord ken nie, kan jy of die persoon langs jou vra of jy kan die woord oorslaan.
- 13 Verduidelik dat ons vandag ook in pare gaan lees.
- 14 Verduidelik dat wanneer ons in **pare lees**, moet ons:
 - a Saggies lees vir die persoon langs ons.
 - b Ons moet beurte maak om saggies te lees
 - c Ons moet beurte maak om na ons maat te luister wanneer hulle lees. Ons moet volg wat ons maat lees en probeer om hulle te help as hulle nie 'n woord of 'n klank ken nie.

- 15 Herinner leerders dat hulle die aktiwiteit moet voltooi deur al die ikone op die bladsy te volg.
- 16 Gee leerders 15 minute om die aktiwiteit te oefen. Gedurende hierdie tyd roep 'n paar leerders na jou tafel en voltooi die Groep Begeleidelees assessering met behulp van die rubriek (sien onder).
- 17 Na 15 minute, gee leerders 'n kort breuk. Speel gou die speletjie: Juffrou sê.
- 18 Gaan deur die instruksies vir Woensdag week 3 aktiwiteit 2 met die leerders.
- 19 Herinner leerders dat hulle aktiwiteit stil en op hul eie moet voltooi.
- 20 Gee leerders 15 minute om die aktiwiteit te oefen. Gedurende hierdie tyd roep 'n paar leerders na jou tafel en voltooi die Groep Begeleidelees assessering met behulp van die rubriek (sien onder).
- 21 Aan die einde van die 30 minute, roep die boekmonitors van die dag om te oefen om die lees werkblaaie bymekaar te maak.

Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 1	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 2	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 3	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 4	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 5
Hierdie leerder ken min of geen woorde. Hierdie leerder lyk nie of hulle letterklankverhoudings ken nie.	Hierdie leerder ken 'n paar algemene woorde. Hierdie leerder lyk nie of hulle letterklankverhoudings ken nie OF hierdie leerder benodig baie hulp om voorheen ongesiene woorde te lees.	Hierdie leerder ken sommige algemene woorde. Hierdie leerder benodig hulp om voorheen ongesiene woorde te ontsyfer.	Hierdie leerder ken baie algemene woorde en kan die meeste woorde ontsyfer. Hierdie leerder het soms hulp nodig om woorde te ontsyfer.	Hierdie leerder ken baie algemene woorde. Hierdie leerder kan voorheen ongesiene woorde ontsyfer. Hierdie leerder lees vlot en met uitdrukking. Hierdie is een van die beste lesers in die klas.

Donderdag



Fonemiese bewustheid en klanke:

15 minute

Segmentering en Vermenging

- 1 Herinner leerders dat in ons klaskamer vanjaar, dit altyd belangrik is om die klaskamerreëls te volg wat ons saam opgestel het.
- 2 Lees deur elkeen van die reëls.
- 3 Gaan deur elke reël. Vra leerders: Hoekom is hierdie reël belangrik?
- 4 Bespreek hoekom elkeen van die reëls belangrik is om 'n veilige en gelukkige leeromgewing te skep.
- 5 Herinner leerders wat die gevolge in die klaskamer gaan wees as die reëls gebreek word.



Gedeelde lees:

15 minute

Tweede Lees

- 1 Herinner leerders dat ons vanjaar gedeelde lees doen.
- 2 Herinner leerders dat gedeelde lees op die **mat** gaan plaasvind, voor in die klas.
- 3 Verduidelik dat ons vinnig en saggies na die **mat** moet gaan.
- 4 Wys leerders hoe om na die **mat** te beweeg. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul monde moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 5 Herinner leerders hoe om na die mat te gaan, byvoorbeeld: **Ry vir ry**.
- 6 Herinner leerders in watter ry hulle is, sodat hulle weet of hulle in Ry 1, Ry 2, Ry 3 ens. is.
- 7 Verduidelik aan leerders dat hulle moet **onthou** in watter **ry** hulle is.
- 8 Roep leerders om **ry vir ry** na die mat te beweeg.
- 9 Herinner leerders hoe om op die mat te sit vir gedeelde lees, byvoorbeeld:
 - a Ons sit met gekruisde bene of knieë op, sodat daar genoeg plek is vir almal.
 - b Ons hou ons hande op ons skote of op ons eie lywe.
 - c Ons luister stil terwyl die storie gelees word.
 - d Ons steek ons hand op om te praat.
- 10 Gee leerders opdrag om te oefen om te sit vir gedeelde lees vir 'n paar sekondes.
- 11 Verduidelik dat gedurende Gedeelde Lees, moet leerders met aandag na die stories luister.
- 12 Wys leerders bladsy 6 van die DBE werkboek.
- 13 Vir elke ry prente vra leerders die volgende vraag. Herinner leerders om hul hand op te steek as hulle wil antwoord.
 - a Hoeveel kersies was op die koek?
 - b Wie verjaar in Mei?
 - c Wie verjaar in Junie?

- 14 Gebruik jou **aandag-soeker** om leerders se aandag te kry.
- 15 Herinner leerders om stil en vinnige terug te gaan na hulle sitplekke.
- 16 Wys leerders hoe om terug te beweeg na hulle sitplekke. Verduidelik dat hul hande nie iemand anders sin mag raak nie, hul monde moet stil wees en hul moet vinnig en versigtig loop!
- 17 Roep leerders om ry vir ry terug na hulle sitplekke te beweeg.



Groep Begeleidelees

30 minute

Nota: Om vir hierdie aktiwiteit voor te berei, moes jy:

- *Al reeds jou leerders asseseer het*
 - *Jou leerders in groepe met dieselfde vaardighede opgedeel het*
 - *Die vaardigheidsgroepe name gegee het. Die name moet nie dui op hul vaardighede. Byvoorbeeld: verskillende diere, vrugte, sokkerspanne, ens.*
 - *Groepsbegeleide leeskaart gemaak het, sodat leerders maklik kan sien in watter groep hulle is.*
- 1 Vandag moet jy leerders in hulle groep begeleide leesgroepe plaas.
 - 2 Wys leerders die groepsbegeleide leeskaart. Lees die name van elke groep. Lees al die name van die leerders in 'n groep en vra hulle om op te staan. Gee leerders opdrag om na die ander leerders in die groep te kyk wat staan: hierdie is hulle groeplede!
 - 3 Speel 'n speletjie met die leerders om hulle te help om hulle groep te onthou.
 - 4 Roep verskillende groepe om OP TE STAAN en dan TE GAAN SIT.
 - 5 Roep verskillende groepe om SAGGIES TE LOOP tot voor in die klas en dan SAGGIES terug na hulle sitplekke.
 - 6 Gee leerders opdrag om die ander leerders in hulle groep se name te memoriseer.
 - 7 Vra leerders om te probeer om al die leerders in hulle groep se name te sê.
 - 8 Speel hierdie speletjies totdat al die leerders hul groep begeleide leesgroepe ken.

Vrydag



Verbale aktiwiteite

15 minute

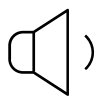
TEMA WOORDESKAT

- 1 Onderrig met behulp van Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Stal woorde en illustrasies uit op die Tema Woordeskatbord.
 - a Minder
 - b Meer
 - Trek 'n lyn af in die middel van die swartbord.
 - Trek **vier** sirkels aan die een kant.
 - Trek **twee** sirkels aan die ander kant.
 - Vra leerders watter kant het **meer**.
 - Vra leerders watter kant het **minder**.
 - Herhaal met verskillende hoeveelhede sirkels.

BESPREKING VAN GEDEELDE LEESTEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord.
 - a Ek is goed met ...
 - b Ek hou regtig daarvan om ...
- 2 Verduidelik dat ons vanjaar in klein groepies gaan werk om ons gedeelde leesteks te bespreek. Ons sal vinnig in klein groepies moet inbeweeg!
- 3 Wanneer ons in ons groepies is, gaan ons die aanvangssin op die bord gebruik om ons bespreking te begin.
- 4 Lees die besprekingsraamwerk aan leerders.
- 5 Verduidelik dat wanneer ons in ons groepies is, moet elke leerder in die groep 'n beurt kry om 'n vraag te antwoord.
- 6 Stel die “pratende stok/klip/voorwerp” voor.
- 7 Verduidelik dat leerders die pratende stok moet rondgee. Wanneer hulle die pratende stok het, is dit hulle beurt om te praat. As iemand anders in die groep die stok het, is dit hulle beurt om te luister.
- 8 Roep drie leerders na voor in die klaskamer en modelleer hoe om die stok aan te gee en beantwoord 'n paar vrae:
 - a Leerder 1 moet Vraag 1 beantwoord
 - b Leerder 2 moet Vraag 1 beantwoord
 - c Leerder 3 moet Vraag 1 beantwoord
 - d Leerder 4 moet Vraag 1 beantwoord
 - e Leerder 1 moet Vraag 2 beantwoord
 - f Leerder 2 moet Vraag 2 beantwoord
 - g Leerder 3 moet Vraag 2 beantwoord

- h** Leerder 4 moet Vraag 2 beantwoord
- 9** Herinner leerders hoe hulle klein groepies moet maak. Herinner leerders wie in elke groep gaan wees. Hierdie moet dieselfde wees as die groepe op Woensdag!
- 10** Maak seker dat alle leerders verstaan wie in hulle groep is en hoe hulle in hulle groep moet kom.
- 11** Verduidelik dat wanneer jy die woord “gaan” sê, leerders 30 sekondes het om in hulle klein groep te kom.
- 12** Gee ’n pratende stok aan elke groep. Hulle moet beurte neem om te antwoord soos jy gemodelleer het.



Fonemiese bewustheid en klanke:

15 minute

Woord Vind

- 1** Herinner leerders dat vanjaar in ons klaskamer is dit altyd belangrik om die klasreëls te volg wat ons saam opgestel het.
- 2** Vra leerders om deur elkeen van die reëls te lees.
- 3** Gaan deur elke reël.
- 4** Vra leerders: Watter vrae het julle oor die reëls?
- 5** Bespreek die reëls. Maak seker dat leerders verstaan:
 - a** Wat die reëls is
 - b** Hoekom die reëls belangrik is
 - c** Hoe dit is om ’n reël te volg
 - d** Hoe dit lyk as ’n reël verbreek word
 - e** Wat die gevolge is wanneer jy ’n reël verbreek



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

- 1** Verduidelik dat elke week in gedeelde lees, gaan ons ’n na-lees aktiwiteit doen.
- 2** Verduidelik dat leerders gaan gesels oor iets waarvan hulle gehou het in die DBE werkboek.
- 3** Gebruik **modellering** om leerders te wys hoe om ’n 1–2 sin opsomming van die prente te gee: **Ek onthou dat dit die onderwyser se verjaarsdag was.**
- 4** Wys leerders weer bladsy 6 van die DBE werkboek.
- 5** Gee leerders opdrag om te dink oor **hulle opsommings**.
- 6** Vra 2–3 leerders om hulle idees met die klas te deel. **Help** leerders om volledige sinne te vorm.
- 7** Verduidelik en korrigeer enige algemene probleme vir leerders.
- 8** Herinner leerders hoe om te **draai en gesels**:
 - a** Leerders moet draai na die persoon langs hulle.

- b** Hulle moet beurt maak om hul maat die antwoord tot die vraag te gee.
 - c** Wanneer hulle maat praat, moet hulle met aandag luister!
- 9** Gee leerders opdrag om te **draai en gesels** en hul **eie** storie te vertel.



Groep Begeleideles

30 minute

- 1** Herinner leerders dat ons 'n ordelike sisteem het vir die uitdeel van **Lees Werkblaai**.
- 2** Herinner leerders dat boekmonitors verantwoordelik is vir die uitdeel van lees werkblaai.
- 3** Herinner leerders waar die lees werkblaai gebêre word en hoe hulle ingedeel is (groepe, rye, ens.).
- 4** Herinner leerders om 'n stapel lees werkblaai vir hul groep, ry ens. op te tel.
- 5** Herinner hulle hoe om blaai saggies, versigtig en vinnig uit te deel (hulle moenie boeke gooi nie!).
- 6** Gee die boekmonitors instruksie om lees werkblaai uit te deel.
- 7** Verduidelik dan dat julle gaan oefen wat tydens groep begeleideles gebeur.
- 8** Verduidelik dat jy een kleingroep op 'n slag gaan roep. Die groep moet dan mat toe kom en stil in 'n sirkel sit.
- 9** Al die ander leerders moet hulle lees werkblaai gebruik om **onafhanklike lees** te oefen, net soos ons reeds geoefen het.
- 10** Roep jou eerste groep. Wanneer hulle in die sirkel sit, gee elke leerder opdrag om om te gaan en hulle eie naam te sê sowel as 'n storie waarvan hulle gehou het.
- 11** Terwyl jy met die kleingroep praat, moet al die ander leerders onafhanklik aangaan met hulle werk. Dit is belangrik om enige gedrag wat nie strook met onafhanklike leeswerk, aan te praat.
- 12** Gee die eerste groep opdrag om saggies terug te gaan na hulle sitplekke.
- 13** Herhaal dit met al die groepe.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational subjects and tools, including books, pencils, globes, lightbulbs, gears, and laboratory equipment. The text is centered on this background.

Graad 2
TERMYN 1

Week

3

TEMA:

**Wat is 'n
vriendskap?**



Vorbereiding van Klaskamer

- 1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
- 2 Hersien jou VERTOONBORDE, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
- 3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
- 4 Vind en berei items voor vir jou temamuur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prentjies van jou en jou vriende; vra leerders om ook prentjies te bring.
- 5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: beroemde vriende.
- 6 Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
- 7 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klas biblioteek boeke in goeie toestand is.
- 8 Pas jou groepbegeleide leesgroepe aan indien nodig.
- 9 Beplan jou formele en informele assesseringsaktiwiteite vir die week.



Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseeer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 2, Ons lees

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 3, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 4, Ons doen

Aktiwiteit 4: Teken 'n prentjie van een van jou vriende. Skryf 'n sin wat jou vriend beskryf.

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESSEER VORIGE KENNIS

- 1 Wys aan leerders die prentjie van Wendy die Walvis wat haar vriende help in die Grootboek Storie: Wendy Walvis tot die redding!
- 2 Vertel aan leerders die julle 'n nuwe tema begin wat, Wat is vriendskap? genoem word.
- 3 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die swartbord.
- 4 Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
- 5 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
- 6 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
 - a Wat is 'n vriend?
 - b Wat doen vriende?
 - c Wat moet vriende nie doen nie?

WEEK 3

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - red
 - betroubaar
 - eerlik

Rympie of liedjie	Aksies
Druk, druk, druk jou maats	<i>Hou jouself vas en wieg heen en weer</i>
Al lyk hul ook hoe snaaks.	<i>Wys na veerskillende maats</i>
Spring en help en speel en lag	<i>Maak of jy spring, help, speel en lag</i>
Druk hul almal vas!	<i>Gee 'n maat n drukkie.</i>



Handskrif

15 minute

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Skryf die volgende sin op die swartbord langs nommer 1: Ek struikel in die reën.
- 4 Skryf nou die volgende voornaamwoorde (vakmorfeme) langs nommers 2–5:
 - a Hy
 - b Sy

- c Ons
- d Hulle
- 5 Sê aan leerders om die sin te herskryf deur elke keer te begin met die gegewe woord.
- 6 In die laaste vyf minute, skryf die sinne korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en die lopende skrif proses verduidelik.
- 7 Vra leerders nou om die patrone wat hul kan sien, uit te wys, bv.: waar die sin verander.
- 8 Onderstreep enige patrone, bv.:
 - a Ek struikel in die reën
 - b Hy struikel in die reën.
 - c Sy struikel in die reën.
 - d Ons struikel in die reën.
 - e Hulle struikel in die reën.
- 9 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: VOORSPEL

- 1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
- 2 Maak die Grootboek oop by die storie: Wendy Walvis tot die redding.
- 3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
- 4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waaroor die storie gaan.
- 5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
- 6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.



Skryfwerk:

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Wat dink jy beteken dit om 'n goeie vriend te wees? Skryf 'n stel instruksies neer wat aan iemand vertel hoe om 'n goeie vriend te wees.

OPDRAG: Skryf 'n stel instruksies.

BEPLANNINGSSTRATEGIE: Maak 'n lys

STEL DIE ONDERWERP BEKEND

- 1 Demonstreer aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
- 2 Verduidelik jou idees vir die onderwerp verbaal, bv.:
Ek dink daar is sekere dinge wat almal wil hê hul vriende moet doen. Ek dink ook dat verskillende mense verskillende dinge van hul vriende verwag. Vir my is dit belangrik om vriende te hê wat daarvan hou om te gesels en luister.

DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

- 1 Hou die beplanningsraamwerk aan die kant van die swartbord,
- 2 Wys aan leerders hoe jy 'n lys maak deur die vrae te beantwoord.
- 3 Voltooi die beplanning aan die ander kant van die swartbord.

Beplannings Vrae

- 1 Wat is een belangrike ding wat 'n vriend moet doen?
- 2 Wat is nog 'n belangrike ding wat 'n vriend moet doen?
- 3 Wat is 'n derde belangrike ding wat 'n vriend moet doen?
- 4 Wat is een ding wat 'n vriend nooit moet doen nie?
- 5 Wat is nog 'n ding wat 'n vriend nooit moet doen nie?
- 6 Wat is 'n derde ding wat 'n vriend nooit moet doen nie?

Beplan

- a Luister
- b Wees vriendelik
- c Deel speelgoed
- d Ongeskik wees
- e Terg
- f My geheime deel

LEERDERS GEBRUIK DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (JY DOEN)

- 1 Sê aan leerders om hul oë toe te maak en te dink aan belangrike dinge wat iemand moet doen om 'n goeie vriend te wees. Verduidelik aan leerders dat hulle ook moet dink aan dinge wat hul vriende nooit moet doen nie.
- 2 Nou kan leerders om **draai en praat** met 'n maat, om hul idees met mekaar te deel.
- 3 Wys aan die leerders die beplanningsraamwerk op die swartbord en sê aan hulle om die raamwerk te gebruik om hul skryfwerk te beplan, net soos jy gedoen het.
- 4 Deel boeke uit.
- 5 Sê aan leerders om die volgende opskrif te skryf: **Opdrag: Beplan**

- 6 Sê aan leerders om hul eie idees neer te skryf – hulle mag **nie** jou beplanning afskryf **nie**.
- 7 Loop deur die klas terwyl leerders werk en hou mini-konferensies.

Beplan:

1. Deel

2. Wees vriendlik

3. ~~W~~ Luister

4. Wees lieflik

5. Wees ongeskik

6. Lag vir my



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die Lees Werksblad 3 het.
- 2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minuteterug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Dinsdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, verbindings en segmentering.

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **uu**
- 2 Sê die woord: **muur**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /**m**/-/**uu**/-/**r**/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /**m**/
- 5 Sê die tweede dubbel klank van die woord: /**uu**/
- 6 Sê die laaste enkel klank van die woord: /**r**/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **muur**
- 8 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/m/+/uu/+/r/ = **muur**

ONS DOEN...

- 1 Sê die klank: **uu**
- 2 Sê die woord: **huur**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /**h**/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede dubbel klank in die woord? /**uu**/
- 5 Vra leerders: Wat is die derde enkel klank in die woord? /**r**/
- 6 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer:
/h/+/uu/+/r/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **huur**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde, saam met jou, reg te saam te voeg:
/h/+/uu/+/r/ = **huur**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **uu woorde**
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a muur
 - b duur
 - c huur
 - d vuur
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.

- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

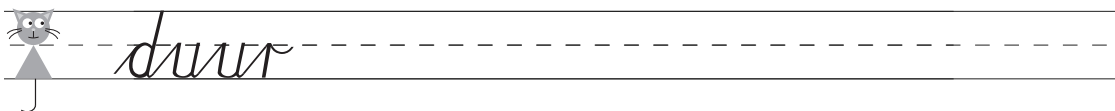
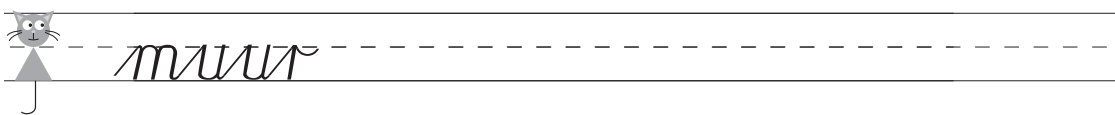
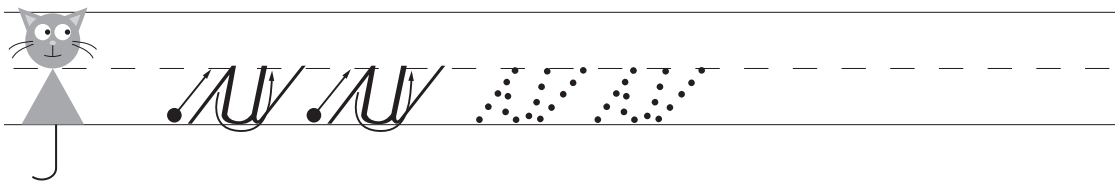


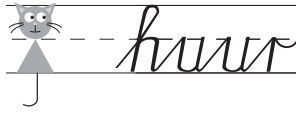
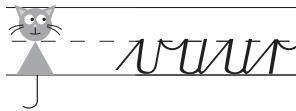
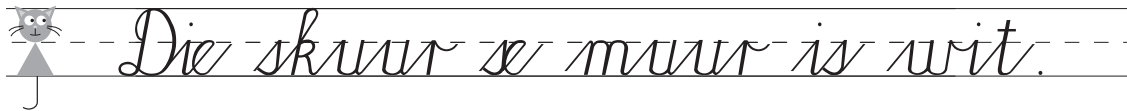
Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die letter(s) in lopende skrif letter(s) korrek te vorm: uu
- 2 Demonstreer hoe om die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste op die swartbord weer-eens aan leerder hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.






ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____

**Gedeeldelees:**

15 Minute

Aanvangslees**BEGRIPSTRATEGIE: SOEK IN DIE TEKS**

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
'n Klein gesin narvisse het op 'n koraalrif diep in die blou see gewoon.	Waar het die narvisse gewoon? O! Hulle het op 'n koraalrif gewoon.
Die klein narvis gesin was baie gelukkig in die see. Hulle het baie kos gekry op die koraalrif. Hulle het baie vriende gehad in hulle koraal dorpie. Hulle het gewoonlik baie veilig gevoel	Hoe het die narvisse gewoonlik gevoel? O! Hulle het gewoonlik baie veilig gevoel. Dit beteken dat hul meestal nie in gevaar was nie.
Eendag, terwyl die narvis gesin besig is om aandete te eet, hoor hulle 'n harde geskree. "Help! Help! Help!" "Agge nee! Wie skree so?" vra Pappa Narvis. "Wat is besig om te gebeur?" skree die drie klein kindertjies baie bang. "Ek sal gaan uitvind!" sê Mamma Narvis dapper.	Wat het die narvis gesin gehoor? Agge nee! Hulle hoor iemand roep om hulp. Ek wonder wie dit kan wees?

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Mamma Narvis swem tot op die rand van die koraalrif. Die klein kindertjies en Pappa Narvis swem agter haar aan, almal is nuuskierig oor wat aan die gebeur is</p> <p>Daar sien hulle vir Haastige Haai wat vir Erika Engelvis jaag. Hy is van plan om haar te eet!</p>	<p>Wie is besig om iets verkeerd te doen? O! Dit is Haastige Haai. Hy jaag vir Erika Engelvis. Hy wil haar eet!</p>
<p>Mamma Narvis roep vir Erika om na die veilige koraalrif te kom, maar arme Erika is so bang, sy swem net dieper en dieper die see in. Sy wil net wegkom van Haastige Haai af.</p>	<p>Wie was dit wat om hulp geskree het? Agge nee! Dit was hul vriendin Erika Engelvis! Ek wonder of Haastige Haai haar gaan vang?</p>
<p>“Agge nee!” skree die klein narvis kindertjies. “Wat as ons vriendin Erika opgeëet word?”</p> <p>“Ons sal help!” sê Pappa Narvis.</p> <p>“Ons kan nie agter haar aanswem nie, netnou eet Haastige Haai ons ook!” sê Mamma Narvis.</p> <p>Die narvis gesin sit koppe bymekaar. Hulle werk saam om 'n plan te maak. Hulle weet daar is net een vis in die see wat vir Erika teen Haastige Haai kan beskerm, hulle moet vir Welma Walvis in die hande kry!</p>	<p>Die klein narvisse wil help! Wat gaan hulle doen om te help? O! Hulle gaan vir Welma Walvis in die hande kry! Die narvisse is te klein, maar Welma sal vir Erika kan help.</p>
<p>Pappa Narvis swem vinnig terug na hul huis op die koraalrif. Hy kry sy klein visfoon en bel vir Welma Walvis. “Welma, Welma, asseblief jy moet help!” sê Pappa Narvis. “Haastige Haai is agter Erika Engelvis aan. Ons vriendin is in die moeilikheid!”</p> <p>“Die bullebak kan my nie seermaak nie! Ek is nie bang nie!” sê Wendy. “Ek is oppad!”</p>	<p>Wie het Pappa Narvis gebel? O! Hy het vir Welma Walvis gevra om te kom help! Ek wonder of Welma vir Erika sal kan red?</p>
<p>Welma Walvis swem reguit na haar vriendin klein Erika Engelvis. Met 'n raps van haar stertvin maak sy vir Haastige Haai bang. Dan swem sy tot voor klein Erika sodat Erika kan wegsweem.</p> <p>“Jy is 'n gemene bullebak!” skree Welma Walvis. “Net omdat jy groot en sterk is beteken dit nie jy kan kleiner visse bang maak nie!” sê Welma.</p>	<p>Hoe het Welma Walvis vir Erika gered? O! Sy het Haastige Haai bang gemaak en op hom geskree!</p>
<p>Later die dag kry Erika Engelvis vir Welma. Erika gee vir haar 'n kroon wat sy spesiaal vir haar gemaak het. “Jy is 'n dierbare vriendin!” sê Erika.</p> <p>Welma Walvis het haar vriendskapskroon trots gedra wanneer sy rondswem.</p>	<p>Hoekom het Erika vir Welma 'n kroon gemaak? O! Sy het vir haar 'n kroon gemaak, omdat sy so dierbaar was.</p>

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wie benodig hulp?	Erika Engelvis benodig hulp.
Wie bel Pappa Narvis om te kom help?	Hy bel vir Welma Walvis.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom het Pappa Narvis vir Welma Walvis gebel?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat hy sy vriendin Erika wil help. • Omdat 'n narvis te klein is om te help, hulle mag selfs opgeëet word! • Omdat hy weet Welma Walvis is 'n dierbare vriendin. • Omdat Pappa Narvis wil hê Welma Walvis moet vir Erika Engelvis help. • Omdat Welma Walvis groot is en Haastige Haai haar nie kan seermaak nie.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 3** het.
- 2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

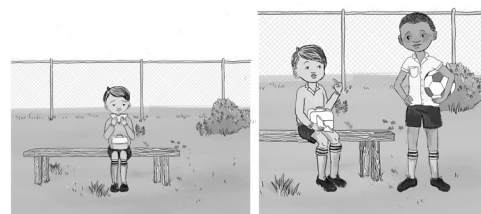
TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - beloop
 - dreig
 - verdedig

Rympie of liedjie	Aksies
Druk, druk, druk jou maats	<i>Hou jouself vas en wieg heen en weer</i>
Al lyk hul ook hoe snaaks.	<i>Wys na veerskillende maats</i>
Spring en help en speel en lag	<i>Maak of jy spring, help, speel en lag</i>
Druk hul almal vas!	<i>Gee 'n maat n drukkie.</i>

KREATIEWE STORIEVERTEL

- 1 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 2 Gee aan elk 'n kopie van die kreatiewe storievertel prentjies.
- 3 Sê aan leerders om te dink aan 'n storie wat by die prentjies pas.
- 4 Gee aan leerders 'n minuut of twee om oor hul idees te dink.
- 5 Elke leerder in die groep 'n kans kry om te draai en hul weergawe van die storie te deel.
- 6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
- 7 Herinner leerders om aandagtig na mekaar se stories te luister.
- 8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.





Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, samevoegings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **oe**
- 2 Sê die woord: **koek**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /k/-/oe/-/k/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /k/
- 5 Sê die diftong van die woord: /oe/
- 6 Sê die endklank van die woord: /k/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **koek**
- 8 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/k+/oe+/k/ = **koek**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **oe**
- 2 Sê die woord: **roes**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /r/
- 4 Vra leerders: Wat is diftong in die woord? /oe/
- 5 Vra leerders: Wat is die laaste klank in die woord? /s/
- 6 Vra leerders om die oorpronklike woord in individuele klanke te segmenteer:
/r/-/oe/-/s/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **roes**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou reg te saam te voeg: /r+/oe+/s/ = **roes**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **oe words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a koek
 - b roes
 - c boek
 - d soet
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
 - a In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
 - b Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer

- c Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

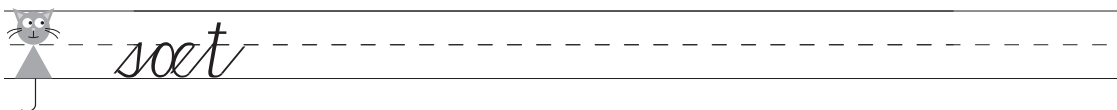
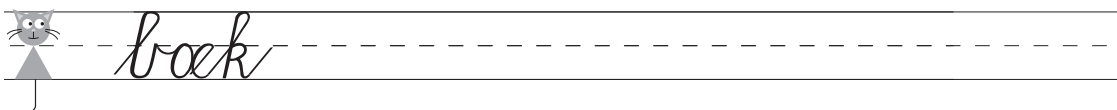
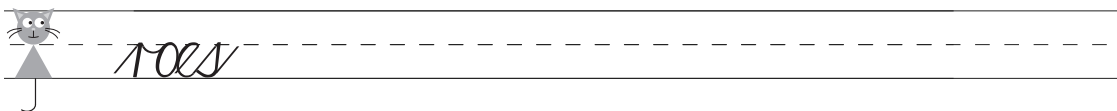
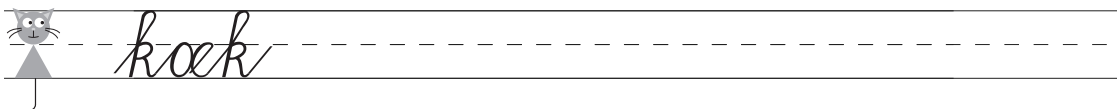
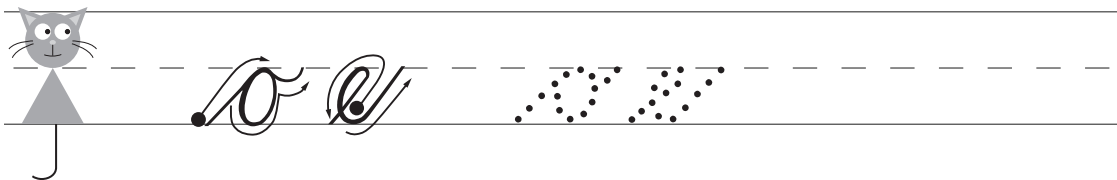


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die lopende skrif letter(s) korrek te vorm: **oe**
- 2 Demonstreer hoe om die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste op die swartbord aan leerders, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.





ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____

WEEK 3



Skryfwerk:

30 minute

Beplanning

ONDERWERP: Wat dink jy beteken dit om 'n goeie vriend te wees? Skryf 'n stel instruksies neer wat aan iemand vertel hoe om 'n goeie vriend vir jou te wees.

OPDRAG: Skryf 'n stel instruksies.

SKRYFRAAMWERK:

- 1 Eerstens, om my vriend te wees moet jy ...
- 2 Tweedens, moet jy ...
- 3 Derdens, moet jy ...
- 4 Vierdens, moet jy nie ...
- 5 Vyfdens, moet jy nie ...
- 6 Ten laaste, moet jy nie ...

VOORBEREIDING: Skryf die beplanning van Maandag, op die swartbord, voor die skryfwerkles.

DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

- 1 Herinner leerders aan die beplanning wat jy Maandag gedoen het.
- 2 Lees deur jou beplanning wat op die swartbord geskryf is.
- 3 Volgende, lees deur die skryfraamwerk saam met die leerders.
- 4 Demonstreer hoe jy die skryfraamwerk sal voltooi deur jou eie beplanning te gebruik, bv.:
 - a **Eerstens, om my vriend te wees** moet jy 'n goeie luisteraar wees.
 - b **Tweedens, moet jy** altyd vriendelik met my wees.

- c **Derdens, moet jy** jou speelgoed met my deel (en ek sal met jou ook deel!).
- d **Vierdens, moet jy nie** ongeskik met my wees nie.
- e **Vyfdens, moet jy my nie** terg nie.
- f **Ten laaste, moet jy nie** my geheime aan ander oorvertel nie.

ONDERRIG DIE TAALSTRUKTUUR EN KONVENSIES (TSK) (EK DOEN)

- 1 Kies 'n gepaste TSK om in konteks te onderrig.
- 2 Verduidelik die TSK vorm en funksie aan leerders.
- 3 Wanneer ons instruksies neerskryf, kan ons met getalwoorde begin om ons te laat weet hoeveel instruksies daar is. Hierdie is woorde soos eerste, tweede, derde, ens.
- 4 Hierdie woorde word ranggetalle genoem.
- 5 Om te wys dat ons aan die einde gekom het, kan ons, vir die laaste instruksie die volgende gebruik: laastens of ten laaste.

LEERDERS VOLTOOI DIE BEPLANNINGSPROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om die datum en opskrif te skryf: **Instruksies: Beplanning**
- 3 Sê aan leerders om hul beplanning van Maandag te kry en oor hul idees te dink.
- 4 Sê aan leerders om hul skryfwerk te voltooi deur hul beplanning te gebruik.
- 5 Sê aan leerders dat hulle meer sinne of detail kan byvoeg as hulle genoeg tyd het.
- 6 Herinner leerders aan die strategie wat hul kan gebruik om hulle te help.
- 7 Loop deur die klas terwyl leerders werk en help leerders wat sukkel.

Hoe om 'n goeie vriend te wees

1. eerstens moet jy met my deel om my friend te wees.
2. tweedens moet jy altyd vriendelik wees.
3. derdens, moet jy na my geheime luister.
4. verdens, moet jy nie lalik met my wees nie.
5. vyfdens, moet jy nie ongeskik met my wees nie.
6. ten laaste, moet jy nie laag vir my nie.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 3** het.
- 2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Donderdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Letter ruil

EK DOEN ...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om vir klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde op die swartbord: **vuur, huur**
- 3 Demonstreer aan leerders hoe jy die verskille vind, bv.: **vuur, huur**
- 4 Verduidelik die verskil, bv. die /v/ en /h/ klanke is verskillend, maar die res van die woord is dieselfde!

ONS DOEN ...

DEEL 1

- 1 Skryf die twee woorde op die swartbord: **koek, boek**
- 2 Vra leerders: Wat is die verskil tussen die twee woorde?
- 3 Vra 'n leerder om die verskil tussen die twee woorde te kom onderstreep, bv.: :
koek, boek
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

DEEL 2

- 1 Volgende, skryf die woord op die swartbord: **duur**
- 2 Vra leerders: **Wat is een klank in die woord wat jy kan uitruil om 'n ander woord te bou?**
- 3 Skryf 'n lys van leerders se idees op die swartbord, bv.: **muur, huur, vuur, skuur, verduur, suur, stuur**

JY DOEN ...

- 1 Skryf die woord op die swartbord: **koek**
- 2 Gee aan leerders instruksie om soveel woorde as wat hul kan, te maak, deur slegs een klank in die woorde te vervang.
- 3 Roep nou leerders na die swartbord om een van hul eie woorde neer te skryf.
- 4 Gaan deur die woorde, en verduidelik watter klank uitgeruil is.
boek, hoek, vloek, broek, soek, koel, koes

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

**Gedeeldelees:**

15 minute

Tweede lees**LEESSTRATEGIE: SOEK IN DIE TEKS**

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
'n Klein gesin narvisse het op 'n koraalrif diep in die blou see gewoon.	Waar het die narvisse gewoon? O! Hulle het op 'n koraalrif gewoon.
Die klein narvis gesin was baie gelukkig in die see. Hulle het baie kos gekry op die koraalrif. Hulle het baie vriende gehad in hulle koraal dorpie. Hulle het gewoonlik baie veilig gevoel	Hoe het die narvisse gewoonlik gevoel? O! Hulle het gewoonlik baie veilig gevoel. Dit beteken dat hul meestal nie in gevaar was nie.
Eendag, terwyl die narvis gesin besig is om aandete te eet, hoor hulle 'n harde geskree. "Help! Help! Help!" "Agge nee! Wie skree so?" vra Pappa Narvis. "Wat is besig om te gebeur?" skree die drie klein kindertjies baie bang. "Ek sal gaan uitvind!" sê Mamma Narvis dapper.	Wat het die narvis gesin gehoor? Agge nee! Hulle hoor iemand roep om hulp. Ek wonder wie dit kan wees?
Mamma Narvis swem tot op die rand van die koraalrif. Die klein kindertjies en Pappa Narvis swem agter haar aan, almal is nuuskierig oor wat aan die gebeur is Daar sien hulle vir Haastige Haai wat vir Erika Engelvis jaag. Hy is van plan om haar te eet!	Wie is besig om iets verkeerd te doen? O! Dit is Haastige Haai. Hy jaag vir Erika Engelvis. Hy wil haar eet!
Mamma Narvis roep vir Erika om na die veilige koraalrif te kom, maar arme Erika is so bang, sy swem net dieper en dieper die see in. Sy wil net wegkom van Haastige Haai af.	Wie was dit wat om hulp geskree het? Agge nee! Dit was hul vriendin Erika Engelvis! Ek wonder of Haastige Haai haar gaan vang?

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>“Agge nee!” skree die klein narvis kindertjies. “Wat as ons vriendin Erika opgeëet word?” “Ons sal help!” sê Pappa Narvis. “Ons kan nie agter haar aanswem nie, netnou eet Haastige Haai ons ook!” sê Mamma Narvis. Die narvis gesin sit koppe bymekaar. Hulle werk saam om 'n plan te maak. Hulle weet daar is net een vis in die see wat vir Erika teen Haastige Haai kan beskerm, hulle moet vir Welma Walvis in die hande kry!</p>	<p>Die klein narvisse wil help! Wat gaan hulle doen om te help? O! Hulle gaan vir Welma Walvis in die hande kry! Die narvisse is te klein, maar Welma sal vir Erika kan help.</p>
<p>Pappa Narvis swem vinnig terug na hul huis op die koraalrif. Hy kry sy klein visfoon en bel vir Welma Walvis. “Welma, Welma, asseblief jy moet help!” sê Pappa Narvis. “Haastige Haai is agter Erika Engelvis aan. Ons vriendin is in die moeilikheid!” “Die bullebak kan my nie seermaak nie! Ek is nie bang nie!” sê Wendy. “Ek is oppad!”</p>	<p>Wie het Pappa Narvis gebel? O! Hy het vir Welma Walvis gevra om te kom help! Ek wonder of Welma vir Erika sal kan red?</p>
<p>Welma Walvis swem reguit na haar vriendin klein Erika Engelvis. Met 'n raps van haar stertvin maak sy vir Haastige Haai bang. Dan swem sy tot voor klein Erika sodat Erika kan wegsweem. “Jy is 'n gemene bullebak!” skree Welma Walvis. “Net omdat jy groot en sterk is beteken dit nie jy kan kleiner visse bang maak nie!” sê Welma.</p>	<p>Hoe het Welma Walvis vir Erika gered? O! Sy het Haastige Haai bang gemaak en op hom geskree!</p>
<p>Later die dag kry Erika Engelvis vir Welma. Erika gee vir haar 'n kroon wat sy spesiaal vir haar gemaak het. “Jy is 'n dierbare vriendin!” sê Erika. Welma Walvis het haar vriendskapskroon trots gedra wanneer sy rondswem.</p>	<p>Hoekom het Erika vir Welma 'n kroon gemaak? O! Sy het vir haar 'n kroon gemaak, omdat sy so dierbaar was.</p>

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Waar is dit veilig?	Dit is veilig op die koraalrif.
Hoe help Welma Walvis haar vriende?	<ul style="list-style-type: none"> • Sy kom sodra Pappa Narvis haar bel. • Sy jaag Haastige Haai weg met haar stertvin. • Sy swem tot voor Erika sodat Haastige Haai nie by haar kan uitkom nie. • Sy skree op Haastige Haai en sê vir hom om nie die kleiner visse te trotseer nie.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom was die narvisse bang?	<ul style="list-style-type: none"> • Hulle was bang toe hulle iemand hoor skree. • Hulle was bang, want hulle het nie geweet wat besig is om te gebeur nie. • Hulle was bang dat Erika opgeëet gaan word! • Hulle was bang vir Haastige Haai! • Hulle was bang om self agter Erika aan te swem, want netnou word hulle geëet.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 3** het.
- 2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - eienskap
 - avontuurlik
 - vrygewig

Rympie of liedjie	Aksies
Druk, druk, druk jou maats	<i>Hou jouself vas en wieg heen en weer</i>
Al lyk hul ook hoe snaaks.	<i>Wys na veerskillende maats</i>
Spring en help en speel en lag	<i>Maak of jy spring, help, speel en lag</i>
Druk hul almal vas!	<i>Gee 'n maat n drukkie.</i>

BESPREKING VAN GEDEELDELES TEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord:
 - a Die hoofkarakter in die storie is ...
 - b Sy is 'n goeie vriend omdat ...
 - c Ek dink hierdie storie wys die tema van vriendskap uit omdat ...
- 2 Lees die besprekingsraamwerk aan die leerders.
- 3 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 4 Sê aan leerders dat elkeen 'n beurt moet kry om elke besprekingsvraag te antwoord.
- 5 Roep die klas tot aandag.
- 6 Vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
- 7 Indien die antwoorde verkeerd is, korrigeer dit.
- 8 Bedank die leerders vir hul bydrae.



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Soek die woord

Skryf die tabel op die swartbord wat vorige aangeleerde klanke insluit, sowel as die klanke wat op Dinsdag en Woensdag geleer is. Dit sluit ook party voorvoegsels in.

uu	oe	a
d	s	u
m	n	r

WEEK 3

DEMONSTREER

- 1 Herinner leerders aan die klanke van die week: /**uu** / en /**oe**/
- 2 Hersien al die klanke en samevoegings op die swartbord.
- 3 Gee aan leerders 3 minute om soveel woorde as hul kan te maak met die klanke en samevoegings hierbo.
- 4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te bou deur die teikenklank te gebruik, bv.: /**k**/ + /**oe**/ + /**k**/ = **koek**
- 5 Herinner leerder dat hul 'n woord kan bou deur enige van die klanke te gebruik – hulle het nie nodig om / **uu** / of / **oe**/ te gebruik nie.
- 6 Wys leerders hoe om nog 'n woord te bou, bv.: /**d**/ + /**a**/ + /**s**/ = **das**

LEERDERS DOEN

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die opskrif te skryf: **uu** , **oe**
- 2 Gee aan leerders opdrag om te begin skryf.
- 3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde te vind en bou as wat hulle kan.
- 4 Gee aan leerders die geleentheid om hul eie werk te korrigeer. Wys aan leerders hoe om hierdie woorde (en ander) te bou: **muur, duur, huur, vuur, koek, roes, boek, soet, das, kam, kat, sak**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP

VOER DIE STORIE OP

TEKS	ONDERWYSER SÊ	LEERDERS DOEN
'n Klein gesin narvisse het op 'n koraalrif diep in die blou see gewoon.	Kom ons swem soos n vis!	Maak of jy swem.
Die klein narvis gesin was baie gelukkig in die see. Hulle het baie kos gekry op die koraalrif. Hulle het baie vriende gehad in hulle koraal dorpie. Hulle het gewoonlik baie veilig gevoel	Die narvisse voel gelukkig en veilig. Kom ons lyk ook gelukkig en veilig.	Leerders lyk gelukkig en veilig.
Eendag, terwyl die narvis gesin besig is om aandete te eet, hoor hulle 'n harde geskree. "Help! Help! Help!" "Agge nee! Wie skree so?" vra Pappa Narvis. "Wat is besig om te gebeur?" skree die drie klein kindertjies baie bang. "Ek sal gaan uitvind!" sê Mamma Narvis dapper. Mamma Narvis swem tot op die rand van die koraalrif. Die klein kindertjies en Pappa Narvis swem agter haar aan, almal is nuuskierig oor wat aan die gebeur is Daar sien hulle vir Haastige Haai wat vir Erika Engelvis jaag. Hy is van plan om haar te eet!	Roep eem leerder voorentoe om "help" te skree. Sê aan die ander leerders om bang te lyk en te vra wat aangaan.	Een leerder skree "help" Al die ander leerders; Lyk bang Vra: "Wat is aan die gang?"
Mamma Narvis roep vir Erika om na die veilige koraalrif te kom, maar arme Erika is so bang, sy swem net dieper en dieper die see in. Sy wil net wegkom vanaf Haastige Haai af.	Kom ons maak of ons Mamma narvis is. Kom ons roep vir Angie na die koraalrif toe.	Sê: "Kom hier na toe, Angie!"
"Agge nee!" skree die klein narvis kindertjies. "Wat as ons vriendin Erika opgeëet word?" "Ons sal help!" sê Pappa Narvis. "Ons kan nie agter haar aanswem nie, netnou eet Haastige Haai ons ook!" sê Mamma Narvis. Die narvis gesin sit koppe bymekaar. Hulle werk saam om 'n plan te maak. Hulle weet daar is net een vis in die see wat vir Erika teen Haastige Haai kan beskerm, hulle moet vir Welma Walvis in die hande kry!	"Kom ons maak of ons die narvis familie is. Kom ons dink aan 'n plan, net soos hulle gedoen het.	Sit koppe bymekaar saam met jou maat. Sê: "Hoe kan ons vir Angie herlp?" Sê: "Kom ons roep vir Wendy Walvis!"

TEKS	ONDERWYSER SÊ	LEERDERS DOEN
<p>Pappa Narvis swem vinnig terug na hul huis op die koraalrif. Hy kry sy klein visfoon en bel vir Welma Walvis. "Welma, Welma, asseblief jy moet help!" sê Pappa Narvis. "Haastige Haai is agter Erika Engelvis aan. Ons vriendin is in die moeilikheid!"</p> <p>"Die bullebak kan my nie seermaak nie! Ek is nie bang nie!" sê Wendy. "Ek is oppad!"</p>	<p>Kom ons maak of ons Pappa Narvis is. Ons sal huis toe swem en vir Wendy Walvis gaan roep.</p>	<p>Maak of jy huistoe swem.</p> <p>Maak of jy vir Wendy Walvis bel.</p> <p>Sê: "Wendy, Wendy, kom help asseblief!"</p>
<p>Welma Walvis swem reguit na haar vriendin klein Erika Engelvis. Met 'n raps van haar stertvin maak sy vir Haastige Haai bang. Dan swem sy tot voor klein Erika sodat Erika kan wegswem.</p> <p>"Jy is 'n gemene bullebak!" skree Welma Walvis. "Net omdat jy groot en sterk is beteken dit nie jy kan kleiner visse bang maak nie!" sê Welma.</p>	<p>Kom ons maak of ons nou Wendy Walvis is!</p>	<p>Maak jouself groot soos 'n walvis.</p> <p>Sê: "Jy is 'n groot en gemene boelie! Net omdat jy groot en sterk is, beteken dit nie dat jy kleiner vissies mag dreig nie!"</p>
<p>Later die dag kry Erika Engelvis vir Welma. Erika gee vir haar 'n kroon wat sy spesiaal vir haar gemaak het. "Jy is 'n dierbare vriendin!" sê Erika.</p> <p>Welma Walvis het haar vriendskapskroon trots gedra wanneer sy rondswem.</p>	<p>Kom ons lyk trots soos Wilma!</p>	<p>Maak of jy 'n kroon op jou kop sit.</p> <p>Maak of jy met jou kroon swem, lyk trots.</p>



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 3** het.
- 2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minuteterug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.



Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

- 1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
- 2 Voer die weeklikse taal oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie verslag te kombineer.
- 3 Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
- 4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
 - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
 - b **Watter stories het ons saam gelees?**
 - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
 - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
 - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
 - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
 - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
 - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
- 5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational subjects and tools, such as books, pencils, globes, lightbulbs, gears, and laboratory equipment. The icons are scattered across the page, creating a textured, academic atmosphere.

Graad 2
TERMYN 1

Week

4

TEMA:

**Wat is 'n
vriendskap?**



Klaskamer Voorbereiding

- 1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
- 2 Hersien jou VERTOONBORDE, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
- 3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
- 4 Voeg items by vir jou temamuur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: Prente uit tydboeke van vriende.
- 5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor die Internasionale Dag van Vriendskap
- 6 Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
- 7 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klas biblioteek boeke in goeie toestand is.



Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesser

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 4, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 5, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 5, Vir die pret

Aktiwiteit 4: Teken 'n prentjie van 'n keer wat jy 'n vriend gehelp het, soos Wendy Walvis.

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

HERSIEN DIE TEMA: ASSESSEER VORIGE KENNIS

- 1 Wys aan leerders die prentjie van Mbuso en Precious wat saam lag in die Grootboek Storie: Mbuso se sandkasteel
- 2 Vertel aan leerders die julle voortgaan met die tema wat, Wat is vriendskap? genoem word.
- 3 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die swartbord.
- 4 Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
- 5 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
- 6 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
 - a Wat het jy oor vriendskap geleer van Wendy die Walvis?
 - b Wat is 'n paar kenmerke wat 'n goeie vriend het?
 - c Wat is sommige dinge wat vriende nie moet doen nie?

WEEK 4

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - sandkasteel
 - grag
 - graaf

Rympie of liedjie	Aksies
Druk, druk, druk jou maats	<i>Hou jouself vas en wieg heen en weer</i>
Al lyk hul ook hoe snaaks.	<i>Wys na veerskillende maats</i>
Spring en help en speel en lag	<i>Maak of jy spring, help, speel en lag</i>
Druk hul almal vas!	<i>Gee 'n maat n drukkie.</i>



Handskrif

15 minute

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en datum en opskrif **Enkelvoud tot Meervoud Woorde** te skryf.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5, terwyl jy 'n lyn ooplos tussen die nommers.

- 3 Roep die enkelvoudige woorde as volg uit. Leerders moet hierdie woorde langs die regte nommer skryf.

Enkelvoud tot Meervoud Woorde

- a boot
 - b bok
 - c padda
 - d nes
 - e lys
- 4 Sê nou aan leerders om die woorde oor te skryf as meervoude op die lyn onder die word.
- 5 In die laaste vyf minute, skryf die sinne korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en die lopende skrif proses verduidelik
- 6 Vra leerders nou of die patrone wat hul kan sien, uit te wys, bv.: waar die woord verander.
- 7 Onderstreep hierdie patrone, bv.:

Enkelvoud tot Meervoud Woorde

- a boot
bote
 - b bok
bokke
 - c padda
paddas
 - d nes
neste
 - e lys
lyste
- 8 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.
- 9 Gee opdrag aan leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____

**Gedeelde lees:**

15 minute

Pre-Lees**BEGRIPSTRATEGIE: VOORSPEL**

- 1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
- 2 Maak die Grootboek oop by die storie: Mbuso se sandkasteel
- 3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
- 4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waarom die storie gaan.
- 5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
- 6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

**Skryfwerk:**

30 minute

Hersien / Korrigeer

WEEK 4

ONDERWERP: Wat dink jy beteken dit om 'n goeie vriend te wees? Skryf 'n stel instruksies wat iemand vertel hoe om 'n goeie vriend te wees.

OPDRAG: Skryf 'n stel instruksies.

VOORBEREIDING:

- 1 Skryf die hersiening kontrolelys op die swartbord voor die aanvang van die skryfles.
- 2 Skryf jou konsep op die swartbord voor die aanvang van die les. Sluit ook een of twee foute in.

HERSIENING KONTROLELYS:

- 1 Het ek die teenwoordige tyd gebruik?
- 2 Het ek elke instruksie met 'n getalwoord begin?
- 3 Het ek 6 instruksies?
- 4 Het ek al die woorde korrek gespel?
- 5 Begin elke sin met 'n hoofletter?
- 6 Eindig elke sin met 'n punt of uitroepteken?

DEMONSTREER DIE HERSIENINGSPROSES (EK DOEN)

- 1 Lees die hersiening kontrolelys hardop aan die leerders voor.
- 2 Volgende, lees jou konsep / voorstel hardop aan die leerders voor.
- 3 Gaan deur die kontrolelys, en wys uit of jou konsep reg is, of dat jy korreksies of verbetering moet aanbring.
- 4 Demonstreer die hersieningsproses aan die leerders.

LEERERS VOLTOOI DIE HERSIENING PROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om hul rofwerk van die skryf opdrag te kry.
- 3 Sê nou aan leerders om deur die hersiening kontrolelys te gaan en korreksies en verbeteringe aan te bring waar nodig.
- 4 Loop deur die klas terwyl leerders werk en hou mini-konferensies – maak seker dat jy met 'n verskillende groep leerders werk vir elke skryf opdrag.
- 5 Kyk vir algemene foute in leerders se skryfwerk.
- 6 Roep leerders tot aandag en skryf die algemene foute wat gemaak is op die swartbord.
- 7 Wys aan leerders hoe om die foute reg te stel.

Hoe om n' goeie vriend te wees.

1. Eerstens, moet jy met my del om my riend te wees.
2. Tweedens, moet jy altyd vriendelik wees.
3. Derdens, moet jy na my geheerme luister.
4. Verdens, moet jy nie lelik met my wees nie.
5. Vyfdens, moet jy nie ongeskik met my wees nie.
6. Den laaste, moet jy nie laag vir my nie.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 4** het.
- 2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Dinsdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, verbindings en segmentering.

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ie**
- 2 Sê die woord: **sien**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /s/-/ie/-/n/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /s/
- 5 Sê die tweede enkel klank van die woord: /ie/
- 6 Sê die endklank van die woord: /n/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **sien**
- 8 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/s/-/ie/-/n/ = **sien**

ONS DOEN...

- 1 Sê die klank: **ie**
- 2 Sê die woord: **tier**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? / t /
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede enkel klank in die woord? / ie/
- 5 Vra leerders: Wat is die laaste klank in die woord? / r/
- 6 Vra leerders om die woord in individuele klanke te segmenteer: /t/-/ie/-/r/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **tier**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou, reg te saam te voeg: /t/-/ie/-/r/ = **tier**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **ie words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a sien
 - b tier
 - c dier
 - d vier
 - e bier
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.

- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

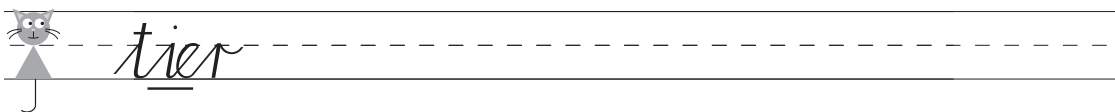
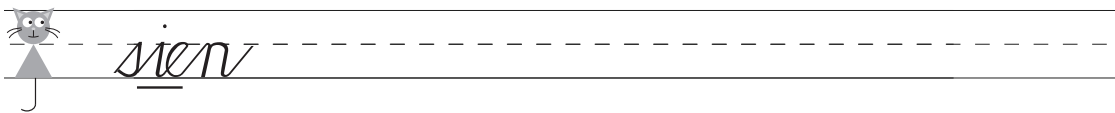
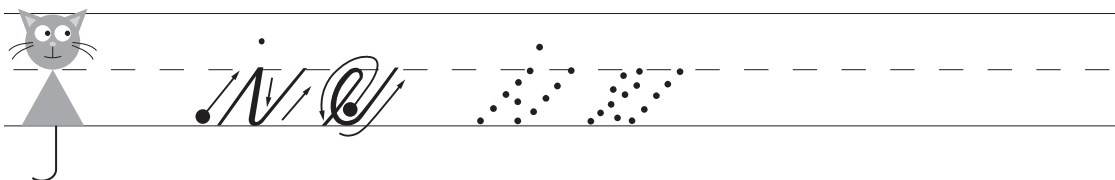


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die lopende skrif letter(s) korrek te vorm: **ie**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.



*dier**vier**bier**Ons sien 'n tier.***ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM**

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____

**Gedeeldeles:**

15 Minute

Aanvangslees**BEGRIPSTRATEGIE: EK WONDER / MAAK AFLEIDINGS**

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
Sedert Mbuso se ma vir hom gesê het hulle gaan see toe vir die somervakansie kan hy net dink aan sandkastele bou. Mbuso dink aan spoggerige sandkastele. Mbuso dink daaraan om sandkastele te bou met gragte, gevul met seewater.	Ek wonder of Mbuso al vantevore by die strand was?
Mbuso en sy ma gaan doen inkopies vir alles wat hulle by die strand gaan nodig kry. Terwyl hulle in die ry staan en wag om te betaal, sien Mbuso 'n emmertjie en 'n grafie. "Mamma, kan ek dit asseblief kry?" smeeek hy, "Asseblief! Asseblief!"	Ek kan aflei dat Mbuso die emmertjie en grafie wil koop om te help met die bou van die sandkastele op die strand!

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Die volgende dag staan Mbuso en sy ma vroeg op en loop na die taxi staanplek. Hulle ry vir ure en ure, totdat Mbuso die see in die verte kan sien!</p>	<p>Ek wonder of dit Mbuso se eerste maal by die see is?</p>
<p>Toe hulle uiteindelik by die strand uitkom begin Mbuso dadelik grawe. Hy skep die sand in sy nuwe emmertjie. Toe gebruik hy sy emmertjie om torings vir sy sandkasteel te bou. Hy gebruik stokkies om vlaggies te maak om bo-op die torings te sit. Hy gebruik klein wit skulpies om vensters mee te maak. Hy grawe 'n grag buite om die kasteel. Toe maak hy die grag vol seewater.</p>	<p>Mbuso lyk soos 'n kenner. Ek kan aflei dat dit nie sy eerste sandkasteel is wat hy bou nie, want hy weet presies wat om te doen!</p>
<p>Mbuso staan terug om na sy goeie werk te kyk. Hy draai om om sy ma te roep. "Mamma!" roep hy, "Kom kyk!" Mbuso draai terug, net betyds om te sien hoe 'n meisie haar blou bal in sy sandkasteel vasskop. Die hele sandkasteel val op die grond.</p>	<p>Agge nee! Ek wonder hoe Mbuso voel dat sy sandkasteel vernietig is.</p>
<p>Die meisie draai om en hardloop weg. Mbuso bly agter met net 'n groot hoop sand. "Haai!" skree hy, "Jy het my sandkasteel gebreek!" Die meisie draai nie om nie, sy hardloop net af teen die strand.</p>	<p>Ek wonder hoekom die meisie Mbuso se sandkasteel gebreek het?</p>
<p>Mbuso hardloop na sy ma. "Daardie meisie het my sandkasteel gebreek!" sê Mbuso. "Kom ons bou nog een," sê sy ma. Mbuso en sy ma begin in die sand grawe. Hulle gebruik die emmertjie om torings te maak. Hulle maak selfs meer torings as met Mbuso se eerste sandkasteel. Hulle gebruik stokkies vir vlaggies. Die vlaggies is selfs groter as die eerste sandkasteel se vlaggies. Hulle kry groot wit skulpe vir die vensters. Toe grawe hulle 'n grag buite om die kasteel. Die grag is selfs dieper as die vorige een. Hulle gebruik die emmertjie om die grag vol seewater te maak. Toe bou hulle 'n brug oor die grag.</p>	<p>O! Ek kan aflei dat Mbuso se ma hom wil help om 'n sandkasteel te bou in die plek van die een wat omgestamp is!</p>
<p>Mbuso en sy ma staan terug om na hulle werk te kyk. "Sjoe, hierdie sandkasteel is selfs beter as jou eerste een!" sê 'n meisiestem. Mbuso draai om. Die meisie met die blou bal staan agter hom. Toe gee sy vir Mbuso 'n perfekte pers seester. "Ek het hierdie vir jou gebring om jammer te sê..." sê sy.</p>	<p>Ek kan aflei dat die meisie met die blou bal nie aspris Mbuso se eerste sandkasteel omgestamp het nie, want sy kom terug met 'n geskenk om jammer te sê!</p>

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Mbuso sit die seester bo-op die sandkasteel. "Daar so," sê hy, "nou is dit die beste sandkasteel ooit!"</p> <p>Die meisie glimlag en knik haar kop. "Ek is Precious," stel sy haarself voor. "Sal jy my wys hoe om een te bou?" vra sy en sit haar bal op die sand neer.</p>	<p>Ek wonder of Mbuso haar gaan wys hoe om 'n sandkasteel te bou, dalk is hy nog ontsteld?</p>
<p>"Eerste moet ons die emmertjie vol sand maak!" sê Mbuso. Mbuso en Precious begin om te grawe. Precious neem 'n groot skep sand en daar kruip 'n klein krappie uit! Precious skrik, maar Mbuso dink dit is baie snaaks! Gou-gou begin Precious ook te lag. Binne minute rol die twee nuwe vriende op die sand rond en lag. Hulle vergeet heeltemal van die sandkasteel wanneer hulle hardloop om hulself af te spoel in die branders.</p>	<p>Ek kan aflei dit is selfs meer pret om nuwe vriende te maak as wat dit is om sandkastele te bou, want Mbuso vergeet heeltemal om 'n sandkasteel te bou!</p>
<p>"Wat het jy die meeste van vandag geniet?" vra Mbuso se ma hom later die aand. "Wel, die sandkasteel was mooi, maar die beste deel was om vriende te maak met Precious," sê Mbuso met 'n glimlag. "Ek kan nie wag om haar weer môre op die strand te sien nie!"</p>	<p>Ek wonder of Mbuso verras is dat die beste deel van die dag was om 'n nuwe maatjie te maak en nie die bou van die sandkasteel nie?</p>
Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
<p>Wie het Mbuso se sandkasteel omgestamp?</p>	<p>Precious.</p>
<p>Hoe kan ons aflei dat Precious jammer was?</p>	<p>Omdat sy vir Mbuso 'n seester gebring het.</p>
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
<p>Hoekom het Mbuso se ma hom gehelp om 'n sandkasteel te bou?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat sy eerste sandkasteel omgestamp is. • Omdat hy ontsteld was nadat sy sandkasteel omgestamp is. • Omdat sy hom beter wou laat voel. • Omdat twee mense saam selfs 'n beter sandkasteel kan bou as een mens op sy eie.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 4** het.
- 2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minuteterug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

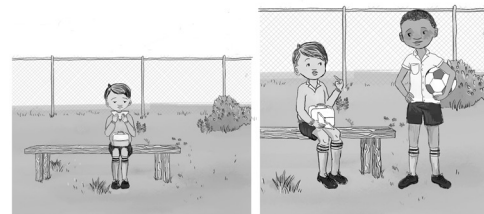
- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - skaam
 - gesellig
 - ongeluk

Rympie of liedjie	Aksies
Druk, druk, druk jou maats	<i>Hou jouself vas en wieg heen en weer</i>
Al lyk hul ook hoe snaaks.	<i>Wys na veerskillende maats</i>
Spring en help en speel en lag	<i>Maak of jy spring, help, speel en lag</i>
Druk hul almal vas!	<i>Gee 'n maat n drukkie.</i>

WEEK 4

KREATIEWE STORIEVERTEL

- 1 Verdeel leerders in hul klein groepe.
- 2 Gee aan elk 'n kopie van die kreatiewe storievertel prentjies.
- 3 Sê aan leerders om te dink aan 'n storie wat by die prentjies pas.
- 4 Hierdie week moet die leerders as 'n groep saamwerk en op 'n groep storie besluit.
- 5 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
- 6 Roep die klas tot aandag.
- 7 Vra aan 1–2 verskillende groepe om hul groep stories te deel.
- 8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.





Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, samevoegings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ui**
- 2 Sê die woord: **huis**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /h/-/ui/-/s/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /h/
- 5 Sê die tweede enkel klank van die woord: /ee/
- 6 Sê die endklank van die woord: /s/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **huis**
- 8 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou: :
/h/-/ui/-/s/ = **huis**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ui**
- 2 Sê die woord: **muis**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /m/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede enkel klank in die woord? /ui/
- 5 Vra leerders: Wat is die laaste klank in die woord? /s/
- 6 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer:
/m/-/ui/-/s/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **muis**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou reg te saam te voeg: /m/-/
ui/-/s/ = **muis**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **ui words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a lui
 - b huis
 - c ruit
 - d muis
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer

- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



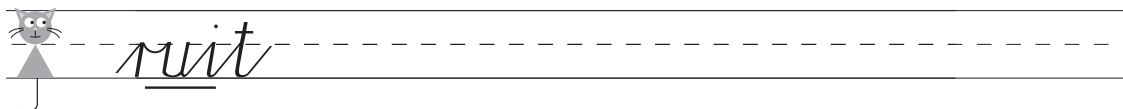
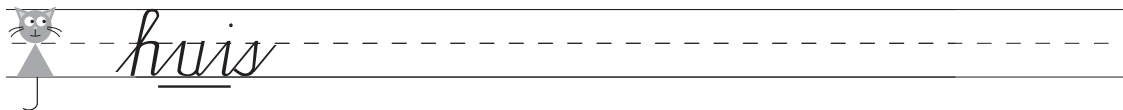
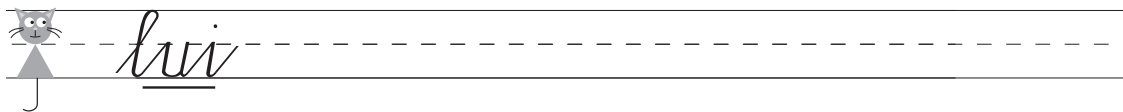
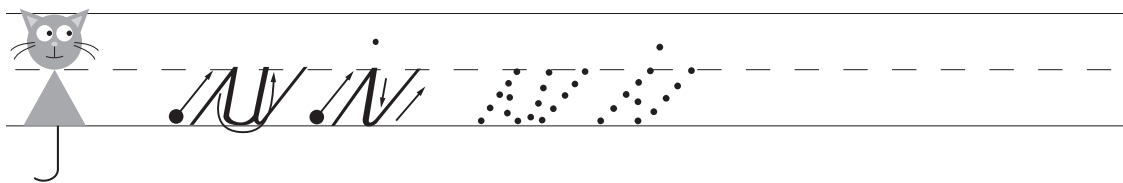
Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die klein letters in lopende skrif letter(s) korrek te vorm: **ui**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.

WEEK 4





muus



My huis se ruit is gebreek.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Skryfwerk:

30 minute

Publiseer en bied aan

ONDERWERP: Wat dink jy beteken dit om 'n goeie vriend te wees? Skryf 'n stel instruksies wat aan iemand vertel hoe om 'n goeie vriend vir jou te wees.

OPDRAG: Skryf 'n stel instruksies.

SKRYFRAAMWERK:

- 1 Eerstens, om my vriend te wees moet jy ...
- 2 Tweedens, moet jy ...
- 3 Derdens, moet jy ...
- 4 Vierdens, moet jy nie ...
- 5 Vyfdens, moet jy nie ...
- 6 Ten laaste, moet jy nie ...

VOORBEREIDING: Skryf die hersiene beplanning van Maandag op die swartbord voor die skryfwerkles.

DEMONSTREER DIE PUBLIKASIES PROSES (EK DOEN)

- 1 Herinner leerders daaraan dat jy Maandag die hersiening kontrolelysgebruik het om jou rofwerk te hersien.
- 2 Vertel nou aan leerders dat ons vandag ons finale stuk skryfwerk gaan publiseer en aanbied.

- 3 Wys aan leerders hoe jy jou eie stuk skryfwerk herskryf, met 'n titel en datum.

LEERDERS VOLTOOI DIE PUBLIKASIES PROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om die datum en opskrif te skryf: **Instruksies: Hoe om 'n goeie vriend te wees vir ... (jou naam)**
- 3 Sê aan leerders om hul finale stuk skryfwerk, sonder enige foute, netjies oor te skryf.
- 4 Indien leerders tyd het kan hul 'n vinnige prentjie daarby teken.
- 5 Loop deur die klas terwyl leerders werk en help leerders wat sukkel.

LEERDERS BIED HUL SKRYFWERK AAN

- 1 Sê aan leerders om penne en potlode neer te sit in die laaste 5 minute van die les.
- 2 Sê aan leerders om te "Draai en Praat" en om hul skryfwerk aan 'n maat te lees.
- 3 Sodra leerders dit gedoen het, roep een of twee leerders om hul stories aan die klas voor te lees.
- 4 Vertoon leerders se skryfwerk op oog hoogte, om hul in staat te stel om mekaar se skryfwerk kan lees.

Hoe om 'n goeie vriend te wees

1. Eerstens moet jy met my deel om my vriend te wees.
2. Tweedens moet jy altyd vriendelike wees.
3. Derdens, moet jy na my geheime luister.
4. Verdens, moet jy nie lalik met my wees nie.
5. Vyftdens, moet jy nie ongeskik met my wees nie.
6. Ten laaste, moet jy nie lag vir my nie.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 4** het.
- 2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Donderdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Letter ruil

EK DOEN ...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om vir klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde op die swartbord: **tier, bier**
- 3 Demonstreer aan leerders hoe jy die verskille vind, bv.: **tier, bier**
- 4 Verduidelik die verskil, bv. die /t/ en /b/ klanke is verskillend, maar die res van die woord is dieselfde!

ONS DOEN ...

DEEL 1

- 1 Skryf die twee woorde op die swartbord: **huis, muis**
- 2 Vra leerders: Wat is die verskil tussen die twee woorde?
- 3 Vra 'n leerder om die verskil tussen die twee woorde te kom onderstreep, bv.: **huis, muis**
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

DEEL 2

- 1 Skryf nou die volgende woord op die swartbord: **sien**
- 2 Vra leerders: **Wat is een letter in die woord wat jy kan uitruil om 'n ander woord te bou?**
- 3 Skryf 'n lys van leerders se idees om die swartbord, bv.: **dien, gesien, tien, siek, siel, soen**

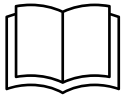
JY DOEN ...

- 1 Skryf die woord op die swartbord: **muis**
- 2 Gee aan leerders instruksie om soveel woorde as wat hul kan, te maak, deur slegs een klank in die woorde te vervang.
- 3 Roep nou leerders na die swartbord om een van hul eie woorde neer te skryf.
- 4 Gaan deur die woorde, en verduidelik watter klank uitgeruil is.
buis, huis, juis, kruis, tuis

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeeldeles:

15 minute

Tweede lees

LEESSTRATEGIE: EK WONDER / MAAK AFLEIDINGS

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Sedert Mbuso se ma vir hom gesê het hulle gaan see toe vir die somervakansie kan hy net dink aan sandkastele bou.</p> <p>Mbuso dink aan spoggerige sandkastele. Mbuso dink daaraan om sandkastele te bou met gragte, gevul met seewater.</p>	<p>Ek kan aflei dat Mbuso al vantevore by die strand was, want hy weet alles van sandkastele bou.</p>
<p>Mbuso en sy ma gaan doen inkopies vir alles wat hulle by die strand gaan nodig kry. Terwyl hulle in die ry staan en wag om te betaal, sien Mbuso 'n emmertjie en 'n grafie. "Mamma, kan ek dit asseblief kry?" smee hy, "Asseblief! Asseblief!"</p>	<p>Ek onthou dat Mbuso die emmertjie gebruik het om die perfekte torings te bou. Ek kan aflei hy dink hoe hy pragtige sandkastele gaan bou wanneer hy vir die emmertjie vra!</p>
<p>Die volgende dag staan Mbuso en sy ma vroeg op en loop na die taxi staanplek. Hulle ry vir ure en ure, totdat Mbuso die see in die verte kan sien!</p>	
<p>Toe hulle uiteindelik by die strand uitkom begin Mbuso dadelik grawe. Hy skep die sand in sy nuwe emmertjie. Toe gebruik hy sy emmertjie om torings vir sy sandkasteel te bou. Hy gebruik stokkies om vlaggies te maak om bo-op die torings te sit. Hy gebruik klein wit skulpies om vensters mee te maak. Hy grawe 'n grag buite om die kasteel. Toe maak hy die grag vol seewater.</p>	<p>Ek kan aflei dat Mbuso moeite doen om 'n pragtige sandkasteel te bou, want hy doen moeite om baie ekstra detail by te sit.</p>
<p>Mbuso staan terug om na sy goeie werk te kyk. Hy draai om om sy ma te roep. "Mamma!" roep hy, "Kom kyk!" Mbuso draai terug, net betyds om te sien hoe 'n meisie haar blou bal in sy sandkasteel vasskop. Die hele sandkasteel val op die grond.</p>	<p>Ek kan aflei dat Mbuso trots voel oor sy sandkasteel, want hy wil dit vir sy ma wys. Hy moet so ontsteld voel dat dit omgeskop word voor hy dit vir sy ma kan wys.</p>

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Die meisie draai om en hardloop weg. Mbuso bly agter met net 'n groot hoop sand.</p> <p>“Haai!” skree hy, “Jy het my sandkasteel gebreek!” Die meisie draai nie om nie, sy hardloop net af teen die strand.</p>	<p>Ek onthou dat Precious later in die storie om verskoning vra. In hierdie stadium van die storie lyk dit of sy aspris die sandkasteel gebreek het, want sy hardloop weg sonder om enige iets te sê.</p>
<p>Mbuso hardloop na sy ma. “Daardie meisie het my sandkasteel gebreek!” sê Mbuso.</p> <p>“Kom ons bou nog een,” sê sy ma. Mbuso en sy ma begin in die sand grawe. Hulle gebruik die emmertjie om torings te maak. Hulle maak selfs meer torings as met Mbuso se eerste sandkasteel. Hulle gebruik stokkies vir vlaggies. Die vlaggies is selfs groter as die eerste sandkasteel se vlaggies. Hulle kry groot wit skulpe vir die vensters. Toe grawe hulle 'n grag buite om die kasteel. Die grag is selfs dieper as die vorige een. Hulle gebruik die emmertjie om die grag vol seewater te maak. Toe bou hulle 'n brug oor die grag.</p>	<p>Ek kan aflei dat wanneer twee mense saamwerk, kan hulle 'n sandkasteel bou met selfs meer detail en nog mooier as wanneer net een mens op sy eie werk!</p>
<p>Mbuso en sy ma staan terug om na hulle werk te kyk.</p> <p>“Sjoe, hierdie sandkasteel is selfs beter as jou eerste een!” sê 'n meisiestem.</p> <p>Mbuso draai om. Die meisie met die blou bal staan agter hom.</p> <p>Toe gee sy vir Mbuso 'n perfekte pers seester. “Ek het hierdie vir jou gebring om jammer te sê ...” sê sy.</p>	<p>Ek kan aflei dat Precious baie sleg voel dat sy Mbuso se eerste sandkasteel gebreek het, want sy bring vir hom 'n spesiale geskenk om jammer te sê.</p>
<p>Mbuso sit die seester bo-op die sandkasteel. “Daar so,” sê hy, “nou is dit die beste sandkasteel ooit!”</p> <p>Die meisie glimlag en knik haar kop. “Ek is Precious,” stel sy haarself voor. “Sal jy my wys hoe om een te bou?” vra sy en sit haar bal op die sand neer.</p>	<p>Ek kan aflei dat Mbuso vir Precious vergewe het, want hy aanvaar haar geskenk en sit dit selfs bo-op sy pragtige sandkasteel!</p>
<p>“Eerste moet ons die emmertjie vol sand maak!” sê Mbuso. Mbuso en Precious begin om te grawe. Precious neem 'n groot skep sand en daar kruip 'n klein krappie uit! Precious skrik, maar Mbuso dink dit is baie snaaks! Gou-gou begin Precious ook te lag. Binne minute rol die twee nuwe vriende op die sand rond en lag. Hulle vergeet heeltemal van die sandkasteel wanneer hulle hardloop om hulself af te spoel in die branders.</p>	<p>Mbuso vergeet heeltemal van die sandkasteel. Hy moet soveel pret hê met sy nuwe maatjie dat die sandkasteel nie meer so belangrik of opwindend is nie.</p>

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>“Wat het jy die meeste van vandag geniet?” vra Mbuso se ma hom later die aand. “Wel, die sandkasteel was mooi, maar die beste deel was om vriende te maak met Precious,” sê Mbuso met 'n glimlag. “Ek kan nie wag om haar weer môre op die strand te sien nie!”</p>	<p>Ek kan aflei dat dit baie spesiaal moes wees vir Mbuso om 'n nuwe maatjie te maak – hy was so opgewonde oor die sandkastele, maar op die ou einde was dit sy nuwe maatjie wat hy die meeste geniet het!</p>
Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
<p>Wat wou Mbuso by die strand doen?</p>	<p>Hy wou sandkastele bou.</p>
<p>Wat het Mbuso die meeste van die strand geniet?</p>	<p>Hy het dit geniet om vriende te maak met Precious.</p>
Hoekom vrae	Opvolg vrae
<p>Hoekom dink jy sy gunsteling ding van die strand was om vriende te maak met Precious?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat dit pret is om 'n nuwe vriend te maak. • Omdat hy meer pret gehad het om 'n sandkasteel saam met haar te bou as wat hy gehad het om op sy eie of saam met sy ma te bou. • Omdat hy dit geniet het om saam met Precious te lag. • Omdat dit meer pret was om saam met Precious te speel as wat dit was om sandkastele te bou.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 4** het.
- 2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Vrydag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - bedagsaam
 - geduldig
 - vra om verskoning

Rympie of liedjie	Aksies
Druk, druk, druk jou maats	<i>Hou jouself vas en wieg heen en weer</i>
Al lyk hul ook hoe snaaks.	<i>Wys na veerskillende maats</i>
Spring en help en speel en lag	<i>Maak of jy spring, help, speel en lag</i>
Druk hul almal vas!	<i>Gee 'n maat n drukkie.</i>

WEEK 4

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord:
 - a In hierdie storie ...
 - b My gunsteling deel van die storie was toe ...
 - c Ek dink die storie wys die tema van vriendskap omdat ...
- 2 Lees die besprekingsraamwerk aan die leerders.
- 3 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 4 Sê aan leerders dat elkeen 'n beurt moet kry om elke besprekingsvraag te antwoord.
- 5 Roep die klas tot aandag.
- 6 Vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
- 7 Indien die antwoorde verkeerd is, korrigeer dit.
- 8 Bedank die leerders vir hul bydrae.



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Soek die woord

Skryf die tabel op die swartbord wat vorige aangeleerde klanke insluit, sowel as die klanke wat op Dinsdag en Woensdag geleer is.

dr	ee	a
g	o	p
r	t	s
m	u	n

DEMONSTREER

- 1 Herinner leerders aan die klanke van die week: /ie/ en /ui/
- 2 Hersien al die klanke en samevoegings op die swartbord.
- 3 Gee aan leerders 3 minute om soveel woorde as hul kan te maak met die klanke en samevoegings hierbo.
- 4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te bou deur die teikenklank te gebruik, bv.: /s/ – /ie/ – /n/ = **sien**
- 5 Herinner leerder dat hul 'n woord kan bou deur enige van die klanke te gebruik – hulle het nie nodig om /ie/ of / ui / te gebruik nie.
- 6 Wys leerders hoe om nog 'n woord te bou, bv.: /s/ – /i/ – /t/ = **sit**

LEERDERS DOEN

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die opskrif te skryf: **ie, ui**
- 2 Gee aan leerders opdrag om te begin skryf.
- 3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde te vind en bou as wat hulle kan.
- 4 Gee aan leerders die geleentheid om hul eie werk te korrigeer. Wys aan leerders hoe om hierdie woorde (en ander) te bou: **sien, tier, dier, vier, bier, lui, huis, ruit, muis, sit, mis, sin, bid**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / EK WONDER

VERBALE VERTEL VAN DIE STORIE

- 1 Verduidelik aan leerders dat hul gaan gesels oor iets waarvan hulle gehou het in die storie: Mbuso se sandkasteel
- 2 Hulle gaan ook gesels oor iets waaroor hulle nog wonder in die storie.
- 3 **Demonstreer** aan leerders hoe om in 1–2 sinne te vertel van **iets waarvan hulle gehou het** en iets waaroor **hulle wonder** in die storie, bv.: **Ek het daarvan gehou** toe Mbuso soveel ekstra detail aan sy kasteel gesit het – soos die vlaggies en die skulp vensters. **Ek wonder** waar Mbuso die idee gekry het om soveel detail by te voeg?
- 4 Wys aan leerders die prente in die Grootboek. Gee opdrag dat leerders na die prente moet kyk en dink oor wat gebeur het.
- 5 Gee opdrag aan leerders om te dink oor waarvan **hulle hou** en waaroor hulle wonder in die storie.
- 6 Vra 2–3 leerders om hul idees met die klas te **deel**. **Help** die leerders om volledige sinne te vorm.
- 7 Verduidelik en korrigeer enige algemene foute aan leerders.
- 8 Gee instruksies aan leerders om te “**Draai en Praat**” en om hul **ei weergawe** van die storie met ’n maat te deel.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 4** het.
- 2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.



Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

- 1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
- 2 Voer die weeklikse taal oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie verslag te kombineer.
- 3 Onthou om die leerders toe te laat om om te “Draai en Praat” en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
- 4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
 - a Wat was ons taal tema vir die week?
 - b Watter stories het ons saam gelees?
 - c Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?
 - d Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?
 - e Waaroor het ons geskryf die week?
 - f Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?
 - g Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?
 - h Waaroor is jy die trotste die week?
- 5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational fields: science (flasks, beakers, globes, atoms), mathematics (calculators, rulers, compasses, triangles), arts (pencils, paint palettes, brushes), and general education (books, graduation caps, speech bubbles, lightbulbs).

Graad 2
TERMYN 1

Week

5

TEMA:

**Determinasie/
Vasbeslote**



Klaskamer Voorbereiding

- 1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
- 2 Hersien jou VERTOONBORDE, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
- 3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
- 4 Voeg items by vir jou temamuur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: Beroemde mense wat determinasie gewys het bv.: Nelson Mandela, Malala Yousafzai, Caster Semenya. Skryf 'n kort beskrywing wat verduidelik hoe elkeen van die mense determinasie aan die dag gelê het
- 5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Strategieë vir sukses!
- 6 Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
- 7 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klas biblioteek boeke in goeie toestand is.
- 8 Pas jou groepbegeleide leesgroepe aan indien nodig.
- 9 Beplan jou formele en informele assesseringsaktiwiteite vir die week.



Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesser.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 6, Ons lees

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 7, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 8, Ons doen

Aktiwiteit 4: Teken 'n prent van jousef wat iets nuuts probeer.

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESSEER VORIGE KENNIS

- 1 Wys aan leerders die prentjie van Zodwa wat 'n medalje ontvang in die Grootboek Storie: Zodwa se nuwe skoene
- 2 Vertel aan leerders die julle 'n nuwe tema begin wat Determinasie genoem word.
- 3 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die swartbord.
- 4 Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
- 5 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
- 6 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
 - a Wat is determinasie?
 - b Wat is dinge wat mense gedetermineer sal wees om te doen?
 - c Wie is gedetermineer? (Die kan iemand wees wat jy ken, of 'n beroemde persoon)

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - gedetermineer
 - determinasie
 - bereik

Rympie of liedjie	Aksies
<i>Trein ry</i>	
Sakke pakke	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Sout en peper	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Gee my stoom	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
dan loop ek beter	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>



Handskrif

15 minute

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die datum en opskrif **Enkelvoudige na Meervoudige Sinne** neer te skryf.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5 en 'n lyn tussen die nommers oop te los.
- 3 Roep die enkelvoudige sinne as volg uit. Leerders moet hierdie sinne langs die regte nommers neerskryf.
Enkelvoudige na Meervoudige Sinne
 - a Die seun laat die drom val.
 - b Die hond hardloop na die boom toe.
 - c Die kat spring op die boot.
 - d Die man voer die bok.
 - e Die bok skop die tiener.
- 4 Sê aan leerders om die sin te herskryf as meervoude in die lyn wat oop gelaat is.
- 5 In die laaste vyf minute, skryf die sinne korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en die lopende skrif proses verduidelik.
- 6 Vra leerders nou of die patrone wat hul kan sien, uit te wys, bv.: waar die woord verander.
- 7 Onderstreep enige patrone, bv.:
Enkelvoudige na Meervoudige Sinne
 - a Die seun laat die drom val.
Die seuns laat die drom val.
 - b Die hond hardloop na die boom toe.
Die hondeg hardloop na die boom toe.
 - c Die kat spring op die boot.
Die katet spring op die boot
 - d Die man voer die bok.
Die mans voer die bok
 - e Die bok skop die tiener.
Die bokke skop die tiener
- 8 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.
- 9 Gee opdrag aan leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____

**Gedeelde lees:**

15 minute

Pre-Lees**BEGRIPSTRATEGIE: VOORSPEL**

- 1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
- 2 Maak die Grootboek oop by die storie: Zodwa se nuwe skoene
- 3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
- 4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waarom die storie gaan.
- 5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
- 6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

**Skryfwerk:**

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf oor 'n tyd wat jy gedetermineerd was om 'n doel te bereik!

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne.

BEPLANNINGSSTRATEGIE: Maak 'n lys

STEL DIE SKRYFWERK ONDERWERP BEKEND

- 1 Demonstreer aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
- 2 Verduidelik jou idees vir die onderwerp verbaal, bv.:
Ek was eenkeer vasberade om in Indië te gaan vakansie hou. Ek moes geld spaar. Ek het gespaar, en gespaar. Ek was versigtig vir 'n hele jaar om nie geld uit te gee op items wat ek nie werklik nodig gehad het nie. Ek het nie lekkers of nuwe klere gekoop nie. Aan die einde van die jaar het ek uiteindelik genoeg geld gehad om 'n vliegtuigkaartjie te koop!

DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

- 1 Hou die beplanningsraamwerk aan die kant van die swartbord,
- 2 Wys aan leerders hoe jy 'n lys maak deur die vrae te beantwoord.
- 3 Voltooi die beplanning aan die ander kant van die swartbord.

Beplannings Vrae	Beplan
1 Wat was jy gedetermineerd om te doen?	a Koop 'n vliegtuigkaartjie.
2 Hoekom was jy gedetermineerd?	b Ek wou baie graag Indië besoek.
3 Hoe het jy jou gedetermineerd gewys?	c Ek te gespaar en gespaar. Ek het niks gekoop wat ek nie nodig gehad het nie. Ek was versigtig.
4 Wat het jou laat besluit om nie op te gee nie?	d Deur te dink aan my vliegtuigkaartjie en te dink aan my vakansie.
5 Hoe het jy gevoel toe jy uiteindelik jou doel bereik het?	e Ek het so gelukkig gevoel toe ek uiteindelik my vliegtuigkaartjie kon koop
6 Hoekom is determinasie so belangrik?	f Dit help jou om groot dinge te bereik.
7 Wat het jy van die ondervinding geleer?	g Ek het geleer dat ek enige iets kan doen as ek hard werk!

LEERDERS GEBRUIK DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (JY DOEN)

- 1 Sê aan leerders om hul oë toe te maak en te dink aan 'n keer toe hulle gedetermineerd was om 'n doel te bereik.
- 2 Nou kan leerders 'Draai en Praat' met 'n maat, om hul idees met mekaar te deel.
- 3 Wys aan die leerders die beplanningsraamwerk op die swartbord en sê aan hulle om die raamwerk te gebruik om hul skryfwerk te beplan, net soos jy gedoen het.
- 4 Deel boeke uit.
- 5 Sê aan leerders om hul eie idees neer te skryf – hulle mag **nie** jou beplanning afskryf **nie**.
- 6 Loop deur die klas terwyl leerders werk en hou mini-konferensies.

Beplan

1. Haal die sokkerspan

2. Omdat ek mak is oor sokker.

3. Ek het geoefen en ge oefen.

4. Ek is mal oor sokker en my pa so baje.

5. Ek het so opgewonde gevoel

6. Dit maak my nooit opgee nie.

7. Ek kan dit doen as ek oefen.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 5** het.
- 2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Dinsdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, verbindings en segmentering.

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ou**
- 2 Sê die woord: **koud**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /k/-/ou/-/d/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /k/
- 5 Sê die tweede enkel klank van die woord /uo/
- 6 Sê die endklank van die woord: /d/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **koud**
- 8 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/k/-/ou/-/d// = **koud**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ou**
- 2 Sê die woord: **fout**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /f/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede enkel klank in die woord? /ou/
- 5 Vra leerders: Wat is die laaste klank in die woord? /t/
- 6 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer:
/f/-/ou/-/t/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **fout**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou, reg te saam te voeg: /f/-/ou/-/t/ = **fout**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **ou words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a oud
 - b koud
 - c goud
 - d fout
 - e woud
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.

- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

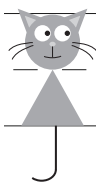


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die kleinletter korrek in lopende skrif letter(s) te vorm: **ou**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.




ou ou





ou



kou

 *goud*

 *fout*

 *woud*

 *Die woud is baie oud.*

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeeldeles:

15 Minute

Aanvangslees

BEGRIPSTRATEGIE: VISUALISEER

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Zodwa was lief daarvoor om te hardloop. Sy het elke dag geoefen. Sy was mal oor die gevoel van die wind op haar gesig. Sy was mal oor die klank van haar voete op die grond. Sy was mal daarvoor om elke keer die vinnigste te wees.</p> <p>Tog het Zodwa nie daarvan gehou as sy oor klippe hardloop en die klippe haar voete sny nie. Sy het nie daarvan gehou as die warm grond haar voete brand nie. Sy het veral nie daarvan gehou as die kinders vir haar lag omdat sy kaalvoet was nie.</p>	--

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Die probleem was dat Zodwa se familie nie geld gehad het om vir haar skoene te koop nie. "Dit maak nie saak nie, met of sonder skoene, ek sal elke dag hardloop!" het Zodwa besluit.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Zodwa in die warm son met haar kaalvoete hardloop. Ek kan myself voorstel hoe warm haar voet moes kry terwyl sy hardloop!</p>
<p>Een Saterdag besluit Zodwa om vroeg na die atletiekbaan te gaan. Een van die dae is daar 'n groot byeenkoms en sy wou ekstra hard oefen. Sy het om die baan gehardloop. Toe hardloop sy weer om die baan. Sy het tien maal om die baan gehardloop, elke keer het sy vinniger as die vorige keer probeer hardloop. Toe sy stop om water te drink, sien sy 'n ouer vrou wat haar dophou terwyl sy oefen. "Kom hier," roep die vrou met 'n glimlag. Zodwa hardloop na haar. "Ek sien jy is 'n baie goeie atleet!" sê die vrou vir Zodwa. "Jy oefen baie hard, maar waar is jou skoene? Jou voete moet so seerkry!"</p> <p>Zodwa kyk af. Haar wange voel vuurwarm. "Ek het nie geld vir skoene nie," sê sy saggies.</p>	<p>--</p>
<p>"Wel, ek besit die skoenwinkel op die dorp," sê die vrou. "Kom na my winkel toe. Ek sal vir jou verniet 'n paar skoene gee!"</p> <p>Zodwa hardloop huis toe om vir haar ma die goeie nuus te gaan vertel. Toe stap sy en haar ma na die skoenwinkel. Zodwa kies vir haar 'n paar nuwe groen skoene.</p> <p>"O! Dankie tannie!" sê Zodwa dankbaar.</p> <p>"Ek hoop hierdie skoene help jou om die beste atleet in die skool te wees!" sê die vriendelike vrou. "O! Ek sal daar wees om na jou wedloop te kom kyk!"</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe die winkeleienaar vir Zodwa dophou op die baan. Ek kan myself voorstel hoe sy dink dat Zodwa 'n hardwerkende en vasbeslote atleet is.</p>
<p>Zodwa voel baie senuweeagtig dat die winkeleienaar na haar resies gaan kom kyk. "Sê nou maar ek verloor en sy wil hê ek moet die skoene teruggee!" dink Zodwa bekommerd.</p> <p>"Sê nou maar sy wens sy het nooit die skoene vir my gegee nie!" dink Zodwa bekommerd.</p> <p>"Ek wil haar nie teleurstel nie!" dink Zodwa. "Ek wil wen sodat ek my medalje vir haar kan gee!"</p> <p>Zodwa oefen dag en nag. Sy oefen totdat haar bene pyn.</p> <p>"Ek wil wen!" dink sy. "Ek moenie moed opgee nie." Zodwa het nog nooit in haar lewe so hard gewerk nie.</p>	<p>--</p>

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
--	Ek kan myself voorstel hoe Zodwa vroeg opstaan en by die atletiekbaan aankom terwyl die son nog opkom. Ek kan myself voorstel hoe sy moeg en sweterig raak, maar sy hou aan om te oefen.
<p>Die dag van die groot byeenkoms breek uiteindelik aan. Zodwa is baie benoud terwyl sy na die wegspringplek loop. Dan begin die resies en sy vergeet al haar bekommernisse. Al waaraan sy kan dink is die lint aan die einde van die resies. Sy hardloop soos die wind, vinniger as wat sy nog ooit gehardloop het!</p> <p>Toe sy by die eindpaal kom, sien sy sy is ver voor die ander atlete. "Ek het gewen! Ek het gewen!" skree sy opgewonde. Sy kyk rond en sy sien hoe die winkeleienaar vir haar waai en toejuig. Zodwa glimlag van oor tot oor.</p>	--
<p>Sodra sy haar medalje ontvang het, hardloop sy na die vriendelike skoenwinkeleienaar. "Hierdie medalje is vir tannie!" sê Zodwa. "Ek kon nie wen sonder tannie se hulp nie!"</p> <p>Die vriendelike vrou neem die medalje. "Ek dink weer jy sou wen, met of sonder die skoene," sê sy.</p>	Ek kan myself voorstel hoe Zodwa by die eindpaal kom en om haar kyk. Ek kan myself voorstel hoe sy sien sy het gewen en hoe sy op en af spring!
Opvolg vrae	Moontlike antwoordeonse
Wie het vir Zodwa nuwe skoene gegee?	Die skoenwinkeleienaar het vir Zodwa nuwe skoene gegee.
Watter kleur skoene kry Zodwa?	Sy kry groen skoene.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom het die skoenwinkeleienaar vir Zodwa die skoene gegee?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat Zodwa se familie nie genoeg geld gehad het om vir haar skoene te koop nie. • Omdat die skoenwinkeleienaar gesien het hoe hardwerkend Zodwa was. • Omdat Zodwa 'n vinnige atleet was. • Omdat die skoenwinkeleienaar vir Zodwa wou help toe sy sien sy hardloop met kaal voete.



Groep Begeidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 5** het.
- 2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

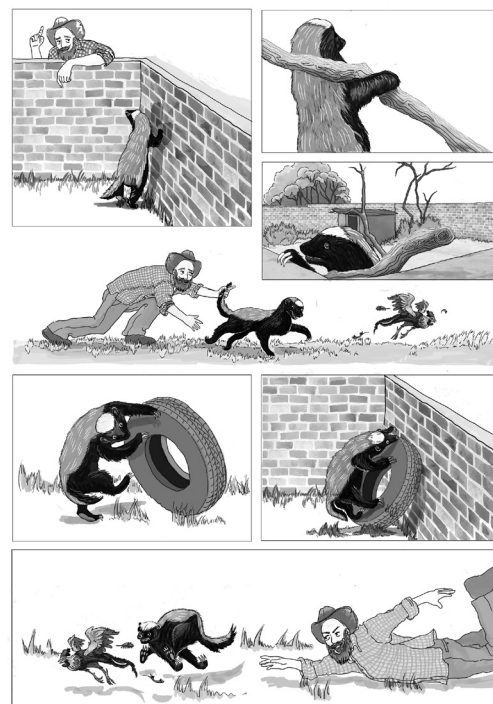
TEMA WOORDESKAT

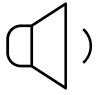
- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - talent
 - skenk
 - houding

Rympie of liedjie	Aksies
<i>Trein ry</i>	
Sakke pakke	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Sout en peper	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Gee my stoom	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
dan loop ek beter	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>

KREATIEWE STORIEVERTEL

- 1 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 2 Gee aan elk 'n kopie van die kreatiewe storievertel prentjies.
- 3 Sê aan leerders om te dink aan 'n storie wat by die prentjies pas.
- 4 Gee aan leerders 'n minuut of twee om oor hul idees te dink.
- 5 Vervolgens moet elke leerder in die groep 'n kans kry om te draai en hul weergawe van die storie te deel.
- 6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
- 7 Herinner leerders om aandagtig na mekaar se stories te luister.
- 8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.





Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, samevoegings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **eu**
- 2 Sê die woord: **deur**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /**d**/-/**eu**/-/**r**/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /**d**/
- 5 Sê die tweede klank van die woord: /**eu**/
- 6 Sê die laaste klank van die woord: /**r**/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **deur**
- 8 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/d/-/eu/-/r/ = **deur**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **eu**
- 2 Sê die woord: **reuk**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /**r**/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede klank in die woord? /**ue**/
- 5 Vra leerders: Wat is die laaste klank in die woord? /**k**/
- 6 Vra leerders om die oorpronklike woord in individuele klanke te segmenteer: /**r**/-/**eu**/-/**k**/ = **reuk**
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **reuk**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou reg te saam te voeg: /**r**/-/**eu**/-/**k**/ = **reuk**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **eu words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1-5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a deur
 - b reuk
 - c neus
 - d geur
 - e reus
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.

- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

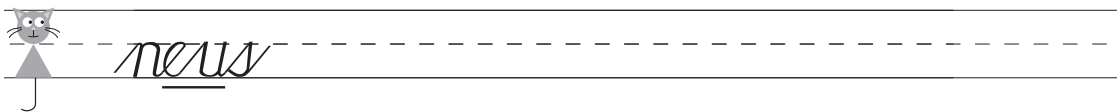
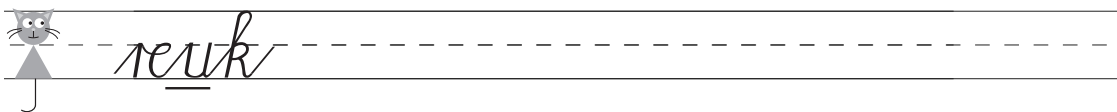
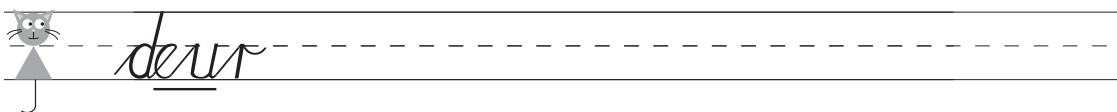
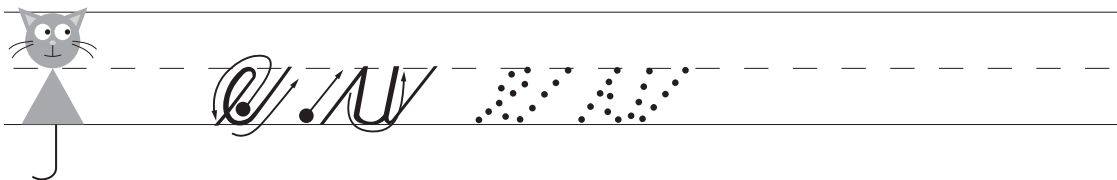



Handskrif:


15 minute


Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die lopende skrif letter(s) korrek te vorm: **eu**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.



 geur

 reus

 'n Reus het 'n groot reus.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Skryfwerk:

30 minute

Beplanning

ONDERWERP: Skryf oor 'n tyd wat jy gedetermineerd was om 'n doel te bereik!

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne.

SKRYFRAAMWERK:

- 1 Ek was eenkeer gedetermineerd om ...
- 2 Ek het hierdie doel bereik deur ...
- 3 Dit was moeilik, maar ek ...
- 4 Aan die einde ...

VOORBEREIDING: Skryf die beplanning van Maandag op die swartbord voor die skryfwerkles.

DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

- 1 Herinner leerders aan die beplanning wat jy Maandag gedoen het.
- 2 Lees deur jou beplanning wat op die swartbord geskryf is.
- 3 Volgende, lees deur die skryfraamwerk met die leerders.

- 4 Demonstreer hoe jy die skryfraamwerk sal voltooi deur jou eie beplanning te gebruik, bv.:
- a Ek was eenkeer gedetermineerd om geld te spaar vir 'n vliegtuigkaartjie na Indië.
 - b Ek het hierdie doel bereik deur geld te spaar vir 'n hele jaar. Ek het gespaar en gespaar en niks waarvan ek hou soos lekkers en nuwe klere, gekoop nie.
 - c Dit was moeilik, maar ek wou baie graag Indië besoek en het hard gewerk om gedissiplineerd te wees.
 - d Aan die einde het ek trots gevoel op myself omdat ek so hard gewerk het. Ek het geleer dat harde werk jou help om groot dinge te bereik

LEERERS VOLTOOI DIE BEPLANNINGSPROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om die datum en opskrif te skryf: 'n Keer dat ek gedetermineerd gevoel het: Konsep/Rofwerk
- 3 Sê aan leerders om hul beplanning van Maandag te kry en oor hul idees te dink.
- 4 Sê aan leerders om hul skryfwerk te voltooi deur hul beplanning te gebruik.
- 5 Sê aan leerders dat hulle meer sinne of detail kan byvoeg as hulle genoeg tyd het.
- 6 Herinner leerders aan die strategie wat hul kan gebruik om hulle te help.
- 7 Loop deur die klas terwyl leerders werk en help leerders wat sukkel.

n' Keer wat ek vasberade was om die sokkerspan te haal

ek was eenkeer vasberad om die sokkerspan te haal omdat ek mal is oor sokker

Ek het hierdie doe berik deur oefen en te oefen.

dit was moeilike, maar ek is so mal oor sokker en my pa sou so trots wees.

In die einde was ek so opgewonde toe ek die sokkerspan gehaal het en ek uitgevind het dat ek eninge iets kan doen as ek oefen.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 5** het.
- 2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Donderdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Letter ruil

EK DOEN ...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om vir klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde op die swartbord: **deur, geur**
- 3 Demonstreer aan leerders hoe jy die verskille vind, bv.: **deur, geur**
- 4 Verduidelik die verskil, bv. die /d/ en /g/ klanke is verskillend, maar die res van die woord is dieselfde!

ONS DOEN ...

DEEL 1

- 1 Skryf die twee woorde op die swartbord: **koud, goud**
- 2 Vra leerders: Wat is die verskil tussen die twee woorde?
- 3 Vra 'n leerder om die verskil tussen die twee woorde te kom onderstreep, bv.: **koud, goud**
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

DEEL 2

- 1 Volgende, skryf die woord op die swartbord: **woud**
- 2 Vra leerders: **Wat is een klank in die woord wat jy kan uitruil om 'n ander woord te bou?**
- 3 Skryf 'n lys van leerders se idees op die swartbord, bv.: **oud, koud, goud, woord, word**

JY DOEN ...

- 1 Skryf die woord op die swartbord: **deur**
- 2 Gee aan leerders instruksie om soveel woorde as wat hul kan, te maak, deur slegs een klank in die woorde te vervang.
- 3 Roep nou leerders na die swartbord om een van hul eie woorde neer te skryf.
- 4 Gaan deur die woorde, en verduidelik watter klank uitgeruil is.
geur, skeur, kleur, deure, daar, dier

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

**Gedeeldelees:**

15 minute

Tweede lees**LEESSTRATEGIE: VISUALISEER**

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Zodwa was lief daarvoor om te hardloop. Sy het elke dag geoefen. Sy was mal oor die gevoel van die wind op haar gesig. Sy was mal oor die klank van haar voete op die grond. Sy was mal daaroor om elke keer die vinnigste te wees.</p> <p>Tog het Zodwa nie daarvan gehou as sy oor klippe hardloop en die klippe haar voete sny nie. Sy het nie daarvan gehou as die warm grond haar voete brand nie. Sy het veral nie daarvan gehou as die kinders vir haar lag omdat sy kaalvoet was nie.</p>	--
<p>Die probleem was dat Zodwa se familie nie geld gehad het om vir haar skoene te koop nie. "Dit maak nie saak nie, met of sonder skoene, ek sal elke dag hardloop!" het Zodwa besluit.</p>	Ek kan myself voorstel hoe vasbeslote Zodwa moes wees. Selfs al het haar voete seergekry, het sy besluit om 'n goeie atleet te wees.
<p>Een Saterdag besluit Zodwa om vroeg na die atletiekbaan te gaan. Een van die dae is daar 'n groot byeenkoms en sy wou ekstra hard oefen. Sy het om die baan gehardloop. Toe hardloop sy weer om die baan. Sy het tien maal om die baan gehardloop, elke keer het sy vinniger as die vorige keer probeer hardloop. Toe sy stop om water te drink, sien sy 'n ouer vrou wat haar dophou terwyl sy oefen. "Kom hier," roep die vrou met 'n glimlag. Zodwa hardloop na haar. "Ek sien jy is 'n baie goeie atleet!" sê die vrou vir Zodwa. "Jy oefen baie hard, maar waar is jou skoene? Jou voete moet so seerkry!"</p> <p>Zodwa kyk af. Haar wange voel vuurwarm. "Ek het nie geld vir skoene nie," sê sy saggies.</p>	--

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>“Wel, ek besit die skoenwinkel op die dorp,” sê die vrou. “Kom na my winkel toe. Ek sal vir jou verniet ’n paar skoene gee!”</p> <p>Zodwa hardloop huis toe om vir haar ma die goeie nuus te gaan vertel. Toe stap sy en haar ma na die skoenwinkel. Zodwa kies vir haar ’n paar nuwe groen skoene.</p> <p>“O! Dankie tannie!” sê Zodwa dankbaar.</p> <p>“Ek hoop hierdie skoene help jou om die beste atleet in die skool te wees!” sê die vriendelike vrou. “O! Ek sal daar wees om na jou wedloop te kom kyk!”</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Zodwa afkyk na haar skoene. Ek kan myself voorstel hoe gelukkig sy moet wees om uiteindelik skoene te hê om in te hardloop. Ek dink sy voel baie gelukkig.</p>
<p>Zodwa voel baie senuweeagtig dat die winkeleienaar na haar resies gaan kom kyk. “Sê nou maar ek verloor en sy wil hê ek moet die skoene teruggee!” dink Zodwa bekommerd.</p> <p>“Sê nou maar sy wens sy het nooit die skoene vir my gegee nie!” dink Zodwa bekommerd.</p> <p>“Ek wil haar nie teleurstel nie!” dink Zodwa. “Ek wil wen sodat ek my medalje vir haar kan gee!”</p> <p>Zodwa oefen dag en nag. Sy oefen totdat haar bene pyn.</p> <p>“Ek wil wen!” dink sy. “Ek moenie moed opgee nie.” Zodwa het nog nooit in haar lewe so hard gewerk nie.</p>	<p>--</p>
<p>--</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe moeg Zodwa moet wees terwyl sy om en om die baan hardloop. Ek kan myself voorstel hoe sy aan die winkeleienaar dink. Sy dink hoe sy haar graag wil beïndruk! Ek kan myself voorstel hoe sy aanhou hardloop, selfs al is sy moeg.</p>
<p>Die dag van die groot byeenkoms breek uiteindelik aan. Zodwa is baie benoud terwyl sy na die wegspringplek loop. Dan begin die resies en sy vergeet al haar bekommernisse. Al waaraan sy kan dink is die lint aan die einde van die resies. Sy hardloop soos die wind, vinniger as wat sy nog ooit gehardloop het!</p> <p>Toe sy by die eindpaal kom, sien sy sy is ver voor die ander atlete. “Ek het gewen! Ek het gewen!” skree sy opgewonde. Sy kyk rond en sy sien hoe die winkeleienaar vir haar waai en toejuig. Zodwa glimlag van oor tot oor.</p>	<p>--</p>

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Sodra sy haar medalje ontvang het, hardloop sy na die vriendelike skoenwinkeleienaar. "Hierdie medalje is vir tannie!" sê Zodwa. "Ek kon nie wen sonder tannie se hulp nie!"</p> <p>Die vriendelike vrou neem die medalje. "Ek dink weer jy sou wen, met of sonder die skoene," sê sy.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Zodwa na die wegspringplek stap, terwyl sy baie benoud voel. Sy wil regtig wen! Ek kan myself voorstel hoe sy na die skoenwinkeleienaar hardloop na die wedloop. Ek kan myself voorstel hoe trots sy voel wanneer sy haar medalje vir haar gee!</p>
Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wanneer het Zodwa geoefen?	Sy het dag en nag geoefen.
Wat Zodwa ontvang toe sy gewen het?	Sy het 'n medalje gekry.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom wou Zodwa die resies wen?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat sy lief was vir hardloop. • Omdat sy die skoenwinkeleienaar wat vir haar die skoene gegee het wou beïndruk. • Omdat sy bekommerd was wat die skoenwinkeleienaar sou dink as sy nie sou wen nie. • Omdat sy bekommerd was dat die skoenwinkeleienaar die skoene sou terugneem wat sy vir haar gegee het. Of dat sy sou wens sy het nooit die skoene gegee nie. • Omdat sy die medalje wou wen om vir die skoenwinkeleienaar te gee om dankie te sê.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 5** het.
- 2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul geles het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Vrydag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKA

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - doel
 - besluit
 - besluit

Rympie of liedjie	Aksies
<i>Trein ry</i>	
Sakke pakke	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Sout en peper	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Gee my stoom	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
dan loop ek beter	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>

BESPREKING VAN GEDEELDELES TEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord:
 - a In die storie ...
 - b My gunsteling karakter in die storie was ... omdat ...
 - c Ek dink Zodwa is 'n gedetermineerde persoon omdat...
- 2 Lees die besprekingsraamwerk aan die leerders.
- 3 Verdeel leerders in hul **klein groepe**.
- 4 Sê aan leerders dat elkeen 'n beurt moet kry om elke besprekingsvraag te antwoord.
- 5 Roep die klas tot aandag.
- 6 Vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
- 7 Indien die antwoorde verkeerd is, korrigeer dit.
- 8 Bedank die leerders vir hul bydrae.



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Soek die woord

Skryf die tabel op die swartbord wat vorige aangeleerde klanke insluit, sowel as die klanke wat op Dinsdag en Woensdag geleer is.

gr	oo	e
a	b	m
n	r	u
i	s	p

DEMONSTREER

- 1 Herinner leerders aan die klanke van die week: /ou/ en /eu/
- 2 Hersien al die klanke en samevoegings op die swartbord.
- 3 Gee aan leerders 3 minute om soveel woorde as hul kan te maak met die klanke en samevoegings hierbo.
- 4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te bou deur die teikenklank te gebruik, bv.: /ou/ - /d/ = **oud** Herinner leerder dat hul 'n woord kan bou deur enige van die klanke te gebruik – hulle het nie nodig om /ou/ of /eu/ te gebruik nie.
- 5 Wys leerders hoe om nog 'n woord te bou, bv.: /k/ - /i/ - /s/ = **kis**

LEERDERS DOEN

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die opskrif te skryf: **ou, eu**
- 2 Gee aan leerders opdrag om te begin skryf.
- 3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde te vind en bou as wat hulle kan.
- 4 Gee aan leerders die geleentheid om hul eie werk te korrigeer. Wys aan leerders hoe om hierdie woorde (en ander) te bou: **oud, koud, goud, deur, reuk, neus, geur, reus, kis, sit, dat, sin, sog, son, gom, dag**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP, VISUALISEER

GESKREWE BEGRIPSTOETS

- 1 Voor die klas begin, skryf die volgend opskrif, vrae en die begin van sinne op die swartbord.
- 2 Lees deur die vrae met die leerders en verduidelik hul, indien nodig.
- 3 Gee opdrag aan leerders om te 'Draai en Praat' en hierdie vrae met 'n maat te bespreek.
- 4 Leerders moet nou hul boeke oopmaak, die datum en opskrif skryf, en die antwoorde op die vrae neerskryf.
- 5 Gedurende die laaste vyf minute van die les, gaan deur die antwoorde met die leerders en gee aan hul die geleentheid om hul eie werk te korrigeer.

ZODWA SE NUWE SKOENE

- 1 Waarom het Zodwa Saterdag na die atletiekveld gegaan?
Zodwa het Saterdag na die atletiekveld gegaan omdat...
- 2 Wat het die ou dame aan Zodwa gegee?
Sy het aan Zodwa gegee.
- 3 Watter kleur skoene het Zodwa ontvang?
Zodwa het ... ontvang.
- 4 Visualiseer Zodwa reg voor haar resies. Wat gebeur?
Ek visualiseer ...

ZODWA SE NUWE SKOENE - ANTWOORDE

- 1 Waarom het Zodwa Saterdag na die atletiekveld gegaan?
Zodwa het Saterdag na die atletiekveld gegaan omdat die groot resies naby was / sy wou haar hardloop oefen / sy wou gereed raak vir die groot resies.
- 2 Wat het die ou dame aan Zodwa gegee?
Sy het 'n nuwe paar skoene, verniet, aan Zodwa gegee.
- 3 Watter kleur skoene het Zodwa ontvang?
Zodwa het groen skoene ontvang
- 4 Visualiseer Zodwa reg voor haar resies. Wat gebeur?
Ek visualiseer Zodwa wat bewe en baie senuweeagtig lyk! (Of enige soortgelyke / gepaste antwoord)



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 5** het.
- 2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle geles het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.



Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

- 1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
- 2 Voer die weeklikse taal oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie verslag te kombineer.
- 3 Onthou om die leerders toe te laat om om te “Draai en Praat” en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
- 4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
 - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
 - b **Watter stories het ons saam geles?**
 - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
 - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons geles het?**
 - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
 - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
 - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
 - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
- 5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational fields: science (flasks, globes, atoms), mathematics (calculators, rulers, compasses), arts (pencils, paint palettes), and general learning (books, lightbulbs, speech bubbles).

Graad 2

TERMYN 1

Week

6

TEMA:

Determinasie/

Vasbeslote



Klaskamer Voorbereiding

- 1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
- 2 Hersien jou VERTOONBORDE, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
- 3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
- 4 Voeg items by vir jou temamuur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: Regte foto's van Musa Motha.
- 5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: ander gestremde atlete wat hard gewerk het om groot hoogtes te bereik.
- 6 Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
- 7 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klas biblioteek boeke in goeie toestand is.



Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesser.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 8, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 9, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 10, Ons lees

Aktiwiteit 4: Teken 'n prent van hoe jy voel wanneer jy hard werk.

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

HERSIEN DIE TEMA: ASSESSEER VORIGE KENNIS

- 1 Wys aan leerders die prentjie van Musa Motha wat dans in die Grootboek Storie: Musa Motha: 'n baie spesiale danser
- 2 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die swartbord.
- 3 Vra aan leerders: *Wat weet jullele reeds van die tema?*
- 4 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
- 5 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
 - a Wat beteken determinasie?
 - b Wat is sommige goed wat wys dat iemand gedetermineerd is?
 - c Hoekom is determinasie belangrik?

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - besering
 - amputeer
 - siekte

Rympie of liedjie	Aksies
<i>Trein ry</i>	
Sakke pakke	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Sout en peper	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Gee my stoom	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
dan loop ek beter	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>



Handskrif

15 minute

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en datum neer te skryf.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5, terwyl jy 'n lyn oorslaan tussen die nommers.
- 3 Skryf die volgende sin op die swart bord langs nommer 1.: Ek kyk na my lepel.
- 4 Vervolgens, skryf die volgende voornaamwoord (vakmorfeme) langs nommers 2–5:
 - a Hulle
 - b Ons
 - c Sy
 - d Hy
- 5 Sê aan leerders om sinne oor te skryf deur te begin met die woorde wat verskaf is.
- 6 In die laaste vyf minute, skryf die sinne korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en die lopende skrif proses verduidelik
- 7 Vra leerders nou of die patrone wat hul kan sien, uit te wys, bv.: waar die woord verander.
- 8 Onderstreep hierdie patrone, bv.:
 - a Ek kyk na my lepel.
 - b Hulle kyk na hulle lepels.
 - c Ons kyk na ons lepels.
 - d Sy kyk na haar lepel.
 - e Hy kyk na sy lepel.
- 9 Gee opdrag aan leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: VOORSPEL

- 1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
- 2 Maak die Grootboek oop by die storie: Musa Motha: 'n baie spesiale danser
- 3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.

- 4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waarom die storie gaan.
- 5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
- 6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.



Skryfwerk:

30 minute

Hersien / Korrigeer

ONDERWERP: Skryf oor 'n keer wat jy gedetermineerd was om 'n doel te bereik!

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne.

VOORBEREIDING:

- 1 Skryf die hersiening kontrolelys op die swartbord voor die aanvang van die skryfles.
- 2 Skryf jou konsep op die swartbord voor die aanvang van die les. Sluit ook een of twee foute in.

Hersiening kontrolelys:

- 1 Het ek die verlede tyd gebruik?
- 2 Het ek eerste persoon gebruik ('Ek' en 'ons')?
- 3 Is my gebeure in die volgorde soos dit gebeur het?
- 4 Het ek ten minste 8 volledig sinne?
- 5 Het ek al die woorde korrek gespel?
- 6 Begin elke sin met 'n hoofletter?
- 7 Eindig elke sin met behoorlike leestekens?

DEMONSTREER DIE HERSIENINGSPROSES (EK DOEN)

- 1 Lees die hersiening kontrolelys hardop aan die leerders voor.
- 2 Volgende, lees jou konsep / voorstel hardop aan die leerders voor.
- 3 Gaan deur die kontrolelys, en wys uit of jou konsep reg is, of dat jy korreksies of verbeteringe moet aanbring.
- 4 Demonstreer die hersieningsproses aan die leerders.

LEERDERS VOLTOOI DIE HERSIENING PROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om hul rofwerk van die skryf opdrag te kry.
- 3 Sê nou aan leerders om deur die hersiening kontrolelys te gaan en korreksies en verbeteringe aan te bring wat nodig is.
- 4 Loop deur die klas terwyl leerders werk en hou mini-konferensies – maak seker dat jy met 'n verskillende groep leerders werk vir elke skryf opdrag.

- 5 Kyk vir algemene foute in leerders se skryfwerk.
- 6 Roep leerders tot aandag en skryf die algemene foute wat gemaak is op die swartbord.
- 7 Wys aan leerders hoe om die foute reg te stel.

n' keer wat ek vasberade was om die sokkerspan te haal

Ek was eenkeer vasberade om die sokkerspan te haal omdat ek mal is sokker oor.

EK het hierdie doel bereik deur oefen en te oefen.

Dit was moeilike, maar ek is so mal oor sokker en my pa sou so trots wees.

In die einde was ek so opgewonde toe ek die sokkerspan gehaal het en ek uitgerand het dat ek enige iets kan doen as ek oefen.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die Lees Werksblad 6 het.
- 2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of -aktiwiteite.

Dinsdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, verbindings en segmentering.

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ei**
- 2 Sê die woord: **seil**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /s/-/ei/-/l/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /s/
- 5 Sê die tweede van die woord: /ei/
- 6 Sê die laaste van die woord: /l/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **seil**
- 8 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/s/-/ei/-/l/ = **seil**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ei**
- 2 Sê die woord: **brei**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /b/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede klank in die woord? /r/
- 5 Vra leerders: Wat is die laaste klank in die woord? /ei/
- 6 Vra leerders om die woord in individuele klanke te segmenteer: /b/-/r/-/ei/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **brei**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou, reg te saam te voeg: /b/-/r/-/ei/ = **brei**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **ei words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a brei
 - b klei
 - c seil
 - d rejs
 - e sein
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.

- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

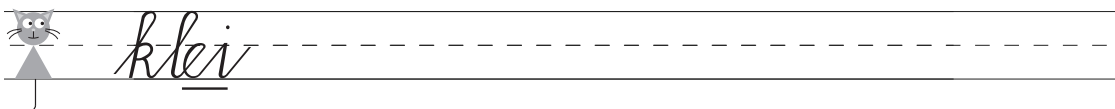
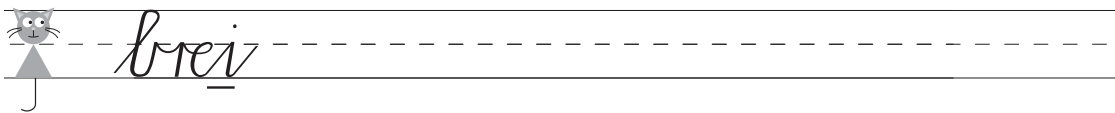
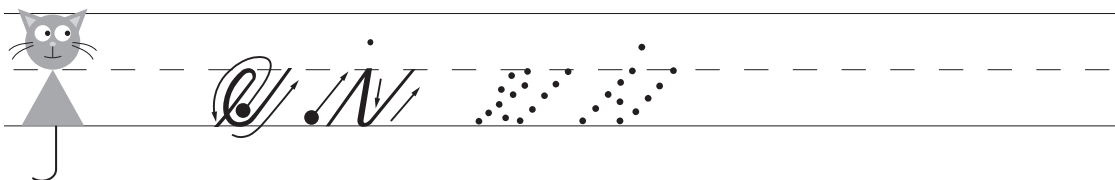


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die kleinletter korrek in lopende skrif letter(s) te vorm: **ei**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.





seil



reis



sein



Jy kan nie brei met klei nie.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____

**Gedeeldeles:**

15 Minute

Aanvangslees**BEGRIPSTRATEGIE: EK WONDER / EVALUEER**

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
Hierdie is die storie van Musa Motha, 'n ongelooflike Suid-Afrikaanse danser!	
Toe Musa nog baie jonk was het hy nooit gedink hy gaan 'n danser word nie. Sy droom was om 'n uitstekende sokkerspeler te word. Hy was mal daarvoor om teen die veld af te hardloop terwyl hy die sokkerbal skop en dribbel.	Musa se ouers het besef dat daar 'n probleem met Musa se knie is. Ek wonder wat die probleem kan wees?

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Toe, een dag, Musa was 9 jaar oud, het iemand sy knie raakgeskop tydens 'n sokkerwedstryd. Elke aand, vir weke na die besering, het sy knie opgeswel. Sy ouers het besef dat hierdie nie 'n gewone kniebesering was nie en hulle het besluit om hom hospitaal toe te neem.</p>	
<p>Vir ses maande kon niemand uitvind wat verkeerd was met Musa se knie nie. Hy het van die een hospitaal na die ander gery. Hy het dokter na dokter gaan sien. Hul het die een toets na die ander gedoen, maar hulle kon nie uitvind waarom Musa se knie so opswel nie.</p> <p>Uiteindelik het een van Musa se dokters besluit om 'n prosedure te doen wat mens 'n biopsie noem. Toe die resultate terugkom het dit gewys dat Musa Osteosarkoom het, 'n tipe kanker wat mens se bene aantast. Musa het die moeilike besluit geneem om sy been te laat amputeer, om te keer dat die kanker verder versprei.</p>	<p>Musa is baie jonk om kanker te hê. Ek maak die afleiding dat dit regtig vreesaanjaend moes wees vir Musa.</p>
<p>Musa se amputasie het beteken hy was nou kankervry, maar dit het ook beteken sy drome om 'n sokkerster te word, nou iets van die verlede was. Hy kon nie meer teen die veld af hardloop of die bal dribbel en skop nie. Musa het besluit om te fokus op al die dinge wat 'n anders gesnaarde lyf kan doen.</p>	<p>Ek sien 'n probleem: Musa kan nie meer sokker speel nie. Ek dink dit moes jong Musa baie hartseer maak. Ek wonder wat Musa gaan doen?</p>
<p>'n Organisasie bekend as "Reik vir 'n droom", wat kinders help wat lewensbedreigende siektes, het vir Musa 'n musieksentrum gekoop. Musa het verlief geraak op musiek. Deur sy liefde vir musiek het Musa besef daar is ook ander maniere waarop hy sy lyf kan beweeg. Hy het begin oefen om te dans.</p>	<p>Musa kon nie meer sokker speel nie, maar ek maak die afleiding dat hy gedetermineerd was om iets anders te kry waarvoor hy lief was! Hy het in die plek daarvan dans gekry!</p>
<p>In 2017, het Musa 'n oudisie gedoen vir die Vuyani Dansgeselskap. Hy is aanvaar omdat hy uitstekende dansvaardighede gehad het en omdat hy 'n unieke styl na die verhoog kon bring.</p>	<p>Ek maak die afleiding dat Musa baie hard moes werk om by 'n professionele dansgeselskap aanvaar te word. Dit moes baie deursettingsvermoë neem!</p>
<p>Met Musa se opleiding by die Vuyani Dansgeselskap was hy die enigste anders gesnaarde danser. Tog het Musa die uitdaging aanvaar. Hy het besef om 'n danser met een been te wees moet jy swaartekrag uitdaag met krag en balans. Deur sy opleiding het hy daaraan gewerk om 'n positiewe verhouding met swaartekrag te bou.</p>	<p>Al die ander dansers het twee bene, dit maak dit baie makliker om te balanseer. Ek dink Musa moes baie harder as die ander dansers werk. Ek maak die afleiding dat hy gedetermineerd was om 'n uitstekende danser te word.</p>

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
Na sy opleiding het Musa een van die hoof dansers in die Vuyani Dansgeselskap geword. Steeds moet Musa elke dag baie hard werk. Dit is nie altyd maklik om dansroetines te skryf wat by Musa se dansstyl pas nie. Musa moet help om dansroetines wat geskik is vir gewoon gesnaarde lywe te omskep in danse wat vir sy lyf werk.	Ek kan sien dat Musa gedetermineerd is om beter en beter te word, selfs nadat hy aanvaar is by die dansgeselskap. Hy is gedetermineerd om die beste danser te word wat hy kan wees.
Wanneer Musa op groot verhoë optree het die meeste gehore nog nie 'n professionele danser op krukke gesien nie. Mense gaan huis toe, oorweldig en geïnspireerd deur die skoonheid en grasia van sy danse. Musa inspireer sy gehoor om te dink oor mense met ander vermoëns. Sy prestasies op die verhoog verbreed mense se gedagtes en breek vooroordele af oor wat moontlik is. Hy wys mense dat anders gesnaarde lywe ook sterk en pragtig is.	Die lewe is nie altyd maklik vir Musa nie, want mense kan soms nare dinge dink oor mense met ander vermoëns.
Deur sy dansery wil Musa Motha wys dat niks onmoontlik is nie. Soms werk Musa so hard dat sy hele lyf pyn, maar steeds vind hy die krag om op te staan en voort te gaan met sy dansery.	Ek maak die afleiding dat Musa elke dag hard werk om 'n uitstekende danser te wees.
Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Hoe oud was Musa toe hy kanker gekry het?	Hy was nege jaar oud.
Wat het Musa besluit om te doen in plaas van sokker speel?	Hy het besluit om 'n danser te word.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom het Musa Motha 'n danser geword?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat hy nie meer kon sokker speel nie. • Omdat hy verlief geraak het op musiek. • Omdat musiek hom help besef het dat daar ander maniere was waarop hy sy lyf kon beweeg. • Omdat hy wou fokus op al die dinge wat sy lyf kan doen. • Omdat hy geoefen en geoefen het totdat hy aanvaar is by die Vuyani Dansgeselskap.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 6** het.
- 2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

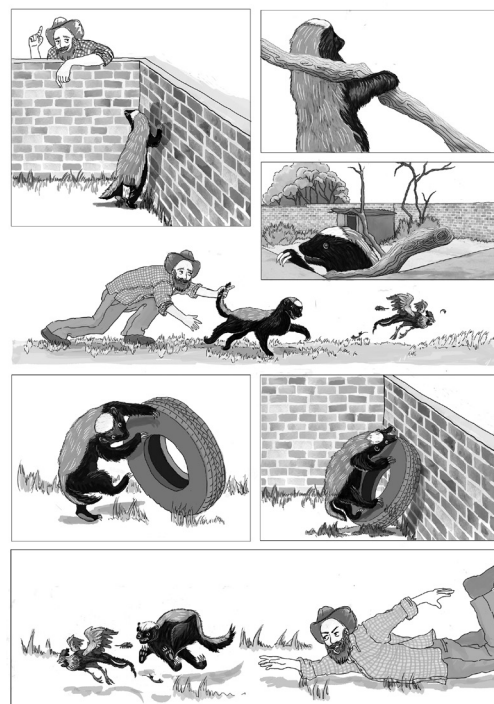
TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - swaartekrag
 - verontagsaam
 - aanpas

Rympie of liedjie	Aksies
<i>Trein ry</i>	
Sakke pakke	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Sout en peper	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Gee my stoom	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
dan loop ek beter	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>

KREATIEWE STORIEVERTEL

- 1 Verdeel leerders in hul kleingroepies.
- 2 Gee aan elk 'n kopie van die kreatiewe storiëvertel prentjies
- 3 Herinner leerders dat hulle laas week hul eie stories oor die prente moes uitdink.
- 4 Hierdie week moet die leerders as 'n groep saamwerk en op 'n groep storie besluit.
- 5 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
- 6 Roep die klas tot aandag.
- 7 Vra aan 1-2 verskillende groepe om hul groep stories te deel.
- 8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.





Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, samevoegings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **aai**
- 2 Sê die woord: **baai**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: **/b/-/aai/**
- 4 Sê die beginklank van die woord: **/b/**
- 5 Sê die tweede van die woord word: **/aai/**
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **baai**
- 7 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/b/-/aai/ = baai

ONS DOEN...

- 1 Sê die klank: **aai**
- 2 Sê die woord: **haai**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/h/**
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede klank in die woord? **/aai/**
- 5 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer: **/h/-/aai/**
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **haai**
- 7 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou reg te saam te voeg: **/h/-/aai/ = haai**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **aai words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a baai
 - b haai
 - c raai
 - d laai
 - e saai
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

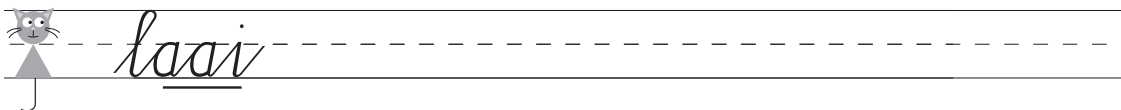
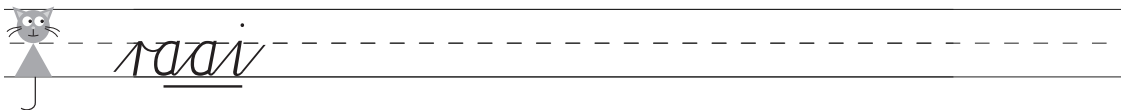
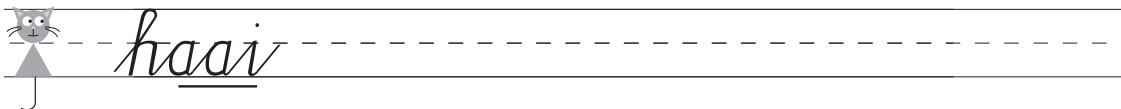
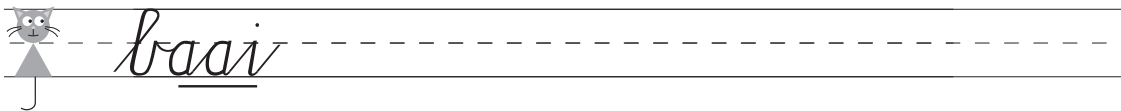
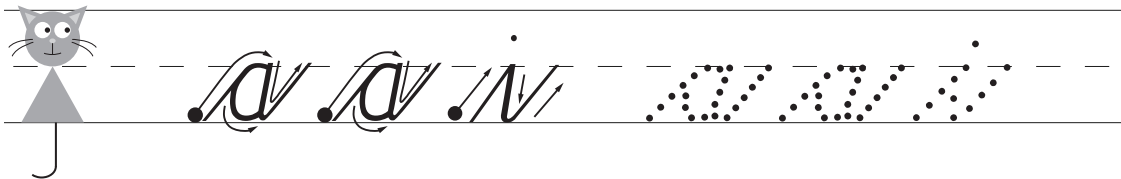


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die klein letters in lopende skrif letter(s) korrek te vorm: **aai**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.



WEEK 6



saai



Die haai is in die baai.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Skryfwerk:

30 minute

Publiseer en bied aan

ONDERWERP: Skryf oor 'n keer wat gedetermineer was om 'n doel te bereik!

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne.

SKRYFRAAMWERK FRAME:

- 1 Ek het eenkeer gedetermineerd gevoel om ...
- 2 Ek het hierdie doel bereik deur ...
- 3 Dit was moeilik, maar ek ...
- 4 Aan die einde...

VOORBEREIDING: Skryf die hersiene beplanning van Maandag op die swartbord voor die skryfwerkles.

DEMONSTREER DIE PUBLIKASIES PROSES (EK DOEN)

- 1 Herinner leerders daaraan dat jy Maandag die hersiening kontrolelys gebruik het om jou rofwerk te hersien.
- 2 Vertel nou aan leerders dat ons vandag ons finale stuk skryfwerk gaan publiseer en aanbied.
- 3 Wys aan leerders hoe jy jou eie stuk skryfwerk herskryf, met 'n titel en datum.

LEERDERS VOLTOOI DIE PUBLIKASIES PROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om die datum en opskrif te skryf: 'n Keer wat ek gedetermineerd was om ...
- 3 Sê aan leerders om hul finale stuk skryfwerk, sonder enige foute, netjies oor te skryf.
- 4 Indien leerders tyd het kan hul 'n vinnige prentjie daarby teken.
- 5 Loop deur die klas terwyl leerders werk en help leerders wat sukkel.

LEERDERS BIED HUL SKRYFWERK AAN

- 1 Sê aan leerders om penne en potlode neer te sit in die laaste 5 minute van die les.
- 2 Sê aan leerders om te 'Draai en Praat' en om hul skryfwerk aan 'n maat te lees.
- 3 Sodra leerders dit gedoen het, roep een of twee leerders om hul stories aan die klas voor te lees.
- 4 Vertoon leerders se skryfwerk op oog hoogte, om hul in staat te stel om mekaar se skryfwerk kan lees.

n' Keer wat ek vasberade was om die sokkerspan te haal

Ek was eenkeer vasberade om die sokkerspan te haal omdat ek mal is oor sokker.

Ek het hierdie doe bereik deur oefen en te oefen.

Dit was moeilike, maar ek is so mal oor sokker en my pa sou so trots wees.

In die einde was ek so opgewonde toe ek die sokkerspan gehaal het en ek uitgevind het dat ek enige iets kan doen as ek oefen.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 6** het.
- 2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Donderdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Letter ruil

EK DOEN ...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om vir klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde op die swartbord: **brei, klei**
- 3 Demonstreer aan leerders hoe jy die verskille vind, bv.: **brei, klei**
- 4 Verduidelik die verskil, bv. die **/br/** en **/kl/** klanke is verskillend, maar die res van die woord is dieselfde!

ONS DOEN ...

DEEL 1

- 1 Skryf die twee woorde op die swartbord: **sein, seun**
- 2 Vra leerders: Wat is die verskil tussen die twee woorde?
- 3 Vra 'n leerder om die verskil tussen die twee woorde te kom onderstreep, bv.: **sein, seun**
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

DEEL 2

- 1 Skryf nou die volgende woord op die swartbord: **baai**
- 2 Vra leerders: **Wat is een letter in die woord wat jy kan uitruil om 'n ander woord te bou?**
- 3 Skryf 'n lys van leerders se idees om die swartbord, bv.: **haai, raai, laai, saai, slaai, braai, draai**

JY DOEN ...

- 1 Skryf die woord op die swartbord: **seil**
- 2 Gee aan leerders instruksie om soveel woorde as wat hul kan, te maak, deur slegs een klank in die woorde te vervang.
- 3 Roep nou leerders na die swartbord om een van hul eie woorde neer te skryf. Gaan deur die woorde, en verduidelik watter klank uitgeruil is. **keil, steil, saal, sal, sein, seël, siel**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeeldelees:

15 minute

Tweede lees

LEESSTRATEGIE: EK WONDER / EVALUEER

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
Hierdie is die storie van Musa Motha, 'n ongelooflike Suid-Afrikaanse danser!	Ek onthou Musa is 'n baie gedetermineerde mens, wat baie hard moes werk om 'n danser te word.
Toe Musa nog baie jonk was het hy nooit gedink hy gaan 'n danser word nie. Sy droom was om 'n uitstekende sokkerspeler te word. Hy was mal daarvoor om teen die veld af te hardloop terwyl hy die sokkerbal skop en dribbel. Toe, een dag, Musa was 9 jaar oud, het iemand sy knie raakgeskop tydens 'n sokkerwedstryd. Elke aand, vir weke na die besering, het sy knie opgeswel. Sy ouers het besef dat hierdie nie 'n gewone kniebesering was nie en hulle het besluit om hom hospitaal toe te neem.	
Vir ses maande kon niemand uitvind wat verkeerd was met Musa se knie nie. Hy het van die een hospitaal na die ander gery. Hy het dokter na dokter gaan sien. Hul het die een toets na die ander gedoen, maar hulle kon nie uitvind waarom Musa se knie so opswel nie. Uiteindelik het een van Musa se dokters besluit om 'n prosedure te doen wat mens 'n biopsie noem. Toe die resultate terugkom het dit gewys dat Musa Osteosarkoom het, 'n tipe kanker wat mens se bene aantast. Musa het die moeilike besluit geneem om sy been te laat amputeer, om te keer dat die kanker verder versprei.	Ek dink dit moes baie moeilik wees vir Musa om sy been te laat amputeer. Veral omdat hy so lief was vir sokker.
Musa se amputasie het beteken hy was nou kankervry, maar dit het ook beteken sy drome om 'n sokkerster te word, nou iets van die verlede was. Hy kon nie meer teen die veld af hardloop of die bal dribbel en skop nie. Musa het besluit om te fokus op al die dinge wat 'n anders gesnaarde lyf kan doen.	Musa moes baie teleurgesteld gewees het, maar ek sien hy het probeer fokus op dit wat hy kan doen. Ek dink dit wys 'n baie gedetermineerde persoon, want hy laat nie toe dat iets slegs in die pad van sy sukses staan nie.

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>'n Organisasie bekend as "Reik vir 'n droom", wat kinders help wat lewensbedreigende siektes, het vir Musa 'n musieksentrum gekoop. Musa het verlief geraak op musiek. Deur sy liefde vir musiek het Musa besef daar is ook ander maniere waarop hy sy lyf kan beweeg. Hy het begin oefen om te dans.</p>	<p>Musa was gedetermineerd om oopkop te wees. Hy het nie in sak en as gaan sit omdat hy nie meer kon sokker speel nie. In plaas daarvan was hy gedetermineerd om iets anders te kry waarvoor hy lief was.</p>
<p>In 2017, het Musa 'n oudisie gedoen vir die Vuyani Dansgeselskap. Hy is aanvaar omdat hy uitstekende dansvaardighede gehad het en omdat hy 'n unieke styl na die verhoog kon bring.</p>	<p>Ek onthou Musa was die enigste anders gesnaarde lyf in die Vuyani Dansgeselskap. Ek dink hy moes ongelooflik hard werk om aanvaar te word. Ek wonder wat die mense wat die oudisies aangebied het moes dink toe hulle Musa sien? Hulle kon seker nie dink dat hy met een been kan dans nie.</p>
<p>Met Musa se opleiding by die Vuyani Dansgeselskap was hy die enigste anders gesnaarde danser. Tog het Musa die uitdaging aanvaar. Hy het besef om 'n danser met een been te wees moet jy swaartekrag uitdaag met krag en balans. Deur sy opleiding het hy daaraan gewerk om 'n positiewe verhouding met swaartekrag te bou.</p>	
<p>Na sy opleiding het Musa een van die hoof dansers in die Vuyani Dansgeselskap geword. Steeds moet Musa elke dag baie hard werk. Dit is nie altyd maklik om dansroetines te skryf wat by Musa se dansstyl pas nie. Musa moet help om dansroetines wat geskik is vir gewoon gesnaarde lywe te omskep in danse wat vir sy lyf werk.</p>	<p>Musa is so 'n harde werker – hy laat nie toe dat enige iets hom van stryk bring nie. As die dansroetine hom nie pas nie, help hy om die dans aan te pas. Dit wys ons hoe gedetermineerd hy is, want hy laat nie toe dat enige iets in sy pad staan nie!</p>
<p>Wanneer Musa op groot verhoë optree het die meeste gehore nog nie 'n professionele danser op krukke gesien nie. Mense gaan huis toe, oorweldig en geïnspireerd deur die skoonheid en grasia van sy danse.</p> <p>Musa inspireer sy gehoor om te dink oor mense met ander vermoëns. Sy prestasies op die verhoog verbreed mense se gedagtes en breek vooroordele af oor wat moontlik is. Hy wys mense dat anders gesnaarde lywe ook sterk en pragtig is.</p>	<p>Ek maak die afleiding dat Musa gedetermineerd is, want hy laat nie toe dat mense se vooroordele oor mense wat se lywe anders gesnaard is in die pad van sy drome staan nie.</p>
<p>Deur sy dansery wil Musa Motha wys dat niks onmoontlik is nie. Soms werk Musa so hard dat sy hele lyf pyn, maar steeds vind hy die krag om op te staan en voort te gaan met sy dansery.</p>	<p>Dit is wat dit beteken om gedetermineerd te wees, selfs wanneer dinge moeilik is hou jy aan om te probeer. Ek maak die afleiding dat Musa 'n goeie voorbeeld is van determinasie is.</p>

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Voel jy geïnspireerd deur Musa Motha? Verduidelik.	Ek voel geïnspireerd deur Musa Motha, want ...
Hoe is Musa anders as ander dansers?	Hy is anders as ander dansers, want hy het net een been.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom kan ons sê dat Musa Motha 'n gedetermineerde persoon is?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat hy iets gevind het om te doen nadat sy been geamputeer is. • Omdat hy teleurgesteld moes wees dat hy nie meer kan sokker speel nie, maar toe besluit hy om iets anders te kry om te doen. • Omdat hy gefokus het op dinge wat sy lyf wel kan doen. • Omdat hy hard gewerk het om 'n danser te word. • Omdat dit moeiliker is vir iemand om met een been te dans, moes Musa ekstra hard werk, maar hy probeer alles! • Omdat Musa 'n hoofdanser is moes hy baie hard werk om een van die beste dansers te word. • Omdat mense soms nare dinge kan dink oor mense wat se lywe anders gesnaar is, maar Musa het nie toegelaat dat hierdie gedagtes hom keer om 'n uitstekende danser te word nie. • Omdat Musa werk om danse aan te pas by sy dansstyl.



Groep Begeleideles

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 6** het.
- 2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Vrydag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - krukke
 - inspireer
 - vooroordele

Rympie of liedjie	Aksies
<i>Trein ry</i>	
Sakke pakke	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Sout en peper	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
Gee my stoom	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>
dan loop ek beter	<i>Haak arms in en beweeg vorentoe en agtertoe soos 'n trein</i>

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord:
 - a In hierdie storie ...
 - b Ek evalueer dat Musa Motha 'n ... persoon is, omdat ...
 - c Ek dink die storie wys die tema van determinasie, omdat ...
- 2 Lees die besprekingsraamwerk aan die leerders.
- 3 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 4 Sê aan leerders dat elkeen 'n beurt moet kry om elke besprekingsvraag te antwoord.
- 5 Roep die klas tot aandag.
- 6 Vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
- 7 Indien die antwoorde verkeerd is, korrigeer dit.
- 8 Bedank die leerders vir hul bydrae.



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Soek die woord

Skryf die tabel op die swartbord wat vorige aangeleerde klanke insluit, sowel as die klanke wat op Dinsdag en Woensdag geleer is.

ei	aai	b
r	s	l
n	r	h
a	i	o

DEMONSTREER

- 1 Herinner leerders aan die klanke van die week: /ei/ en /aai/
- 2 Hersien al die klanke en samevoegings op die swartbord.
- 3 Gee aan leerders 3 minute om soveel woorde as hul kan te maak met die klanke en samevoegings hierbo.
- 4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te bou deur die teikenklank te gebruik, bv.: /b/ – /aai/ = **baai** Herinner leerder dat hul 'n woord kan bou deur enige van die klanke te gebruik – hulle het nie nodig om /ei/ of /aai/ te gebruik nie.
- 5 Wys leerders hoe om nog 'n woord te bou, bv.: /s/ – /o/ – /n/ = **son**

LEERDERS DOEN

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die opskrif te skryf: ei, aai
- 2 Gee aan leerders opdrag om te begin skryf.
- 3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde te vind en bou as wat hulle kan.
- 4 Gee aan leerders die geleentheid om hul eie werk te korrigeer. Wys aan leerders hoe om hierdie woorde (en ander) te bou: **brei, seil, reis, sein, baai, haai, raai, laai, saai, son, los, rot, haan**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP /EVALUEER

GESKREWE OPSOMMING VAN DIE STORIE

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan *dink aan die belangrikste dele van die teks*.
- 2 Ons gaan ook *oor wat ons veronderstel is om te leer van die teks*.
- 3 Skryf die skryfraamwerk op die swartbord.
- 4 Sê aan leerders om die raamwerk te gebruik om die vrae te antwoord:
 - a **Hierdie teks gaan oor ...**(2–3 sinne)
 - b **Ek het daarvan gehou ...**
 - c **Ek dink hierdie teks is geskryf om my te leer ...**
- 5 Verduidelik dat leerders nie alles oor die teks gaan kan sê nie – hulle moet die belangrikste gedeeltes kies.
- 6 Demonstreer jou eie voorbeeld vir die leerders. Sê: ***Hierdie teks gaan oor*** hoe Musa Motha 'n danser geword het . ***Ek het gehou daarvan*** om Musa Motha te sien dans op sy krukke. ***Ek dink hierdie teks was geskryf om te leer*** dat enige iets moontlik is as jy hard werk.
- 7 Gee aan leerders die geleentheid om aan die belangrikste dele van die teks te dink.
- 8 Sê aan leerders om te **'Draai en Praat'** met 'n maat om hul idees te deel. / Sê aan leerders om hul eie opsomming te skryf deur van die raamwerk gebruik te maak.
- 9 Roep die klas tot orde.
- 10 Vra 1–2 leerders om hul opsommings met die klas te deel.
- 11 Dink aan 'n klasopsomming, bv.: ***Hierdie teks gaan oor*** hoe Musa Motha 'n danser geword het met slegs een been. ***Ons het daarvan gehou*** toe Musa 'n musieksentrum gekry het en begin dans het. ***Ons dink hierdie teks is geskryf om ons te leer*** oor iemand wat gedetermineerd was en hul drome bereik het!



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 6** het.
- 2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.




Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

- 1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
- 2 Voer die weeklikse taal oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie verslag te kombineer.
- 3 Onthou om die leerders toe te laat om om te “Draai en Praat” en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
- 4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van julle bespreking te lei:
 - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
 - b **Watter stories het ons saam gelees?**
 - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
 - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
 - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
 - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
 - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
 - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
- 5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie prosesse van self evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational subjects and tools, such as books, pencils, globes, lightbulbs, gears, and laboratory equipment. The icons are scattered across the page, creating a textured, academic atmosphere.

Graad 2

TERMYN 1

Week

7

TEMA:

Ek en my

broers en susters



Klaskamer Voorbereiding

- 1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
- 2 Hersien jou VERTOONBORDE, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
- 3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
- 4 Voeg items by vir jou temamuur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente van broers, susters, broers en susters, 'n familie foto van jou en jou broers en susters, vra leerders om foto's te bring van hul broers en susters.
- 5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: algemene eienskappe van oudste, middel of jongste kinders.
- 6 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: ander gestremde atlete wat hard gewerk het om groot hoogtes te bereik.
- 7 Maak seker dat alle leerders se skrifte / oefeningboeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
- 8 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klas biblioteek boeke in goeie toestand is.
- 9 Pas jou groepbegeleide leesgroepe aan indien nodig.
- 10 Beplan jou formele en informele assesseringsaktiwiteite vir die week.



Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseeer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 11, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 12, Ons doen

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 13, Ons skryf

Aktiwiteit 4: Teken 'n prentjie van iets waarvan jy hou om te doen by die huis met jou broers en susters.

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESSEER VORIGE KENNIS

- 1 Wys aan leerders die prentjie van Marie se teddie beer in die begin van die Grootboek Storie: Beer kry 'n haarsny.
- 2 Vertel aan leerders die jul 'n nuwe tema begin wat Ek en my broers en susters genoem word
- 3 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die swartbord.
- 4 Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
- 5 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
- 6 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
 - a Wat is broers en susters?
 - b Hoeveel broers en susters het jy?
 - c Waarvan hou jy om te doen met jou broers en susters?

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - ruïneer
 - vererg
 - broers en susters

Rympie of liedjie	Aksies
As boetie bad is alles nat wat in die kamer staan	<i>Hou arms wyd en lyk verslae</i>
Die water spat 'n breë boog tot teen die drumpel aan	<i>Keer met jou arms voor jou gesig vir die water</i>
Die kat dra gou haar kleintjies weg en sussie gryp gaar pop	<i>Maak asof jy 'n pop gryp</i>
ou Wagter loer net een slag skuins en soek die tuintjie op	<i>Skud jou kop en lag</i>



Handskrif

15 minute

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die datum en opskrif **Enkelvoudige na Meervoudige Sinne** neer te skryf.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5 en lyne tussen die nommers oop te los.
- 3 Roep die enkelvoudige woorde as volg uit. Leerders moet hierdie woorde langs die regte nommers neerskryf.

Enkelvoudige na Meervoudige woorde

- a winkel
 - b bak
 - c skaap
 - d ding
 - e mot
- 4 Sê aan leerders om die woord te herskryf as meervoude in die lyn wat oop gelaat is.
 - 5 In die laaste vyf minute, skryf die woorde korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en die lopende skrif proses verduidelik.
 - 6 Vra leerders nou of die patrone wat hul kan sien, uit te wys, bv.: waar die woord verander.
 - 7 Onderstreep enige patrone, bv.:

Enkelvoudige na Meervoudige Woorde

- a winkel
winkels
 - b bak
bakke
 - c skaap
skape
 - d ding
dinge
 - e mot
motte
- 8 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.
 - 9 Gee opdrag aan leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____

**Gedeelde lees:**

15 minute

Pre-Lees**BEGRIPSTRATEGIE: VOORSPEL**

- 1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
- 2 Maak die Grootboek oop by die storie: Beer kry 'n haarsny
- 3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
- 4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waarom die storie gaan.
- 5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
- 6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

**Skryfwerk:**

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n paragraaf oor jou broers en susters. (*Leerders wat nie broers of susters het nie kan oor 'n niggie, nefie of vriend skryf*)

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne.

BEPLANNINGSSTRATEGIE: Maak 'n breinkaart

STEL DIE SKRYFWERK ONDERWERP BEKEND

- 1 Demonstreer aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
- 2 Verduidelik jou idees vir die onderwerp verbaal, bv.:
Ek en my suster lyk nie na mekaar nie – niemand dink ooit dat ons regtig susters is! Sy is baie snaaks. Sy is ook baie vriendelik en sy praat altyd met my oor die foon wanneer ek haar nodig het.

DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

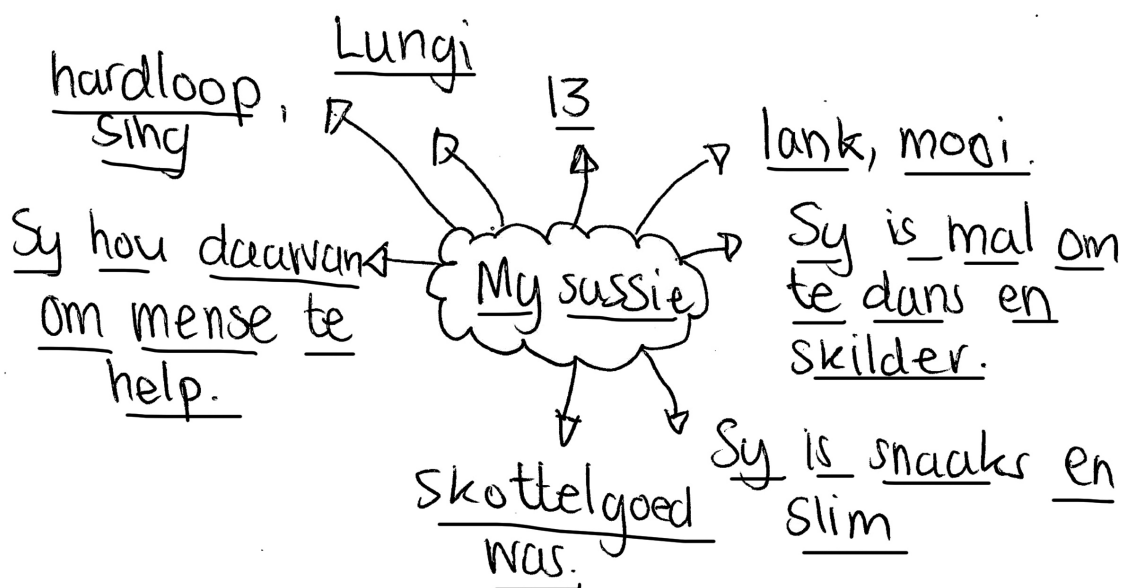
- 1 Teken 'n breinkaart raamwerk op die een kant van die swartbord.
- 2 Wys aan die leerders hoe om jy 'n breinkaart maak deur die volgende vrae te beantwoord.
- 3 Voltooi die breinkaart aan die ander kant van die swartbord.

Breinkaart raamwerk			Breinkaart		
Naam?	Ouderdom?	Hoe lyk jou broers en susters?	Chelsea	32	Kort, mooi
Waarmee is jou broer en suster goed?	My broer of suster	Watter belangstellings het jou broer of suster?	Hardloop Kook Skilder	My broer of suster	Sy hou daarvan om buite te wees en te gaan stap
Ander belangrike feite?	Waaroor stry julle?	Waarvan hou jy van jou broer of suster??	Sy is getroud	Klere	Sy is snaaks en vriendelik

LEERDERS GEBRUIK DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (JY DOEN)

- 1 Sê aan leerders om hul oë toe te maak en te dink aan.
- 2 Nou kan leerders **draai en praat** met 'n maat, om hul idees met mekaar te deel.
- 3 Wys aan die leerders die beplanningsraamwerk op die swartbord en sê aan hulle om die raamwerk te gebruik om hul skryfwerk te beplan, net soos jy gedoen het.
- 4 Deel skrifte uit.
- 5 Sê aan leerders om hul eie idees neer te skryf – hulle mag **nie** jou beplanning afskryf nie.
- 6 Loop deur die klas terwyl leerders werk en hou mini-konferensies.

Breinekaart





Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 7** het.
- 2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, verbindings en segmentering.

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ooi**
- 2 Sê die woord: **rooi**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /r/-/ooi/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /r/
- 5 Sê die tweede enkel klank van die woord: /ooi/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **rooi**
- 7 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/r/-/ooi/ = **rooi**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ooi**
- 2 Sê die woord: **mooi**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /m/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede enkel klank in die woord? /ooi/
- 5 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer: /m/-/ooi/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **mooi**
- 7 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou, reg te saam te voeg:
/m/-/ooi/ = **mooi**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul skrifte uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **ooi words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a rooi
 - b mooi
 - c nooi
 - d fooi
 - e gooi
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.

- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

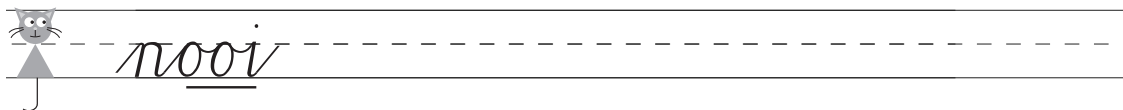
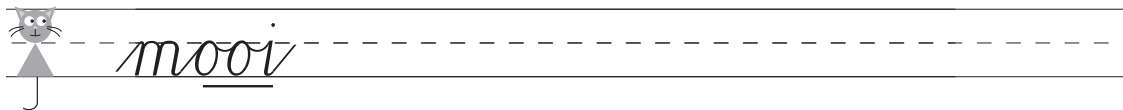
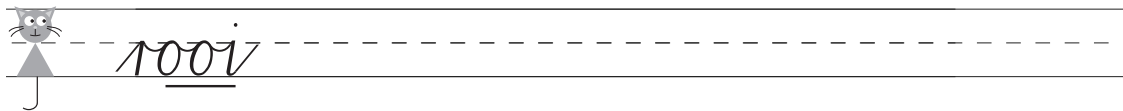
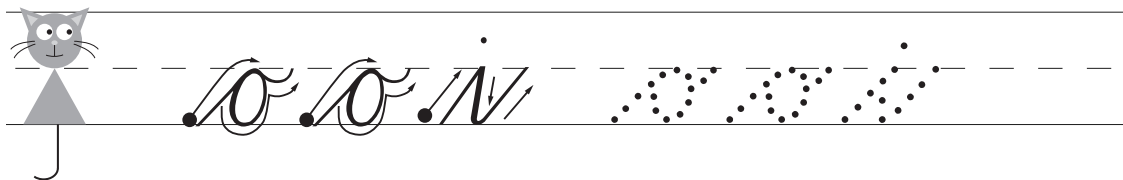


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die kleinletter korrek in lopende skrif letter(s) te vorm: **ooi**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûte te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul skrifte skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.





fooi



gooi



sy het 'n mooi rooi rok aan.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeeldeles:

15 Minute

Aanvangslees

BEGRIPSTRATEGIE: MAAK AFLEIDINGS

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Marie se teddiebeer was haar spesiaalste besitting. Sy het saam met haar spesiale teddiebeer geslaap vandat sy 'n klein babatjie was. Elke aand het sy haar sagte teddiebeer styf vasgehou. Wanneer sy hartseer was, het sy haar teddiebeer styf vasgehou. Wanneer sy by die huis was, was haar teddiebeer altyd naby aan haar.</p>	<p>Ek dink Marie hou van haar teddiebeer, want hy is so sag.</p>
<p>Teddiebeer was die een spesiale speelding wat Marie se ma haar toegelaat het om nie met ander te deel nie. Tog was Marie so 'n vrygewige groter sussie dat sy klein Josh toegelaat het om vir teddiebeer vas te hou.</p> <p>Een middag, terwyl Marie en Josh speel, hoor Josh hoe Marie met haar teddiebeer gesels. "Jy word nou regtig oud," sê sy laggend. Sy druk haar teddiebeer. "Tog bly ek vir jou lief!"</p>	<p>Ek dink Marie moet regtig 'n dierbare ouer sussie wees. Sy deel haar speelgoed, selfs wanneer sy dit nie hoef te doen nie.</p>

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Die volgende dag, terwyl Marie by die skool is, kry klein Josh 'n skêr in die kombuis.</p> <p>“Ek het 'n plan!” dink Josh. Josh dink aan Marie se teddiebeer. “Ek kan Marie se spesiale teddiebeer so goed soos nuut maak!” dink hy.</p> <p>Josh neem die skêr en knip al die hare bo-op teddiebeer se kop af.</p> <p>“Ek dink Marie sal so verras wees! Sy sal dink sy het 'n splinternuwe teddiebeer!” dink Josh.</p>	<p>Hoekom knip Josh teddiebeer se hare? Ek dink Josh knip teddiebeer se hare, want hy wil iets gaafs lekkers vir sy sussie doen. Miskien wil hy ook vir teddiebeer nuut maak, want hy het gehoor hoe Marie haar teddiebeer oud genoem het.</p>
<p>Marie sal mal wees oor teddiebeer se haarsny!</p> <p>Josh wag en wag vir Marie om huis toe te kom van skool af. Hy kan nie wag om vir haar die verrassing te wys nie!</p>	<p>Ek wonder hoekom Josh nie kan wag dat Marie huis toe kom nie? O! Dit moet wees omdat hy dink Marie gaan bly wees as sy teddiebeer se haarsny sien.</p>
<p>Toe Marie by die huis kom snak sy na haar asem. “Wat het met teddiebeer gebeur?” skree sy vir Josh. Josh wys vir haar die skêr en glimlag.</p> <p>“Ek het jou vertrou! Hoekom sal jy my spesiale teddiebeer verniel?” huil Marie.</p> <p>“Jammer!” skree Josh. “Ek het gedink ek maak jou teddiebeer vir jou nuut!”</p> <p>Marie hardloop al huilend uit die kamer.</p> <p>Josh sit op sy eie. “Ek het gedink Marie sou van teddiebeer se haarsny gehou het!” dink Josh verward.</p>	<p>Ek wonder hoekom Josh verward is? O! Dit moet wees omdat Josh gedink het Marie sal van teddiebeer se nuwe haarsny hou, maar in plaas daarvan was Marie woedend!</p>
<p>Jy het my teddiebeer verwoes!</p>	<p>--</p>
<p>Marie kry haar mamma. Sy hou haar spesiale teddiebeer uit na haar ma dat sy kan sien. “Kyk wat het Josh gedoen. Hy het my spesiale teddiebeer vir altyd verwoes! Ek wil nie eens meer hierdie lelike teddiebeer hê nie!” huil sy. Sy gooi vir teddiebeer op die vloer.</p>	<p>Marie moes regtig ontsteld wees om vir teddiebeer op die vloer te gooi!</p>
<p>Later roep Marie se ma haar.</p> <p>“Ek is so jammer dat Josh jou teddiebeer 'n haarsny gegee het wat hy nie nodig gehad het nie!” sê haar ma. “Tddiebeer is nie verwoes nie,” verduidelik haar ma. Haar ma gee teddiebeer terug vir Marie, hy dra 'n rooi hoed. “Die hoed maak teddiebeer se slegte haarsny toe,” sê haar ma met 'n glimlag. “Kyk, hy lyk sommer spoggerig!”</p> <p>Josh kom die kamer binne, hy bring 'n klein blou jassie. “Ek het my teddiebeer se jassie uitgetrek,” sê Josh. “Ek dink jou teddiebeer het dit nodig as myne.” Hy gee die blou jassie vir mamma en sy trek dit vir teddiebeer aan.</p>	<p>--</p>

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
Marie voel steeds ontsteld, maar sy neem vir teddiebeer in haar arms. "Ek is jammer ek het jou lelik genoem! Ek sal vir jou lief bly al lyk jy hoe," sê sy en gee vir teddiebeer 'n groot druk.	Ek wonder hoekom Josh die blou baadjie vir teddiebeer gebring het? O! Miskien voel hy sleg dat Marie nie van teddiebeer se haarsny gehou het nie. Hy wil Marie laat beter voel.
Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wat het Josh gedoen om Marie se teddiebeer te verniel?	Hy het teddiebeer se hare gesny.
Hoe het mamma probeer om teddiebeer reg te maak?	<ul style="list-style-type: none"> • Mamma het vir teddiebeer 'n rooi hoed en blou jassie aangetrek. • Mamma het vir teddiebeer klere aangetrek om sy gate weg te steek.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom het Josh teddiebeer se hare gesny?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat hy gehoor het hoe Marie sê die teddiebeer is oud. • Omdat hy die teddiebeer nuut wou laat lyk. • Omdat hy iets goeds vir sy sussie wou doen.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 7** het.
- 2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige verandering wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - vertrou
 - reaksie
 - verwag

Rympie of liedjie	Aksies
As boetie bad is alles nat wat in die kamer staan	<i>Hou arms wyd en lyk verslae</i>
Die water spat 'n breë boog tot teen die drumpel aan	<i>Keer met jou arms voor jou gesig vir die water</i>
Die kat dra gou haar kleintjies weg en sussie gryp gaar pop	<i>Maak asof jy 'n pop gryp</i>
ou Wagter loer net een slag skuins en soek die tuintjie op	<i>Skud jou kop en lag</i>

KREATIEWE STORIEVERTEL

- 1 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 2 Gee aan elk 'n kopie van die kreatiewe storievertel prentjies.
- 3 Sê aan leerders om te dink aan 'n storie wat by die prentjies pas.
- 4 Gee aan leerders 'n minuut of twee om oor hul idees te dink.
- 5 Vervolgens moet elke leerder in die groep 'n kans kry om te draai en hul weergawe van die storie te deel.
- 6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
- 7 Herinner leerders om aandagtig na mekaar se stories te luister.
- 8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.





Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, samevoegings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **oei**
- 2 Sê die woord: **koei**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /k/-/oei/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /k/
- 5 Sê die tweede klank van die woord: /oei/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **koei**
- 7 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/k/-/oei/ = **koei**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **oei**
- 2 Sê die woord: **roei**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /r/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede klank in die woord? /oei/
- 5 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer: /r/-/oei/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **roei**
- 7 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou reg te saam te voeg: /r/-/oei/ = **roei**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **oei words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a boei
 - b koei
 - c loei
 - d roei
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

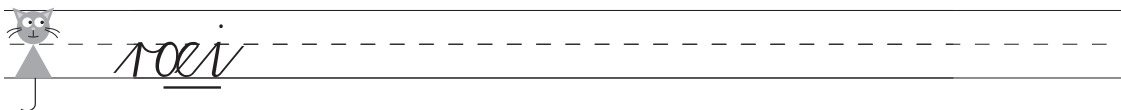
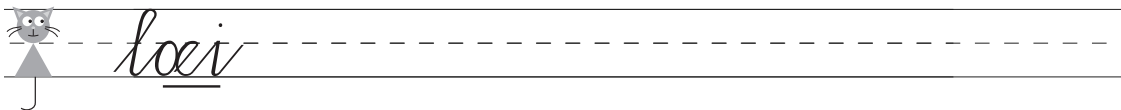
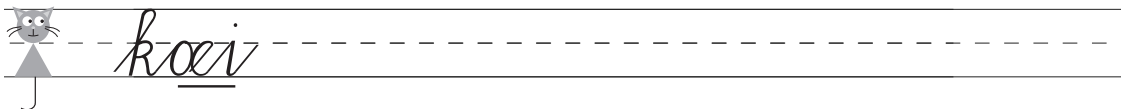
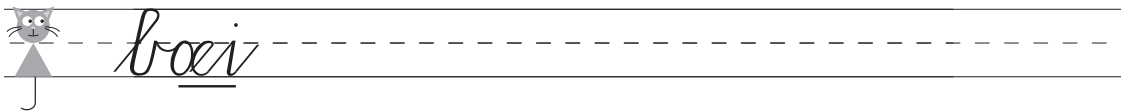
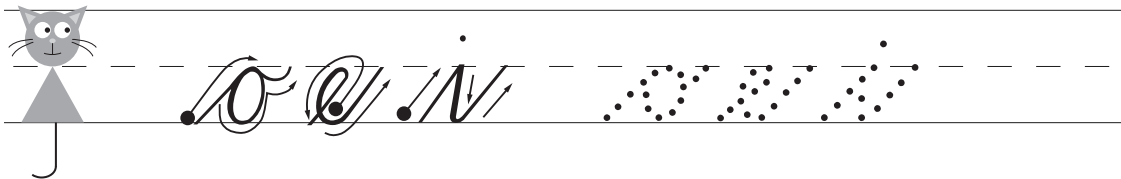


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die lopende skrif letter(s) korrek te vorm: **oei**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul skrifte skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.



WEEK 7



Die koei loei hard.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Skryfwerk:

30 minute

Beplanning

ONDERWERP: Skryf 'n paragraaf oor jou broers enusters. (*Leerders wat nie broers ofusters het nie, kan oor 'n niggie, nefie of vriend skryf*)

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne.

SKRYFRAAMWERK FRAME:

- 1 My boetie / sussie is ...
- 2 Hy / Sy is... (beskryf hul ouderdom / hoe hulle lyk)
- 3 Hy / Sy is goed om ...
- 4 Hy / Sy is geïnteresseerd in...
- 5 Partykeer stry ons oor ...
- 6 Ek is tog lief vir hom / haar, omdat ...
- 7 Oor die algemeen is my boetie / sussie ...

VOORBEREIDING: Skryf die beplanning van Maandag op die swartbord voor die skryfwerkles.

DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

- 1 Herinner leerders aan die beplanning wat jy Maandag gedoen het.
- 2 Lees deur jou beplanning wat op die swartbord geskryf is.
- 3 Volgende, lees deur die skryfraamwerk met die leerders.
- 4 Demonstreer hoe jy die skryfraamwerk sal voltooi deur jou eie beplanning te gebruik, bv.:

My suster is Chelsea. Sy is 32 jaar oud. Sy is kort en baie mooi. Sy is goed met kook en hardloop. Sy is ook 'n goeie stapper, en is geïnteresseerd om in die berge en buite te wees. Partykeer stry ons oor klere- omdat sy my klere vat en ek haar klere vat. Alhoewel dit irriterend kan wees, is ek lief vir haar omdat sy so snaaks en vriendelik is. Oor die algemeen dink ek my suster is die beste!

LEERERS VOLTOOI DIE BEPLANNINGSPROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om die datum en opskrif te skryf: **My broer / suster: Rofwerk**
- 3 Sê aan leerders om hul beplanning van Maandag te kry en oor hul idees te dink.
- 4 Sê aan leerders om hul skryfwerk te voltooi deur hul beplanning te gebruik.
- 5 Sê aan leerders dat hulle meer sinne of detail kan byvoeg as hulle genoeg tyd het.
- 6 Herinner leerders aan die strategie wat hul kan gebruik om hulle te help.
- 7 Loop deur die klas terwyl leerders werk en help leerders wat sukkel.

Lungi, my sussie

My susste is Lungi.

Sy is 13-jaar oud en sy is lank en mooi.

sy is goed met hardlop en sing.

Sy is geïnteresseerd in dans en skilder.

Soms ssbry ons oor wie die skotbel goed moet was.

Maar, ek is lief vir haar omdat sy snaaks en slim is.

Ten spyte hiervan dink ek my sussie is wonderlike!



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 7** het.
- 2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Donderdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Letter ruil

EK DOEN ...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om vir klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde op die swartbord: **mooi, nooi**
- 3 Demonstreer aan leerders hoe jy die verskille vind, bv.: **mooi, nooi**
- 4 Verduidelik die verskil, bv. die /m/ en /n/ klanke is verskillend, maar die res van die woord is dieselfde!

ONS DOEN ...

DEEL 1

- 1 Skryf die twee woorde op die swartbord: **boei, koei**
- 2 Vra leerders: Wat is die verskil tussen die twee woorde?
- 3 Vra 'n leerder om die verskil tussen die twee woorde te kom onderstreep, bv.: **boei, koei**
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

DEEL 2

- 1 Volgende, skryf die woord op die swartbord: **rooi**
- 2 Vra leerders: **Wat is een klank in die woord wat jy kan uitruil om 'n ander woord te bou?**
- 3 Skryf 'n lys van leerders se idees op die swartbord, bv.: **mooi, nooi, fooi, gooi, kooi, vlooi, strooi**

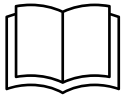
JY DOEN ...

- 1 Skryf die woord op die swartbord: **boei**
- 2 Gee aan leerders instruksie om soveel woorde as wat hul kan, te maak, deur slegs een klank in die woorde te vervang.
- 3 Roep nou leerders na die swartbord om een van hul eie woorde neer te skryf.
- 4 Gaan deur die woorde, en verduidelik watter klank uitgeruil is.
koei, loei, roei, bloei, floei, groei

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeeldeles:

15 minute

Tweede lees

LEESSTRATEGIE: MAAK AFLEIDINGS

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Marie se teddiebeer was haar spesiaalste besitting. Sy het saam met haar spesiale teddiebeer geslaap vandat sy 'n klein babatjie was. Elke aand het sy haar sagte teddiebeer styf vasgehou. Wanneer sy hartseer was, het sy haar teddiebeer styf vasgehou. Wanneer sy by die huis was, was haar teddiebeer altyd naby aan haar.</p>	<p>Marie moet regtig baie van haar teddiebeer hou as sy dit oral saamdra.</p>
<p>Teddiebeer was die een spesiale speelding wat Marie se ma haar toegelaat het om nie met ander te deel nie. Tog was Marie so 'n vrygewige groter sussie dat sy klein Josh toegelaat het om vir teddiebeer vas te hou.</p> <p>Een middag, terwyl Marie en Josh speel, hoor Josh hoe Marie met haar teddiebeer gesels. "Jy word nou regtig oud," sê sy laggend. Sy druk haar teddiebeer. "Tog bly ek vir jou lief!"</p>	<p>Marie gesels selfs met haar teddiebeer! Ek dink sy dink aan haar teddiebeer as 'n maat.</p>
<p>Die volgende dag, terwyl Marie by die skool is, kry klein Josh 'n skêr in die kombuis.</p> <p>"Ek het 'n plan!" dink Josh. Josh dink aan Marie se teddiebeer. "Ek kan Marie se spesiale teddiebeer so goed soos nuut maak!" dink hy.</p> <p>Josh neem die skêr en knip al die hare bo-op teddiebeer se kop af.</p> <p>"Ek dink Marie sal so verras wees! Sy sal dink sy het 'n splinternuwe teddiebeer!" dink Josh.</p>	<p>Josh moes gedink het hy is behulpsaam en lief terwyl hy teddiebeer se hare geknip het. Hy moes dink hy doen iets goeds vir sy liewe sussie, want hy maak dan haar teddiebeer nuut.</p>
<p>Marie sal mal wees oor teddiebeer se haarsny!</p> <p>Josh wag en wag vir Marie om huis toe te kom van skool af. Hy kan nie wag om vir haar die verrassing te wys nie!</p>	<p>Josh kan nie wag dat sy sussie huis toe kom nie. Hy moet so opgewonde wees om te sien wat sy sussie gaan sê.</p>

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Toe Marie by die huis kom snak sy na haar asem. "Wat het met teddiebeer gebeur?" skree sy vir Josh. Josh wys vir haar die skêr en glimlag.</p> <p>"Ek het jou vertrou! Hoekom sal jy my spesiale teddiebeer verniel?" huil Marie.</p> <p>"Jammer!" skree Josh. "Ek het gedink ek maak jou teddiebeer vir jou nuut!"</p> <p>Marie hardloop al huilend uit die kamer.</p> <p>Josh sit op sy eie. "Ek het gedink Marie sou van teddiebeer se haarsny gehou het!" dink Josh verward.</p>	<p>Marie was woedend toe sy haar teddiebeer sien. Dit was nie wat Josh verwag het nie! Hy moes so verward voel, want Marie het niks van teddiebeer se nuwe haarsny gehou soos wat hy gedink het sy sal nie.</p>
<p>Jy het my teddiebeer verwoes!</p>	<p>--</p>
<p>Marie kry haar mamma. Sy hou haar spesiale teddiebeer uit na haar ma dat sy kan sien.</p> <p>"Kyk wat het Josh gedoen. Hy het my spesiale teddiebeer vir altyd verwoes! Ek wil nie eens meer hierdie lelike teddiebeer hê nie!" huil sy. Sy gooi vir teddiebeer op die vloer.</p>	<p>Marie moes so ontsteld wees, sy wou nie eens na haar teddiebeer kyk nie!</p>
<p>Later roep Marie se ma haar.</p> <p>"Ek is so jammer dat Josh jou teddiebeer 'n haarsny gegee het wat hy nie nodig gehad het nie!" sê haar ma. "Teddiebeer is nie verwoes nie," verduidelik haar ma. Haar ma gee teddiebeer terug vir Marie, hy dra 'n rooi hoed. "Die hoed maak teddiebeer se slegte haarsny toe," sê haar ma met 'n glimlag. "Kyk, hy lyk sommer spoggerig!"</p> <p>Josh kom die kamer binne, hy bring 'n klein blou jassie. "Ek het my teddiebeer se jassie uitgetrek," sê Josh. "Ek dink jou teddiebeer het dit nodiger as myne." Hy gee die blou jassie vir mamma en sy trek dit vir teddiebeer aan.</p>	<p>--</p>
<p>Marie voel steeds ontsteld, maar sy neem vir teddiebeer in haar arms. "Ek is jammer ek het jou lelik genoem! Ek sal vir jou lief bly al lyk jy hoe," sê sy en gee vir teddiebeer 'n groot druk.</p>	<p>Teen die einde neem Marie haar teddiebeer en gee hom 'n groot druk. Sy moes 'n bietjie beter gevoel het toe sy teddiebeer se rooi hoedjie sien. Miskien was sy na 'n tydjie kalmer en minder kwaad.</p>

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wat het Josh gedoen nadat hy vir teddiebeer 'n haarsny gegee het?	Hy het gewag en gewag vir Marie om huis toe te kom.
Hoe het Marie gevoel toe sy teddiebeer se haarsny sien?	Sy was woedend!
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom was Josh verward?	<ul style="list-style-type: none">• Omdat hy gedink het hy doen iets goeds vir sy sussie.• Omdat hy gedink het sy sussie wil haar beer nuut laat lyk.• Omdat hy gedink het sy sal opgewonde wees.• Sy sussie was glad nie opgewonde soos wat hy verwag het nie, in plaas daarvan was sy woedend!



Groep Begeleideles

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 7** het.
- 2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige verandering wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Vrydag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - woedend
 - vrygewig
 - besitting

Rympie of liedjie	Aksies
As boetie bad is alles nat wat in die kamer staan	<i>Hou arms wyd en lyk verslae</i>
Die water spat 'n breë boog tot teen die drumpel aan	<i>Keer met jou arms voor jou gesig vir die water</i>
Die kat dra gou haar kleintjies weg en sussie gryp gaar pop	<i>Maak asof jy 'n pop gryp</i>
ou Wagter loer net een slag skuins en soek die tuintjie op	<i>Skud jou kop en lag</i>

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord:
 - a In die storie ...
 - b Ek kan aflei dat Josh verwag het dat Marie van Beer se nuwe haarsny gaan hou, omdat ...
 - c Een ding wat die storie my oor broers en susters leer is ...
- 2 Lees die besprekingsraamwerk aan die leerders.
- 3 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 4 Sê aan leerders dat elkeen 'n beurt moet kry om elke besprekingsvraag te antwoord.
- 5 Roep die klas tot aandag.
- 6 Vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
- 7 Indien die antwoorde verkeerd is, korrigeer dit.
- 8 Bedank die leerders vir hul bydrae.



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Soek die woord

Skryf die tabel op die swartbord wat vorige aangeleerde klanke insluit, sowel as die klanke wat op Dinsdag en Woensdag geleer is.

ooi	oei	r
m	n	l
k	g	b
e	u	i

DEMONSTREER

- 1 Herinner leerders aan die klanke van die week: /ooi/ en /oei/
- 2 Hersien al die klanke en samevoegings op die swartbord.
- 3 Gee aan leerders 3 minute om soveel woorde as hul kan te maak met die klanke en samevoegings hierbo.
- 4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te bou deur die teikenklank te gebruik, bv.: /r/ - /ooi/ = **rooi**
- 5 Herinner leerder dat hul 'n woord kan bou deur enige van die klanke te gebruik – hulle het nie nodig om /ooi/ of /oei/ te gebruik nie.
- 6 Wys leerders hoe om nog 'n woord te bou, bv.: /k/ - /l/ - /i/ - /m/ = **klim**

LEERDERS DOEN

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die opskrif te skryf: **ooi, oei**
- 2 Gee aan leerders opdrag om te begin skryf.
- 3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde te vind en bou as wat hulle kan.
- 4 Gee aan leerders die geleentheid om hul eie werk te korrigeer. Wys aan leerders hoe om hierdie woorde (en ander) te bou: **rooi, mooi, nooi, gooi, boei, koei, loei, roei, groei, bloei, klim, meer, muur**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / SOEK DIE WOORD

GESKREWE BEGRIPSTOETS

- 1 Voor die klas begin, skryf die volgend opskrif, vrae en die begin van sinne op die swartbord.
- 2 Lees deur die vrae met die leerders en verduidelik hul, indien nodig.
- 3 Gee opdrag aan leerders om te draai en praat en hierdie vrae met 'n maat te bespreek.
- 4 Leerders moet nou hul skrifte oopmaak, die datum en opskrif skryf, en die antwoorde op die vrae neerskryf.
- 5 Gedurende die laaste vyf minute van die les, gaan deur die antwoorde met die leerders en gee aan hul die geleentheid om hul eie werk te korrigeer.

SKOOLDOGTER RED SEUN SE LEWE

- 1 Wat het Marie se broer gedoen terwyl sy by die skool was?
Marie se broer het ... terwyl sy by die skool was.
- 2 Hoe het Josh gedink Marie sou voel oor beer se haarsny?
Hy het gedink dat sy ... sou voel.
- 3 Hoe het Marie se ma beer se hare reggemaak?
Sy het dit reggemaak deur ...
- 4 Hoe kan ons aflei dat Josh jammer gevoel het?
Ons kan aflei dat hy jammer gevoel het, omdat ...

SKOOLDOGTER RED SEUN SE LEWE - ANTWOORDE

- 1 Wat het Marie se broer gedoen terwyl sy by die skool was?
Marie se broer het haar beer 'n haarsny gegee terwyl sy by die skool wa.
- 2 Hoe het Josh gedink Marie sou voel oor beer se haarsny?
Hy het gedink dat sy opgewonde / gelukkig sou voel.
- 3 Hoe het Marie se ma beer se hare reggemaak?
Sy het dit reggemaak deur 'n rooi hoed op beer se kop te sit.
- 4 Hoe kan ons aflei dat Josh jammer gevoel het?
Ons kan aflei dat hy jammer gevoel het, omdat hy vir Marie se beer 'n baadjie van sy eie beer gegee het.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 7** het.
- 2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.



Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

- 1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
- 2 Voer die weeklikse taal oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie verslag te kombineer.
- 3 Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
- 4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
 - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
 - b **Watter stories het ons saam gelees?**
 - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
 - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
 - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
 - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
 - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
 - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
- 5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie prosesse van self evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

The background of the page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational subjects and tools, such as books, pencils, globes, lightbulbs, gears, and laboratory equipment. The icons are scattered across the entire page, creating a textured, academic atmosphere.

Graad 2

TERMYN 1

Week

8

TEMA:

Ek en my

broers en susters



Klaskamer Voorbereiding

- 1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
- 2 Hersien jou VERTOONBORDE, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
- 3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
- 4 Voeg items by vir jou temamuur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: foto's van jou leerders en hul broers en susters, foto's van ander onderwysers met hul broers en susters, , beroemde broers/ susters (Soos Prins William en Prins Harry; Beyonce en Jay-Z's se kinders, ens.).
- 5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Hoe ons broers en susters ons lewens beïnvloed as ons ouer word.
- 6 Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
- 7 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klas biblioteek boeke in goeie toestand is.



Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseeer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 14, Ons lees

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 15, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 16, Ons doen

Aktiwiteit 4: Teken 'n prent van hou jy voel wanneer jy met jou broer of suster baklei.

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

HERSIEN DIE TEMA: ASSESSEER VORIGE KENNIS

- 1 Wys aan leerders die prentjie van Ntsako en Fanisa in die Grootboek Storie: Gaan speel Fanisa!
- 2 Vertel aan leerders die julle voortgaan met die tema: Ek en my broers en susters
- 3 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die swartbord.
- 4 Vra aan leerders: *Wat weet jullele reeds van die tema?*
- 5 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
- 6 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
 - a Wat is 'n paar positiewe aspekte van broers en susters?
 - b b. Wat kan maak dat broers en susters 'n uitdaging is?
 - c Wat dink jy beteken dit om 'n goeie broer of suster te wees?
 - d Hoe kan ons goeie verhoudings met ons broers en susters bou?

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - albino
 - perspektief
 - vererg
 - vooroordeel

Rympie of liedjie	Aksies
As boetie bad is alles nat wat in die kamer staan	<i>Hou arms wyd en lyk verslae</i>
Die water spat 'n breë boog tot teen die drumpel aan	<i>Keer met jou arms voor jou gesig vir die water</i>
Die kat dra gou haar kleintjies weg en sussie gryp gaar pop	<i>Maak asof jy 'n pop gryp</i>
ou Wagter loer net een slag skuins en soek die tuintjie op	<i>Skud jou kop en lag</i>



Handskrif

15 minute

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die datum en opskrif **Enkelvoudige na Meervoudige Sinne** neer te skryf.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5 en 'n lyn tussen die nommers oop te los.
- 3 Roep die enkelvoudige sinne as volg uit. Leerders moet hierdie sinne langs die regte nommers neerskryf.

Enkelvoudige na Meervoudige Sinne

- a Die man kap die boom.
 - b Die skaap eet die blare.
 - c Die gans swem in die dam.
 - d Die boot het 'n vlag.
 - e Die seun stop by die winkel.
- 4 Sê aan leerders om die sin te herskryf as meervoude in die lyn wat oop gelaat is.
 - 5 In die laaste vyf minute, skryf die sinne korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en die lopende skrif proses verduidelik.
 - 6 Vra leerders nou of die patrone wat hul kan sien, uit te wys, bv.: waar die sin verander.
 - 7 Onderstreep enige patrone, bv.:

Enkelvoudige na Meervoudige Sinne

- a Die man kap die boom.
Die mans kap die bome.
 - b Die skaap eet die blare.
Die skape eet die blare.
 - c Die gans swem in die dam.
Die ganse swem in die damme
 - d Die boot het 'n vlag.
Die bote het vlae.
 - e Die seun stop by die winkel
Die seuns stop by die winkels
- 8 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.
 - 9 Gee opdrag aan leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: VOORSPEL

- 1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
- 2 Maak die Grootboek oop by die storie: Gaan speel Fanisa!
- 3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
- 4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waarom die storie gaan.
- 5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
- 6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.



Skryfwerk:

30 minute

Hersien

ONDERWERP: Skryf 'n paragraaf oor jou broers en susters. (*Leerders wat nie broers of susters het nie kan oor 'n niggie, nefie of vriend skryf*)

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne.

VOORBEREIDING:

- 1 Skryf die hersiening kontrolelys op die swartbord voor die aanvang van die skryfles.
- 2 Skryf jou konsep op die swartbord voor die aanvang van die les. Sluit ook een of twee foute in.

EDITING CHECKLIST:

- 1 Het ek die vermoë om my broer / suster te beskryf?
- 2 Het ek die verlede tyd gebruik om stories te vertel oor gebeure wat reeds gebeur het?
- 3 Het ek ten minste 8 volledig sinne?
- 4 Het ek al die woorde korrek gespel?
- 5 Begin elke sin met 'n hoofletter?
- 6 Eindig elke sin met behoorlike leestekens?

DEMONSTREER DIE HERSIENINGSPROSES (EK DOEN)

- 1 Lees die hersiening kontrolelys hardop aan die leerders voor.
- 2 Volgende, lees jou konsep / voorstel hardop aan die leerders voor.
- 3 Gaan deur die kontrolelys, en wys uit of jou konsep reg is, of dat jy korreksies of verbeteringe moet aanbring.
- 4 Demonstreer die hersieningsproses aan die leerders.

LEERERS VOLTOOI DIE HERSIENING PROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om hul rofwerk van die skryf opdrag te kry.
- 3 Sê nou aan leerders om deur die hersiening kontrolelys te gaan en korreksies en verbeteringe aan te bring wat nodig is.
- 4 Loop deur die klas terwyl leerders werk en hou mini-konferensies – maak seker dat jy met 'n verskillende groep leerders werk vir elke skryf opdrag.
- 5 Kyk vir algemene foute in leerders se skryfwerk.
- 6 Roep leerders tot aandag en skryf die algemene foute wat gemaak is op die swartbord.
- 7 Wys aan leerders hoe om die foute reg te stel.

Lungi, my sussie

My susste is Lungi.

Sy is 13-jaar oud en sy is lank en mooi.

Sy is goed met hardlop en sing.

Sy is geïnteresserd in dans en skilder.

Soms sbray ons oor wie die skotbel goed moet was.

Maar, ek is ^{lief} leef vir haar omdat sy snaaks en slim is.

Ten spyte hiervan dink ek my swaie is wonderlike!



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 8** het.
- 2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, verbindings en segmentering.

EK DOEN ...

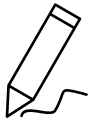
- 1 Sê die klank: **eeu**
- 2 Sê die woord: **leeu**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /l/-/eeu/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /l/
- 5 Sê die tweede van die woord: /eeu/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **leeu**
- 7 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/l/-/eeu/ = **leeu**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **eeu**
- 2 Sê die woord: **meeu**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /m/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweed klank in die woord? /eeu/
- 5 Vra leerders om die woord in individuele klanke te segmenteer: /m/-/eeu/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **meeu**
- 7 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou, reg te saam te voeg:
/m/-/eeu/ = **meeu**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **eeu words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a leeu
 - b meeu
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

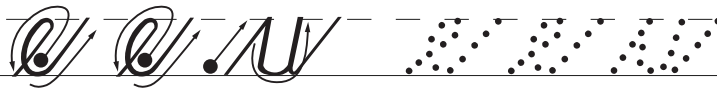
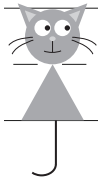


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die kleinletter korrek in lopende skrif letter(s) te vorm: **eeu**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.



leeu



meeu



Daar is 'n leeu in die bos.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeeldeles:

15 Minute

Aanvangslees

BEGRIPSTRATEGIE: MAAK KONNEKSIES

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
	In hierdie storie is daar twee hoofkarakters: Ntsako en Fanisa. Vandag wanneer ons lees, gaan ons dink oor die storie vanuit Ntsako se perspektief . Dit beteken ons gaan dink oor hoe sy mag dink of voel.
<p>Ntsako voel geïrriteerd. Haar klein sussie, Fanisa het sopas met Graad 1 begin en sy wil nie vir Ntsako alleen los nie. Fanisa volg Ntsako oral.</p> <p>Fanisa is verskrik. Sy lyk anders as almal anders. Sy is bekommerd dat niemand met haar sal wil vriende wees nie.</p> <p>Op die eerste dag van skool, kom Ntsako vroeg aan om al haar vriende te groet. Fanisa staan agter haar en hou aan haar rok vas.</p> <p>“Los my alleen!” dink Ntsako.</p> <p>Dit was die eerste oggend van skool, so sy besluit om Fanisa te los, net vir vandag.</p>	<p>Ek het ’n klein sussie, net soos Ntsako. Ek is baie lief vir my sussie, maar as sy my oral sou volg, dink ek, ek sou ook geïrriteerd voel.</p> <p>As ek Ntsako was, sou ek verantwoordelik voel om vir my klein sussie te sorg. Ek sou dalk vies voel, omdat ek nie tyd met my vriende kan spandeer nie!</p>
<p>Op die tweede dag van skool, terwyl Ntsako probeer om met haar vriende te gesels, sit Fanisa langs haar en hou aan haar rok vas.</p> <p>“Hoekom volg sy jou die hele tyd?” vra haar maat Moggadi en sy lag.</p> <p>Al Ntsako se vriende giggel.</p> <p>Hul gegiggel bekommer Fanisa dat niemand met haar sal wil vriende wees nie. Sy lyk te anders.</p>	<p>As ek Ntsako was, sou ek verantwoordelik voel om na my klein sussie om te sien, maar ek sal ook graag tyd met my eie vriende wou spandeer. Ek sou dalk gefrustreerd voel met my sussie, omdat sy my in ’n moeilike posisie plaas.</p>
<p>Op die derde dag van skool, gedurende die saalperiode, staan Fanisa agter Ntsako en hou haar rok vas.</p> <p>“Ntsako!” roep haar juffrou kwaai, “Jy moenie jou suster in die graad 3 ry laat staan nie!”</p> <p>Ntsako se vriende giggel.</p> <p>Fanisa sien hulle gegiggel as ’n bewys dat niemand ooit met haar sal wil vriende wees nie. Sy lyk te anders.</p>	<p>Ntsako probeer vriendelik wees en laat haar suster naby haar staan en dit laat haar in die moeilikheid beland! As ek Ntsako was sou ek baie geïrriteerd wees hiermee!</p>

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Ntsako sit in haar klas, haar gesig voel warm.</p> <p>“Dit moet nou einde kry!” dink sy. Hoe meer sy aan Fanisa dink, hoe meer geïrriteerd voel sy. “Sy is besig om my lewe te ruineer!” dink sy.</p>	<p>Ntsako moet ongelukkig voel oor haar eerste week by die skool. Sy kan nie alleen tyd met haar vriende spandeer nie, haar vriende giggel die heelyd vir haar en sy het selfs in die moeilikheid beland. Miskien dink sy hoeveel makliker skool was voor Fanisa skool te gekom het.</p>
<p>Toe Fanisa pouse na Ntsako hardloop, buig Ntsako af en fluister in haar oor, “Gaan weg! Jy ruineer my lewe! Maak net asof jy my nie ken nie, wanneer ons by die skool is.”</p> <p>Fanisa neem haar suster se woorde as die finale bewys dat sy nooit vriende sal hê nie. “Selfs my eie suster wil nie met my vriende wees nie!” dink sy met tranes in haar oë.</p>	<p>Dit herinner my. Ek is lief vir my klein sussie, maar sy kan my baie ontstel. Een keer het sy sap op my nuwe rok gemors. Ek was so kwaad, ek het vir haar gesê ek haat haar. Soms, wanneer ons kwaad is vir ons broers en susters, sê ons lelike goed vir hulle.</p>
<p>Op die vierde dag van skool, sit Ntsako pouse saam met haar vriende. Fanisa is nêrens in sig nie. Ntsako slaak ’n sug van verligting. “Dit het gewerk!” dink sy.</p>	<p>As ek Ntsako was sou ek gelukkig wees dat die lewe weer makliker is – net soos dit was voor Fanisa skool toe gekom het.</p>
<p>Toe maak Ntsako haar kosblik oop, daarin is lekkers en ’n briefie van haar ma.</p> <p>(Vir my beste twee dogters! Deel asseblief! Liefde, Mamma.)</p>	
<p>Ntsako hardloop oral oor die speelgronde, maar sy sien nêrens vir Fanisa nie.</p> <p>Ntsako hardloop reg rondom die atletiekveld, maar sy sien nêrens vir Fanisa nie.</p> <p>“Waar kan sy wees?” wonder Fanisa</p> <p>Sy hardloop in die gang af en roep Fanisa se naam. Sy stop uiteindelik voor die graad 1 klaskamer waar sy iemand hoor huil.</p>	
<p>Ntsako kyk in die klaskamer in. Sy sien haar klein sussie alleen agter in die klaskamer.</p> <p>“Wat maak jy hier binne?” vra Ntsako sag.</p> <p>Fanisa kyk op. “Ek sal nooit vriende hê nie,” huil sy, “ek lyk te anders!”</p> <p>Ntsako dink aan die lelike goed wat sy vir haar sussie gesê het. Haar maag maak ’n draai.</p> <p>“Niemand gee om daarvoor nie!” sê sy, “my vriende giggel omdat jy jonger as ons is, nie oor hoe jy lyk nie!”</p>	<p>As ek Ntsako was sou ek baie skuldig voel omdat ek my sussie laat huil het. Ek sal ook skuldig voel dat ek nie iets gesê het toe my vriende vir my sussie gelag het nie.</p>

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Ntsako staan op en hou haar hand uit. “Kom, ek wys jou,” sê sy. Fanisa en Ntsako loop buitentoe, na waar Ntsako se vriende is. “Mokgadi, sal jy asseblief vir Matuma kry en haar hierheen bring?” vra Ntsako haar maat.</p>	<p>Ek dink om Fanisa te sien huil moes Ntsako herinner dat sy haar sussie lief het en dat sy nie wil hê dat sy ongelukkig moet wees nie.</p>
<p>’n Paar minute later kom Mokgadi terug met haar klein sussie. Fanisa herken haar dadelik van haar klas. Fanisa sit haar gesig in haar hande. “Matuma, dit is my sussie Fanisa,” sê Ntsako, “sy is slim en lief en snaaks, ek het gedink dalk wil jullele vriende wees.” Fanisa kyk op. Sy het nie gedink haar sussie sal sulke mooi goed van haar sê nadat hulle so gegiggel het nie.</p>	<p>O! Ek dink Ntsako moes gedink het daar is ’n beter manier om die probleem op te los! Sy kan Fanisa help om haar eie vriende te maak. Dan kan hulle albei gelukkig wees by die skool.</p>
<p>Matuma glimlag. Sy hou haar hand uit. “Kom, ons gaan speel op die swaaie”, sê sy. “Miskien sal ek tog vriende hê,” dink Fanisa, soos hulle weghardloop om saam te gaan speel.</p>	
Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
<p>Waar het Ntsako vir Fanisa gekry huil?</p>	<p>Sy het haar in die klaskamer gekry, alleen.</p>
<p>Hoe sou jy voel as jy Ntsako was en jou kleiner boetie of sussie volg jou oral?</p>	<p><i>Ek dink ek sal voel</i></p>
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
<p>Hoekom het Fanisa gehuil in die klaskamer tydens pouse?</p>	<p>Omdat Ntsako vir haar gesê het dat sy haar lewe ruineer en dat sy haar alleen moet los. Omdat Ntsako lelik met haar was en haar gevoelens seer gemaak het. Omdat Ntsako nie enige vriende gehad het nie. Omdat Fanisa gedink het sy sal nooit vriende hê nie. Miskien omdat sy hartseer voel dat sy nie soos almal anders lyk nie. Sy voel alleen of eensaam.</p>



Groep Begeidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 8** het.
- 2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - skuldig
 - ongemaklik
 - gemaklik

Rympie of liedjie	Aksies
As boetie bad is alles nat wat in die kamer staan	<i>Hou arms wyd en lyk verslae</i>
Die water spat 'n breë boog tot teen die drumpel aan	<i>Keer met jou arms voor jou gesig vir die water</i>
Die kat dra gou haar kleintjies weg en sussie gryp gaar pop	<i>Maak asof jy 'n pop gryp</i>
ou Wagter loer net een slag skuins en soek die tuintjie op	<i>Skud jou kop en lag</i>

KREATIEWE STORIEVERTEL

- 1 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 2 Gee aan elk 'n kopie van die kreatiewe storievertel prentjies
- 3 Herinner leerders dat hul laas week hul eie stories oor die prente moes uitdink.
- 4 Hierdie week moet die leerders as 'n groep saamwerk en op 'n groep storie besluit.
- 5 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
- 6 Roep die klas tot aandag.
- 7 Vra aan 1–2 verskillende groepe om hul groep stories te deel.
- 8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.





Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, samevoegings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **bl**
- 2 Sê die woord: **bloei**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: **/bl/-/oei/**
- 4 Sê die beginklank van die woord: **/bl/**
- 5 Sê die tweede van die woord word: **/oei/**
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **bloei**
- 7 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou: **/bl/-/oei/ = bloei**

WE DO...

- 1 Sê die klank: **bl**
- 2 Sê die woord: **blom**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/bl/**
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede klank in die woord? **/o/**
- 5 Vra leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/m/**
- 6 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer: **/bl/-/o/-/m/**
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **blom**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou reg te saam te voeg: **/bl/-/o/-/m/ = blom**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **bl words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a bloei
 - b blaar
 - c blom
 - d bleek
 - e blik
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer

- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

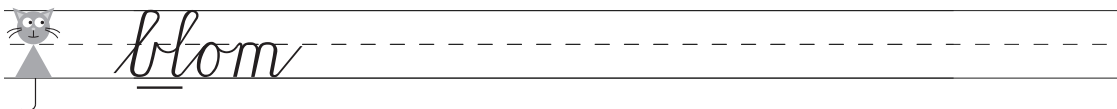
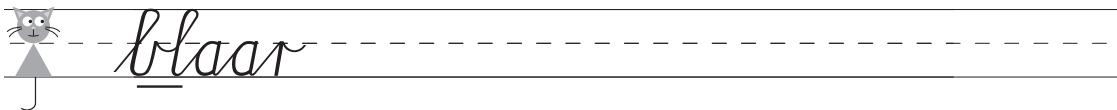
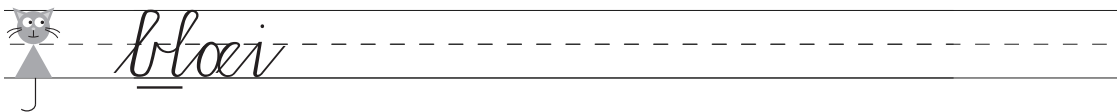
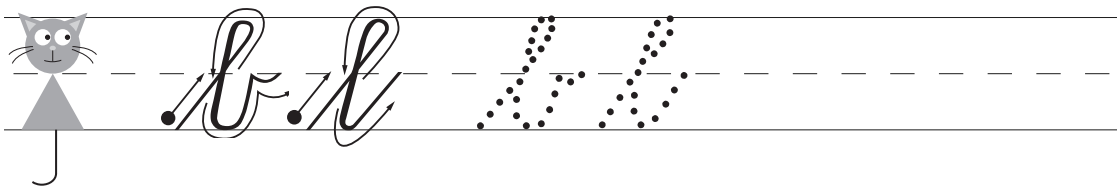



Handskrif:


15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die klein letters in lopende skrif letter(s) korrek te vorm: **bl**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.



 bleek

 blik

 Elke blom het 'n blaar.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Skryfwerk:

30 minute

Publiseer en bied aan

ONDERWERP: Skryf 'n paragraaf oor jou broers en susters. (*Leeders wat nie broers of susters het nie, kan oor 'n niggie, nefie of vriend skryf*)

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne.

SKRYFRAAMWERK:

- 1 My boetie / sussie is ...
- 2 Hy / Sy is... (beskryf hul ouderdom / hoe hulle lyk)
- 3 Hy / Sy is goed om ...
- 4 Hy / Sy is geïnteresseerd in...
- 5 Partykeer stry ons oor ...
- 6 Ek is tog lief vir hom / haar, omdat ...
- 7 Oor die algemeen is my boetie / sussie ...

VOORBEREIDING: Skryf die beplanning van Maandag op die swartbord voor die skryfwerkles.

DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

- 1 Herinner leerders aan die beplanning wat jy Maandag gedoen het.
- 2 Lees deur jou beplanning wat op die swartbord geskryf is.
- 3 Volgende, lees deur die skryfraamwerk met die leerders.
- 4 Demonstreer hoe jy die skryfraamwerk sal voltooi deur jou eie beplanning te gebruik, bv.

LEERDERS VOLTOOI DIE PUBLISERING PROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om die datum en opskrif te skryf: **My broer/suster, (naam)**
- 3 Sê aan leerders om hul finale stuk skryfwerk, sonder enige foute, netjies oor te skryf.
- 4 Indien leerders tyd het kan hul 'n vinnige prentjie daarby teken.
- 5 Loop deur die klas terwyl leerders werk en help leerders wat sukkel.

LEERDERS BIED HUL SKRYFWERK AAN

- 1 Sê aan leerders om penne en potlode neer te sit in die laaste 5 minute van die les.
- 2 Sê aan leerders om te 'Draai en Preat' en om hul skryfwerk aan 'n maat te lees.
- 3 Sodra leerders dit gedoen het, roep een of twee leerders om hul stories aan die klas voor te lees.
- 4 Vertoon leerders se skryfwerk op oog hoogte, om hul in staat te stel om mekaar se skryfwerk kan lees.

Lungi, my sussie

My sussie is Lungi.

Sy is 13-jaar-oud en sy is lank en mooi

Sy is goed met hardloop en sing.

Sy is geïnteresserd in dans en skilder.

Soms stry ons oor wie die skottelgoed moet was.

Maar, eh is lief vir haar omdat sy sneaks en slim is.

Ten spyte hiervan dink eh my sussie is wonderlik!



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die Lees Werksblad 7 het.
- 2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of -aktiwiteite.

Donderdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Letter ruil

EK DOEN ...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om vir klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde op die swartbord: **leeu, meeu**
- 3 Demonstreer aan leerders hoe jy die verskille vind, bv.: **leeu, meeu**
- 4 Verduidelik die verskil, bv. die /l/ en /m/ klanke is verskillend, maar die res van die woord is dieselfde!

ONS DOEN ...

DEEL 1

- 1 Skryf die twee woorde op die swartbord: **bleek, blik**
- 2 Vra leerders: Wat is die verskil tussen die twee woorde?
- 3 Vra 'n leerder om die verskil tussen die twee woorde te kom onderstreep, bv.: **bleek, blik**
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

DEEL 2

- 1 Skryf nou die volgende woord op die swartbord: **blom**
- 2 Vra leerders: **Wat is een letter in die woord wat jy kan uitruil om 'n ander woord te bou?**
- 3 Skryf 'n lys van leerders se idees om die swartbord, bv.: **bom, dom, gom, hom, kom, drom, stom, blok, blaam**

JY DOEN ...

- 1 Skryf die woord op die swartbord: **blik**
- 2 Gee aan leerders instruksie om soveel woorde as wat hul kan, te maak, deur slegs een klank in die woorde te vervang.
- 3 Roep nou leerders na die swartbord om een van hul eie woorde neer te skryf.
- 4 Gaan deur die woorde, en verduidelik watter klank uitgeruil is.
dik, skik, klik, mik, kwik, bleek, blok, blyk,

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

**Gedeeldeles:**

15 minute

Tweede lees**LEESSTRATEGIE: MAAK KONNEKSIES**

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
	Ek onthou toe ons laas die storie gelees het, het ons afleidings oor Ntsako gemaak. Ons het gedink oor hoe sy mag gevoel het. Vandag gaan ons dink oor die storie vanuit Fanisa se perspektief .
Ntsako voel geïrriteerd. Haar klein sussie, Fanisa het sopas met Graad 1 begin en sy wil nie vir Ntsako alleen los nie. Fanisa volg Ntsako oral. Fanisa is verskrik. Sy lyk anders as almal anders. Sy is bekommerd dat niemand met haar sal wil vriende wees nie. Op die eerste dag van skool, kom Ntsako vroeg aan om al haar vriende te groet. Fanisa staan agter haar en hou aan haar rok vas. "Los my alleen!" dink Ntsako. Dit was die eerste oggend van skool, so sy besluit om Fanisa te los, net vir vandag.	As ek Fanisa was , dink ek ek sou bietjie bang wees vir my eerste dag van skool. Om met iets nuuts te begin kan mens nogal bang maak. Ek dink dit moet selfs erger wees as jy bekommerd is dat jy anders as almal anders is. As ek Fanisa was , dink ek ek sou naby my groot sussie wou wees. Ek sou dalk dink sy kan my help om nie so ongemaklik te voel nie.
Op die tweede dag van skool, terwyl Ntsako probeer om met haar vriende te gesels, sit Fanisa langs haar en hou aan haar rok vas. "Hoekom volg sy jou die hele tyd?" vra haar maat Mokgadi en sy lag. Al Ntsako se vriende giggel. Hul gegiggel bekommer Fanisa dat niemand met haar sal wil vriende wees nie. Sy lyk te anders.	Fanisa is bang dat die ander kinders nie met haar wil maats wees nie. Ek dink dit moet makliker wees vir Fanisa om tyd met haar suster te spandeer as wat dit is om nuwe vriende te probeer maak.

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Op die derde dag van skool, gedurende die saalperiode, staan Fanisa agter Ntsako en hou haar rok vas.</p> <p>“Ntsako!” roep haar juffrou kwaai, “Jy moenie jou suster in die graad 3 ry laat staan nie!”</p> <p>Ntsako se vriende giggel.</p> <p>Fanisa sien hulle gegiggel as ’n bewys dat niemand ooit met haar sal wil vriende wees nie. Sy lyk te anders.</p>	
<p>Ntsako sit in haar klas, haar gesig voel warm.</p> <p>“Dit moet nou einde kry!” dink sy. Hoe meer sy aan Fanisa dink, hoe meer geïrriteerd voel sy. “Sy is besig om my lewe te ruïneer!” dink sy.</p>	
<p>Toe Fanisa pouse na Ntsako hardloop, buig Ntsako af en fluister in haar oor, “Gaan weg! Jy ruïneer my lewe! Maak net asof jy my nie ken nie, wanneer ons by die skool is.”</p> <p>Fanisa neem haar suster se woorde as die finale bewys dat sy nooit vriende sal hê nie. “Selfs my eie suster wil nie met my vriende wees nie!” dink sy met trane in haar oë.</p>	<p>Ek dink Fanisa voel net veilig en gemaklik by die skool wanneer sy by Ntsako is. As ek Fanisa was, sou ek so alleen voel as my suster dit vir my sou sê.</p>
<p>Op die vierde dag van skool, sit Ntsako pouse saam met haar vriende. Fanisa is nêrens in sig nie. Ntsako slaak ’n sug van verligting. “Dit het gewerk!” dink sy.</p>	
<p>Toe maak Ntsako haar kosblik oop, daarin is lekkers en ’n briefie van haar ma.</p> <p>(Vir my beste twee dogters! Deel asseblief! Liefde, Mamma.)</p>	
<p>Ntsako hardloop oral oor die speelgronde, maar sy sien nêrens vir Fanisa nie.</p> <p>Ntsako hardloop reg rondom die atletiekveld, maar sy sien nêrens vir Fanisa nie.</p> <p>“Waar kan sy wees?” wonder Fanisa</p> <p>Sy hardloop in die gang af en roep Fanisa se naam. Sy stop uiteindelik voor die graad 1 klaskamer waar sy iemand hoor huil.</p>	

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Ntsako kyk in die klaskamer in. Sy sien haar klein sussie alleen agter in die klaskamer.</p> <p>“Wat maak jy hier binne?” vra Ntsako sag.</p> <p>Fanisa kyk op. “Ek sal nooit vriende hê nie,” huil sy, “ek lyk te anders!”</p> <p>Ntsako dink aan die lelike goed wat sy vir haar sussie gesê het. Haar maag maak ’n draai.</p> <p>“Niemand gee om daarvoor nie!” sê sy, “my vriende giggel omdat jy jonger as ons is, nie oor hoe jy lyk nie!”</p>	<p>As ek Fanisa was wat op my eie in die klaskamer tydens pouse sit, sou ek baie eensaam voel. Dit sou my laat voel dat niemand vir my omgee nie.</p>
<p>Ntsako staan op en hou haar hand uit.</p> <p>“Kom, ek wys jou,” sê sy.</p> <p>Fanisa en Ntsako loop buitentoe, na waar Ntsako se vriende is.</p> <p>“Mokgadi, sal jy asseblief vir Matuma kry en haar hierheen bring?” vra Ntsako haar maat.</p>	<p>As ek Fanisa was, dink ek dit sou my beter laat voel het. Dit sou my herinner dat my sussie regtig vir my lief is en omgee vir my.</p>
<p>’n Paar minute later kom Mokgadi terug met haar klein sussie. Fanisa herken haar dadelik van haar klas. Fanisa sit haar gesig in haar hande.</p> <p>“Matuma, dit is my sussie Fanisa,” sê Ntsako, “sy is slim en lief en snaaks, ek het gedink dalk wil jullele vriende wees.”</p> <p>Fanisa kyk op. Sy het nie gedink haar sussie sal sulke mooi goed van haar sê nadat hulle so gegiggel het nie.</p>	<p>Fanisa was bekommerd dat ander mense lelike goed van haar dink. As ek Fanisa was, dink ek dit sou my spesiaal laat voel om my groot sussie sulke mooi goed van my te hoor sê.</p>
<p>Matuma glimlag. Sy hou haar hand uit.</p> <p>“Kom, ons gaan speel op die swaaie”, sê sy.</p> <p>“Miskien sal ek tog vriende hê,” dink Fanisa, soos hulle weghardloop om saam te gaan speel.</p>	<p>Fanisa was so bekommerd om vriende te maak dat sy nooit probeer het nie. Ek hoop dit laat Fanisa beseef dat sy wel vriende kan maak – dit neem net ’n bietjie moeite!</p>
	<p>Ek onthou toe ons laas die storie gelees het, het ons afleidings oor Ntsako gemaak. Ons het gedink oor hoe sy mag gevoel het. Vandag gaan ons dink oor die storie vanuit Fanisa se perspektief.</p>

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Met wie maak Fanisa uiteindelik vriende?	Sy maak vriende met Matuma.
Hoe dink jy sal jy voel as jou ouer boetie of sussie vir jou sê jy ruineer hulle lewe?	<i>Ek dink ek sal voel</i>
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom was dit moeilik vir Fanisa om vriende te maak?	<ul style="list-style-type: none">• Omdat sy gedink het niemand wil met haar vriende wees nie.• Sy was bang om nuwe vriende te maak, want sy lyk soveel anders as die ander kinders.• Omdat sy nuut in die skool was en nie weet hoe om vriende te maak nie.• Omdat sy altyd haar sussie oral oor volg. Dit het dit vir haar moeilik gemaak om nuwe vriende te maak.



Groep Begeleideles

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 8** het.
- 2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Vrydag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - alleen
 - klouerig
 - onafhanklik

Rympie of liedjie	Aksies
As boetie bad is alles nat wat in die kamer staan	<i>Hou arms wyd en lyk verslae</i>
Die water spat 'n breë boog tot teen die drumpel aan	<i>Keer met jou arms voor jou gesig vir die water</i>
Die kat dra gou haar kleintjies weg en sussie gryp gaar pop	<i>Maak asof jy 'n pop gryp</i>
ou Wagter loer net een slag skuins en soek die tuintjie op	<i>Skud jou kop en lag</i>

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord:
 - a In die storie ...
 - b Ek dink Ntsako I s... omdat ...
 - c Ek dink die storie wys die tema van gedetermineerd wees, omdat ...
- 2 Lees die besprekingsraamwerk aan die leerders.
- 3 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 4 Sê aan leerders dat elkeen 'n beurt moet kry om elke besprekingsvraag te antwoord.
- 5 Roep die klas tot aandag.
- 6 Vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
- 7 Indien die antwoorde verkeerd is, korrigeer dit.
- 8 Bedank die leerders vir hul bydrae.



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Soek die woord

Skryf die tabel op die swartbord wat vorige aangeleerde klanke insluit, sowel as die klanke wat op Dinsdag en Woensdag geleer is.

eeu	bl	o
e	a	r
m	i	k
l	d	s

DEMONSTREER

- 1 Herinner leerders aan die klanke van die week: /**eeu**/ en /**bl**/
- 2 Hersien al die klanke en samevoegings op die swartbord.
- 3 Gee aan leerders 3 minute om soveel woorde as hul kan te maak met die klanke en samevoegings hierbo.
- 4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te bou deur die teikenklank te gebruik, bv.: /**l**/ – /**eeu**/ = **leeu**
- 5 Herinner leerder dat hul 'n woord kan bou deur enige van die klanke te gebruik – hulle het nie nodig om /**eeu**/ of /**bl**/ te gebruik nie.
- 6 Wys leerders hoe om nog 'n woord te bou, bv.: /**d**/ – /**i**/ – /**k**/ = **dik**

LEERDERS DOEN

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die opskrif te skryf: **eeu, bl**
- 2 Gee aan leerders opdrag om te begin skryf.
- 3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde te vind en bou as wat hulle kan.
- 4 Gee aan leerders die geleentheid om hul eie werk te korrigeer. Wys aan leerders hoe om hierdie woorde (en ander) te bou: **leeu, meeu, bloei, blaar, blom, bleek, blik, dik, mas, das, dam, kom, kos**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / MAAK KONNEKSIES

VERBALE VERTEL VAN DIE STORIE

- 1 Verduidelik aan leerders dat hul gaan gesels oor iets waarvan hulle gehou het in die storie: Gaan speel Fanisa!
- 2 Hulle gaan ook gesels oor iets waarmee hulle hulself kan **verbind** in die storie.
- 3 **Demonstreer** aan leerders hoe om in 1–2 sinne te vertel van **iets waarvan hulle gehou het** en iets waarvoor **hulle wonder** in die storie, bv.: **Ek het daarvan gehou** dat Ntsako op die einde vir Fanisa gehelp vriende maak het met Bombisani. Op die manier, kon hulle albei gelukkig wees by die skool. **Wanneer** Fanisa bekommerd is dat niemand van haar omdat sy anders is nie, **herinner dit my** toe my suster na Amerika getrek het. Sy was bekommerd dat dit moeilik sou wees om vriende te maak omdat sy die enigste Afrikaanse persoon by haar nuwe werk sou wees.
- 4 Wys aan leerders die prente in die Grootboek. Gee opdrag dat leerders na die prente moet kyk en dink oor wat gebeur het.
- 5 Gee opdrag aan leerders om te dink oor waarvan **hulle hou** en waarom hulle wonder in die storie.
- 6 Vra 2–3 leerders om hul idees met die klas te **deel**. **Help** die leerders om volledige sinne te vorm.
- 7 Verduidelik en korrigeer enige algemene foute aan leerders.
- 8 Gee instruksies aan leerders om te **'Draai en Preat'** en om hul **eie weergawe** van die storie met 'n maat te deel. (*Hulle moet nie wat die onderwyser gesê het memoriseer nie. Dit moet die leerders se eie idees wees!*)



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 8** het.
- 2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.



Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

- 1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
- 2 Voer die weeklikse taal oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie verslag te kombineer.
- 3 Onthou om die leerders toe te laat om om te “Draai en Preaat” en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
- 4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van julle bespreking te lei:
 - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
 - b **Watter stories het ons saam gelees?**
 - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
 - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
 - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
 - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
 - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
 - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
- 5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie prosesse van self evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational subjects and tools, such as books, pencils, globes, lightbulbs, gears, and laboratory equipment. The icons are scattered across the page, creating a textured, academic atmosphere.

Graad 3

TERMYN 1

Week

9

TEMA:

Verbeelding



Klaskamer Voorbereiding

- 1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
- 2 Hersien jou VERTOONBORDE, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
- 3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
- 4 Voeg items by vir jou temamuur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente van beroemde kunswerke, verskillende uitvindings (soos 'n gloeilamp, battery).
- 5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Aktiwiteite wat help dat leerders ook hul verbeelding gebruik!
- 6 Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
- 7 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klas biblioteek boeke in goeie toestand is.
- 8 Hersien jou groepbegeleide leesgroepe indien nodig.
- 9 Beplan jou informele en formele assesseringsaktiwiteite vir die week.



Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 17, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 18, Ons lees

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 19, Ons skryf

Aktiwiteit 4: Gebruik jou verbeelding om 'n prent van 'n fiktiewe gedierte te teken.

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

HERSIEN DIE TEMA: ASSESSEER VORIGE KENNIS

- 1 Wys aan leerders die prentjie van Jan en die Boontjierank in die Grootboek Storie: Jan en die Boontjierank
- 2 Vertel aan leerders die julle voortgaan met die tema: Verbeelding
- 3 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die swartbord.
- 4 Vra aan leerders: *Wat weet jullele reeds van die tema?*
- 5 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
- 6 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
 - a Wat is verbeelding?
 - b Waarvoor gebruik ons ons verbeelding?
 - c Wie het 'n verbeelding?

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - verbeelding
 - werklike
 - voorgee / denkbeeldig

Rympie of liedjie	Aksies
Daar is 'n ou vrou sy woon in 'n skoen	<i>Maak asof jy met 'n kiere loop en oud is</i>
Sy het so baie kinders sy weet nie wat om te doen	<i>Hou jou arms wyd en skud jou kop</i>
Sy gee hulle sop sonder botter of brood	<i>Maak asof jy opskep en kos uitdeel</i>
Dan kry elkeen 'n pak van klein tot groot	<i>Maak asof jy iemand met 'n houtlepel slaan</i>



Handskrif

15 minute

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die datum.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Skryf die volgende sin op die swartbord langs nommer 1: Hy kyk na sy ring.
- 4 Skryf nou die volgende voornaamwoorde (onderwerp morfeme) langs nommers 2–5:
 - a Ek
 - b Hulle
 - c Ons
 - d Sy
- 5 Sê aan leerders om die sin te herskryf as meervoude in die lyn wat oop gelaat is.
- 6 In die laaste vyf minute, skryf die sinne korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en die lopende skrif proses verduidelik.
- 7 Vra leerders nou of die patrone wat hul kan sien, uit te wys, bv.: waar die sin verander.
- 8 Onderstreep enige patrone, bv.:
 - a Hy kyk na sy ring.
 - b Ek kyk na my ring.
 - c Hulle kyk na hulle ringe.
 - d Ons kyk na ons ringe.
 - e Sy kyk na haar ring.
- 9 Gee opdrag aan leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeelte lees:

15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: VOORSPEL

- 1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
- 2 Maak die Grootboek oop by die storie: Jan en die Boontjierank
- 3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
- 4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waarom die storie gaan.

- 5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
- 6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.



Skryfwerk:

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP:

OPDRAG: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne om by te dra tot 'n klasboek getitel: Ons gebruik ons verbeeldings!

BEPLANNINGSSTRATEGIE: Maak 'n breinkaart

STEL DIE SKRYFWERK ONDERWERP BEKEND

- 1 Demonstreer aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
- 2 Verduidelik jou idees vir die onderwerp verbaal, bv.:
Ek gaan 'n storie skryf oor 'n jong prinses met die naam Lintle, wat in 'n veraf land woon wat Pragtig genoem word. In Pragtig is almal so klein soos miere.

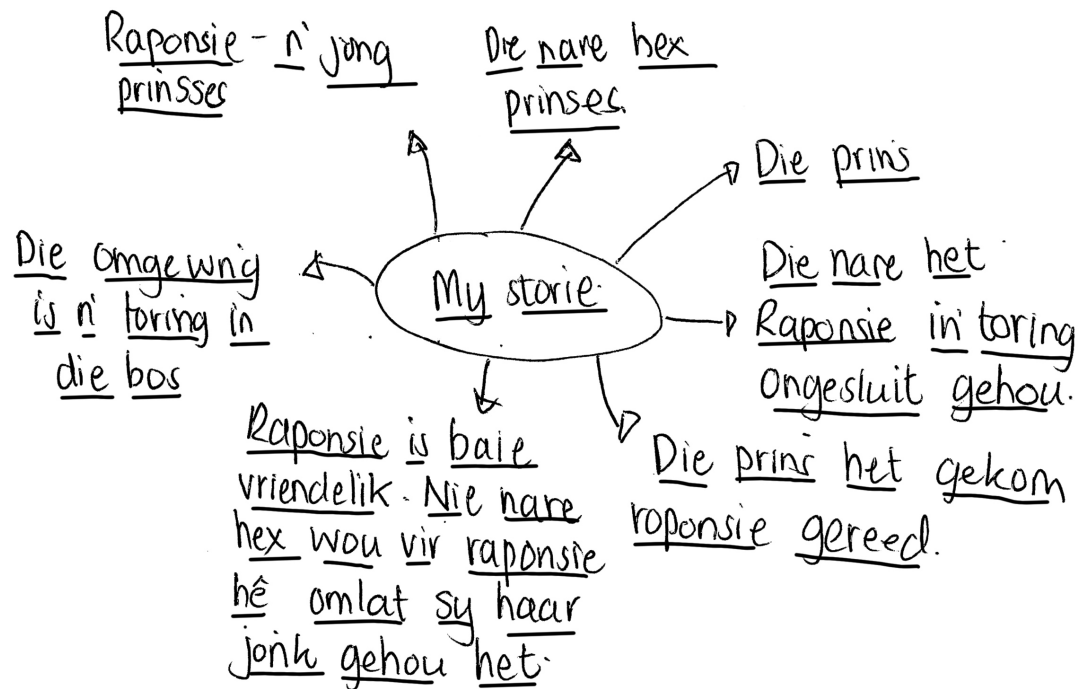
DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

- 1 Teken 'n breinkaart raamwerk op die een kant van die swartbord.
- 2 Wys aan die leerders hoe om jy 'n breinkaart maak deur die volgende vrae te beantwoord.
- 3 Voltooi die breinkaart aan die ander kant van die swartbord.

Breinkaart raamwerk			Breinkaart		
Wie is die hoofkarakter in die storie?	Wie is die skurk in die storie?	Is daar enige ander karakters?	Lintle – 'n jong prinses	Lomusa – die nare tannie	Nomsa – die vriendelike tannie
	My storie	Wat is die probleem in die storie?		My storie	Lomusa hou die prinses toegesluit in haar kamer. Sy steel al haar kos.
Wat is die uiteensetting van die storie?	Is daar enige ander belangrike besonderhede?	Hoe is die probleem in die storie opgelos?	Die storie speel af in 'n verweg land wat Pragtig genoem word. Almal in die land is bitter klein.	Lintle is baie vriendelik. Lomusa wil nie hê dat Lintle ooit die Koningin moet word nie, want sy wil die Koningin wees.	Nomsa verban die nare tannie om nooit in die huis te kan terugkom nie

LEERDERS GEBRUIK DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (JY DOEN)

- 1 Sê aan leerders om hul oë toe te maak en te dink aan 'n fiktiewe plek vir hul stories. Sê aan leerders om te dink aan hul hoofkarakter, en watter probleme die karakter gaan hê in die storie.
- 2 Nou kan leerders ‘Draai en Praat’ met 'n maat, om hul idees met mekaar te deel.
- 3 Wys aan die leerders die beplanningsraamwerk op die swartbord en sê aan hulle om die raamwerk te gebruik om hul skryfwerk te beplan, net soos jy gedoen het.
- 4 Deel boeke uit.
- 5 Sê aan leerders om hul eie idees neer te skryf – hulle mag **nie** jou beplanning afskryf nie.
- 6 Loop deur die klas terwyl leerders werk en hou mini-konferensies.

Breinekaart**Groepbegeleide Lees**

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 9** het.
- 2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of -aktiwiteite.

Dinsdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, verbindings en segmentering.

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ei**
- 2 Sê die woord: **seil**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /s/-/ei/-/l/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /s/
- 5 Sê die tweede enkel klank van die woord: /ei/
- 6 Sê die endklank van die woord: /l/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **seil**
- 8 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/s/-/ei/-/l/ = **seil**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ou**
- 2 Sê die woord: **fout**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /f/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede enkel klank in die woord? /ou/
- 5 Vra leerders: Wat is die laaste klank in die woord? /t/
- 6 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer:
/f/-/ou/-/t/
- 7 Skryf die woord op die swartbord: **fout**
- 8 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou, reg te saam te voeg: /f/-/ou/-/t/ = **fout**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **ei, ou words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a brei
 - b klei
 - c seil
 - d oud
 - e koud
 - f goud

- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

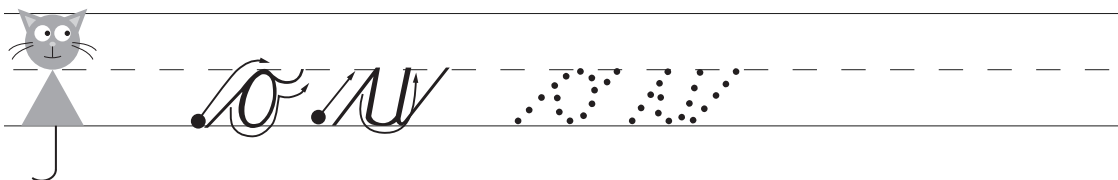
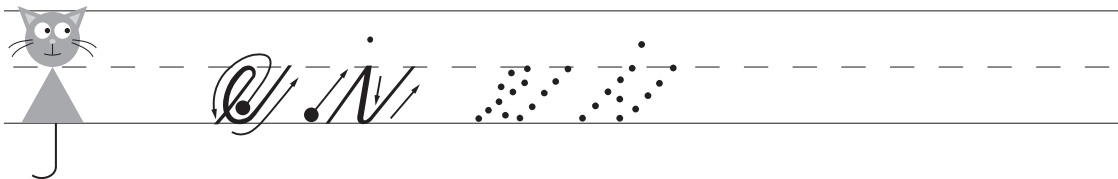


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die kleinletter korrek in lopende skrif letter(s) te vorm: **ei, ou**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.

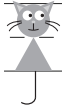




brei



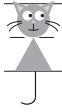
klei



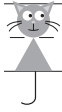
seil



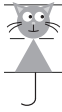
oud



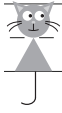
koud



goud



Jy kan nie brei met klei nie.



Die woud is baie oud.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeeldelees:

15 Minute

Aanvangslees

BEGRIPSTRATEGIE: VISUALISEER

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Eendag lank, lank gelede was daar 'n seun met die naam Jan. Jan en sy ma het saamgewoon.</p> <p>Sy pa is oorlede toe Jan nog 'n baba was. Toe sy pa nog geleef het, het 'n gemene reus sy towerharp en towerhen, wat goue eiers gelê het, gesteel.</p> <p>As ons tog net ons towerhen terug kan kry, dan sal ons geld hê vir kos! Neem die koei na die mark, Jan!</p>	--
<p>Jan en sy ma was baie arm Hulle het nie kos gehad om te eet nie, ook geen geld nie. Jan se ma het besluit hulle moet hulle enigste koei verkoop.</p>	Ek kan myself voorstel hoe bekommerd Jan se ma moes wees, want hulle het niks kos nie.
<p>Die volgende oggend stap Jan mark toe met die koei.</p>	--
<p>Oppad daarheen ontmoet Jan die slagter. "Ek sal vir jou vyf towerboontjies gee in ruil vir daardie koei," sê die slagter. Jan wou baie graag die towerboontjies hê! Hy gee die koei vir die slagter en neem die boontjies.</p>	Ek kan myself voorstel hoe Jan en die slagter 'n ruiltransaksie aangaan. Jan gee die koei vir die slagter. Die slagter sit vyf klein boontjies in Jan se hand
<p>Toe Jan tuis kom was hy so opgewonde om vir sy ma die towerboontjies te wys, maar sy was glad nie beïndruk nie.</p> <p>"Jy was veronderstel om geld te kry! Nou kom jy hier aan met hierdie simpel boontjies. Jy is verkul!" sê sy woedend.</p> <p>Sy gooi die boontjies by die venster uit.</p>	Ek kan myself voorstel hoe woedend Jan se ma moes wees. Ek kan myself voorstel hoe sy gedink het aan die geld wat Jan gaan huis toe bring.
<p>Jan, jou dwase seun!</p> <p>Ewenwel dit toorboontjies is!</p> <p>Daardie aand was daar nie geld nie en ook geen kos vir aandete nie. Jan en sy ma moes maar honger gaan slaap.</p> <p>"As ek tog net die koei vir geld verkoop het," dink hy en voel dwaas.</p>	Ek kan myself voorstel hoe Jan en sy ma honger moet bed toe gaan. Dit moet moeilik wees om aan die slaap te raak as jy nie geëet het nie.
<p>Die volgende oggend kyk Jan by die venster uit. Daar staan 'n baie hoë boontjierank! Jan besluit om teen die reuse boontjierank op te klim.</p>	Ek kan myself voorstel hoe Jan al hoe hoër en hoër in die lug opklim.

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Toe Jan bo kom sien hy die towerharp en die hen wat goue eiers lê. "Hierdie goed behoort aan my pa!" dink Jan opgewonde.</p> <p>"Dit moet die reus wees wat die goed by my pa gesteel het!" dink Jan. Hy wag totdat die reus slaap. Dan neem hy saggies sy pa se goed terug.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Jan wag en wag vir die reus om aan die slaap te raak, sodat hy sy pa se goed kan terugneem.</p>
<p>Soos wat Jan terugsluip na die boontjierank, trek hy per ongeluk een van die harp se snare. Dit maak 'n harde geluid! Net toe begin die hen ook om te kékkel.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Jan die harp en die hen vashou. Hy probeer so versigtig moontlik wegsluip. Hy loop op die punte van sy tone om nie die wrede reus wakker te maak nie.</p>
<p>Die reus word wakker. "Jou klein dief!" skree die reus. Die wrede reus begin om Jan teen die boontjierank af te jaag.</p> <p>"Gee terug my towerharp en my towerhen!" skree die reus</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe hard en vreesaanjaend die reus se stem moes wees. Ek kan myself voorstel hoe Jan so vinnig as wat hy kan probeer hardloop!</p>
<p>Help ma! Gou!</p> <p>Jy het ons hen opgespoor!</p>	<p>--</p>
<p>Jan jaag teen die boontjierank af. Toe hy uiteindelik hul huis sien, begin hy om vir sy ma te roep: "Kom! Gou, gou! Ek het ons hen en ons harp!"</p> <p>Sy ma hardloop buitentoe. Sy was so bly om hul kosbare besittings te sien! "Nou kan ons elke dag goue eiers hê! Ons sal al die geld wat ons nodig het hê!" sê sy</p> <p>"Ja, maar die reus is oppad om ons te kom vang!" skree Jan.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Jan se ma na die hen en die harp moes kyk en hoe bly sy moes wees dat Jan hul familieskatte terugbring het.</p>
<p>Sy ma hardloop om die byl te gaan haal. Toe begin sy so vinnig as wat sy kan om die boontjierank af te kap. Voor die reus vir Jan kon vang, val die boontjierank om. Nou kan die reus nie by hulle uitkom nie.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Jan se ma so vinnig as wat sy kan, kap. Ek kan myself voorstel hoe sy na die reus kyk en vinniger probeer kap as wat die reus kan klim!</p>
<p>Jan en sy ma het lank en gelukkig gelewe met hul towerharp en hul towerhen.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Jan en sy ma die goue eiers bymekaarmaak en dit ruil vir kos!</p>

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wat is by Jan se pa gesteel?	'n Towerharp en 'n hen wat goue eiers lê.
Wat het Jan in die reus se huis gevind?	Hy het sy pa se harp en die hen wat goue eiers lê gevind.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom het Jan die harp en die hen wat goue eiers gelê geneem?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat dit aan sy pa behoort het. • Omdat Jan en sy ma die geld nodig gehad het. • Jan wou sy pa se besittings terugneem sodat hy en sy ma kon kos koop. • Jan wou vir my sy ma wys dat sy besluit om die koei vir die boontjies te ruil nie 'n slegte besluit was nie.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 9** het.
- 2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - boontjierank
 - reus
 - beïndruk

Rympie of liedjie	Aksies
Daar is 'n ou vrou sy woon in 'n skoen	<i>Maak asof jy met 'n kiere loop en oud is</i>
Sy het so baie kinders sy weet nie wat om te doen	<i>Hou jou arms wyd en skud jou kop</i>
Sy gee hulle sop sonder botter of brood	<i>Maak asof jy opskep en kos uitdeel</i>
Dan kry elkeen 'n pak van klein tot groot	<i>Maak asof jy iemand met 'n houtlepel slaan</i>

KREATIEWE STORIEVERTEL

- 1 Verdeel leerders in hul kleingroepe.
- 2 Gee aan elk 'n kopie van die kreatiewe storievertel prentjies.
- 3 Sê aan leerders om te dink aan 'n storie wat by die prentjies pas.
- 4 Gee aan leerders 'n minuut of twee om oor hul idees te dink.
- 5 Vervolgens moet elke leerder in die groep 'n kans kry om te draai en hul weergawe van die storie te deel.
- 6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
- 7 Herinner leerders om aandagtig na mekaar se stories te luister.
- 8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.





Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, samevoegings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **oei**
- 2 Sê die woord: **koei**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /k/-/oei/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /k/
- 5 Sê die tweede klank van die woord: /oei/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **koei**
- 7 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/k/-/oei/ = **koei**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **aai**
- 2 Sê die woord: **haai**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /h/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede klank in die woord? /aai/
- 5 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer: /h/-/aai/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **haai**
- 7 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou reg te saam te voeg: /h/-/
aai/ = **haai**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **oei, aai words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a boei
 - b koei
 - c loei
 - d baai
 - e haai
 - f raai
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer

- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

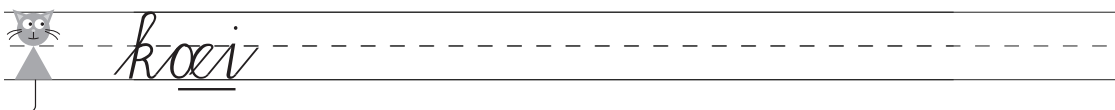
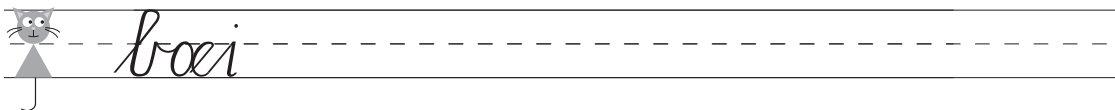
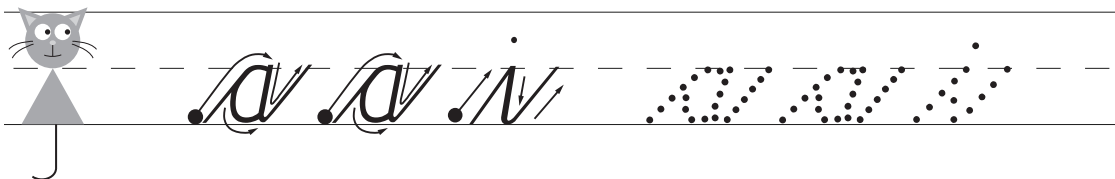
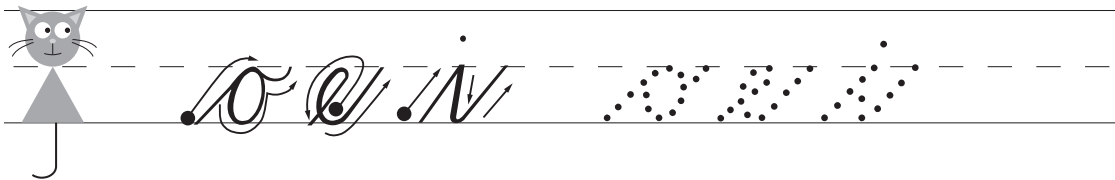


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die lopende skrif kleinletter(s) korrek te vorm: **oei, aai**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.





loei



baai



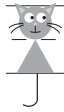
haai



raai



Die koei loei hard.



Die haai is in die baai.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Skryfwerk:

30 minute

Beplanning

ONDERWERP: Skryf 'n storie wat afspeel in 'n denkbeeldige plek. Gebruik jou verbeelding!

TAAK: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne om by te dra tot 'n klasboek getitel: Ons gebruik ons verbeeldings!

SKRYFRAAMWERK:

- 1 Eendag, lank, lank gelede ... (*vertel ons oor die plek en die karakters*)
- 2 Eendag ... (*verduidelik die probleem*)
- 3 Maar toe ... (*verduidelik hoe die probleem opgelos word*)
- 4 Aan die einde... (*wat is die lewensles van die storie?*)

VOORBEREIDING: Skryf die beplanning van Maandag op die swartbord voor die skryfwerkles.

DEMONSTREER DIE BEPLANNINGSSTRATEGIE (EK DOEN)

- 1 Herinner leerders aan die beplanning wat jy Maandag gedoen het.
- 2 Lees deur jou beplanning wat op die swartbord geskryf is.
- 3 Volgende, lees deur die skryfraamwerk met die leerders.
- 4 Demonstreer hoe jy die skryfraamwerk sal voltooi deur jou eie beplanning te gebruik, bv.:

Eendag, lank, lank gelede was daar 'n jong, vriendelike prinses, met die naam Lintle. Lintle het in die land Pragtig gebly, baie, baie vêr weg. In die land was almal so klein soos 'n mier! Lintle het saam met haar piepklein tannies Lomusa en Nomsa gewoon. Nomsa was vriendelik, net soos Lintle. Lomusa was boos. **Een dag** moes Nomsa na 'n ver stad reis vir werk. Lintle was alleen by die huis gelos met Lomusa. Lomusa het haar in haar kamer toegesluit en geen kos met haar gedeel nier! Sy het gedink dat sy sou doodgaan. **Maar toe** kom Nomsa vroeër huis toe. Sy het gesien wat Lomusa gedoen het en haar beveel om vir altyd weg te gaan. **Aan die einde**, het Lomusa geleer om nie gemeen met ander te wees nie. Lintle en Nomsa het alleen en gelukkig gebly tot die einde van dae!

LEERDERS VOLTOOI DIE BEPLANNINGSPROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om die datum en opskrif te skryf: **My storie: Rofwerk**
- 3 Sê aan leerders om hul beplanning van Maandag te kry en oor hul idees te dink.
- 4 Sê aan leerders om hul skryfwerk te voltooi deur hul beplanning te gebruik.
- 5 Sê aan leerders dat hulle meer sinne of detail kan byvoeg as hulle genoeg tyd het.
- 6 Herinner leerders aan die strategie wat hul kan gebruik om hulle te help.
- 7 Loop deur die klas terwyl leerders werk en help leerders wat sukkel.

My story: rapsodie

Een keer lank, lank gelede, in n' toring in die woud was daar n' prinsees wat rapsodie geneem is. Eendag het n' nase hex vir rapsodie in die toring opgesluit. Sy wou vir rapsodie hou sodat sy jonk kan bly.

Maar toe kom n' prins en red rapsodie van die toring. in die einde het hulle lank en gelukkig saam bly.

**Groepbegeleide Lees**

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 9** het.
- 2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of -aktiwiteite.

Donderdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Letter ruil

EK DOEN ...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om vir klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde op die swartbord: **brei, klei**
- 3 Demonstreer aan leerders hoe jy die verskille vind, bv.: **brei, klei**
- 4 Verduidelik die verskil, bv. die /br/ en /kl/ klanke is verskillend, maar die res van die woord is dieselfde!

ONS DOEN ...

DEEL 1

- 1 Skryf die twee woorde op die swartbord: **koud, goud**
- 2 Vra leerders: Wat is die verskil tussen die twee woorde?
- 3 Vra 'n leerder om die verskil tussen die twee woorde te kom onderstreep, bv.: **koud, goud**
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

DEEL 2

- 1 Volgende, skryf die woord op die swartbord: **baai**
- 2 Vra leerders: **Wat is een klank in die woord wat jy kan uitruil om 'n ander woord te bou?**
- 3 Skryf 'n lys van leerders se idees op die swartbord, bv.: **haai, raai, laai, saai, slaai, braai, draai**

JY DOEN ...

- 1 Skryf die woord op die swartbord: **deur**
- 2 Gee aan leerders instruksie om soveel woorde as wat hul kan, te maak, deur slegs een klank in die woorde te vervang.
- 3 Roep nou leerders na die swartbord om een van hul eie woorde neer te skryf.
- 4 Gaan deur die woorde, en verduidelik watter klank uitgeruil is.
geur, skeur, kleur, deure, daar, dier

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

**Gedeeldelees:**

15 minute

Tweede lees**LEESSTRATEGIE: VISUALISEER**

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Eendag lank, lank gelede was daar 'n seun met die naam Jan. Jan en sy ma het saamgewoon.</p> <p>Sy pa is oorlede toe Jan nog 'n baba was. Toe sy pa nog geleef het, het 'n gemene reus sy towerharp en towerhen, wat goue eiers gelê het, gesteel.</p> <p>As ons tog net ons towerhen terug kan kry, dan sal ons geld hê vir kos! Neem die koei na die mark, Jan!</p>	--
<p>Jan en sy ma was baie arm Hulle het nie kos gehad om te eet nie, ook geen geld nie. Jan se ma het besluit hulle moet hulle enigste koei verkoop.</p>	Ek kan myself voorstel hoe Jan en sy ma wens dat hul weer hul towerartikels kan terugkry.
<p>Die volgende oggend stap Jan mark toe met die koei.</p>	--
<p>Oppad daarheen ontmoet Jan die slagter. "Ek sal vir jou vyf towerboontjies gee in ruil vir daardie koei," sê die slagter. Jan wou baie graag die towerboontjies hê! Hy gee die koei vir die slagter en neem die boontjies.</p>	Ek kan myself voorstel hoe opgewonde Jan is wanneer hy hoor van die towerboontjies!
<p>Toe Jan tuis kom was hy so opgewonde om vir sy ma die towerboontjies te wys, maar sy was glad nie beïndruk nie.</p> <p>"Jy was veronderstel om geld te kry! Nou kom jy hier aan met hierdie simpel boontjies. Jy is verkul!" sê sy woedend.</p> <p>Sy gooi die boontjies by die venster uit.</p>	Ek kan myself voorstel hoe verbaas Jan moes lyk toe sy ma op hom skree en toe die boontjies so ver as wat sy kan by die venster uitgooi!

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Jan, jou dwase seun!</p> <p>Ewenwel dit toorboontjies is!</p> <p>Daardie aand was daar nie geld nie en ook geen kos vir aandete nie. Jan en sy ma moes maar honger gaan slaap.</p> <p>“As ek tog net die koei vir geld verkoop het,” dink hy en voel dwaas.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Jan in sy bed lê met hongerpyne. Ek kan myself voorstel hoe hy dink aan wat sy ma gesê het, dat hy verkul is. Ek kan sien hoe voel hy baie dwaas oor die ruiltransaksie wat hy gedoen het.</p>
<p>Die volgende oggend kyk Jan by die venster uit. Daar staan ’n baie hoë boontjierank! Jan besluit om teen die reuse boontjierank op te klim.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe verbaas Jan moes lyk. Ek kan myself voorstel hoe hy moes dink: “Sjoe! Hierdie is regtig towerboontjies!”</p>
<p>Toe Jan bo kom sien hy die towerharp en die hen wat goue eiers lê. “Hierdie goed behoort aan my pa!” dink Jan opgewonde.</p> <p>“Dit moet die reus wees wat die goed by my pa gesteel het!” dink Jan. Hy wag totdat die reus slaap. Dan neem hy saggies sy pa se goed terug.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe opgewonde Jan moes wees om sy pa se towerartikels te sien. Ek kan myself voorstel hoe hy moet dink: “Haai, hierdie goed behoort aan ons!” Ek kan myself voorstel hoe hy dink hoe gelukkig sy ma gaan wees as hy hierdie goed terugbring. Sy gaan nie meer vies wees oor sy ruiltransaksie nie!</p>
<p>Soos wat Jan terugsluip na die boontjierank, trek hy per ongeluk een van die harp se snare. Dit maak ’n harde geluid! Net toe begin die hen ook om te kêkkel.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe woedend die reus moet wees toe hy wakker word! Sy gesig moes vreesaanjaend lyk!</p>
<p>Die reus word wakker. “Jou klein dief!” skree die reus. Die wrede reus begin om Jan teen die boontjierank af te jaag.</p> <p>“Gee terug my towerharp en my towerhen!” skree die reus</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Jan probeer om so vinnig as moontlik teen die boontjierank af te klim! Hy het seker ’n hele paar maal gegly!</p>
<p>Help ma! Gou!</p> <p>Jy het ons hen opgespoor!</p>	<p>--</p>
<p>Jan jaag teen die boontjierank af. Toe hy uiteindelik hul huis sien, begin hy om vir sy ma te roep: “Kom! Gou, gou! Ek het ons hen en ons harp!”</p> <p>Sy ma hardloop buitentoe. Sy was so bly om hul kosbare besittings te sien! “Nou kan ons elke dag goue eiers hê! Ons sal al die geld wat ons nodig het hê!” sê sy</p> <p>“Ja, maar die reus is oppad om ons te kom vang!” skree Jan.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe bang Jan moes wees dat die reus hom dalk kan vang. Ek kan myself voorstel hoe hard hy geskree het vir sy ma om hom te kom help.</p>
<p>Sy ma hardloop om die byl te gaan haal. Toe begin sy so vinnig as wat sy kan om die boontjierank af te kap. Voor die reus vir Jan kon vang, val die boontjierank om. Nou kan die reus nie by hulle uitkom nie.</p>	<p>Ek kan myself voorstel hoe Jan se ma hard kap om die boontjierank af te kap! Ek kan myself voorstel hoe die sweet teen haar gesig afloop!</p>

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
Jan en sy ma het lank en gelukkig gelewe met hul towerharp en hul towerhen.	Ek kan myself voorstel hoe Jan en sy ma bymekaar sit en baie gelukkig voel. Ek kan myself voorstel hoe hy dink dat hy eintlik 'n goeie besluit geneem het om die koei vir die boontjies te ruil.
Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Waarvoor het Jan die koei verkoop?	Jan het dit verkoop vir 5 towerboontjies.
Wie het die koei by Jan gekoop?	Die slagter het die koei by Jan gekoop.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom was Jan opgewonde toe hy die towerharp en towerhen sien?	<ul style="list-style-type: none"> • Jan was opgewonde, want hy het weer sy pa se towerartikels gekry. • Jan was opgewonde, want hy het gedink hy kan dit weer terugvat. • Jan was opgewonde, want sy ma wou graag weer die goed terughê. • Jan was opgewonde, want as hy die artikels weer terugbring vir sy ma, sou sy nie meer kwaad wees vir hom nie. • Jan was opgewonde, want, as hy die artikels weer terugbring vir sy ma, sou sy nie meer dink hy het 'n lawwe transaksie gedoen nie. • Jan was opgewonde, want as hy die artikels weer terugbring vir sy ma, sou hulle nie meer arm wees nie.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 9** het.
- 2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - toorkuns
 - harp
 - gedierte

Rympie of liedjie	Aksies
Daar is 'n ou vrou sy woon in 'n skoen	<i>Maak asof jy met 'n kiere loop en oud is</i>
Sy het so baie kinders sy weet nie wat om te doen	<i>Hou jou arms wyd en skud jou kop</i>
Sy gee hulle sop sonder botter of brood	<i>Maak asof jy opskep en kos uitdeel</i>
Dan kry elkeen 'n pak van klein tot groot	<i>Maak asof jy iemand met 'n houtlepel slaan</i>

BESPREKING VAN GEDEELDELES TEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord:
 - a In die storie ...
 - b My gunsteling deel in die storie was toe ... omdat ...
 - c Ek dink die storie wys die tema van verbeelding omdat ...
- 2 Lees die besprekingsraamwerk aan die leerders.
- 3 Verdeel leerders in hul kleingroepies.
- 4 Sê aan leerders dat elkeen 'n beurt moet kry om elke besprekingsvraag te antwoord.
- 5 Roep die klas tot aandag.
- 6 Vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
- 7 Indien die antwoorde verkeerd is, korrigeer dit.
- 8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

**Phonemiese Bewustheid en Klanke:**

15 minute

Soek die woord

Teken die table op die swartbord en sluit al die klanke in wat ons hierdie termyn geleer het.

a	s	p
uu	ie	oe
t	i	n
ui	ou	eu
m	d	o
ei	aai	ooi
g	u	k
oei	eeu	bl

DEMONSTREER

- 1 Hersien al die klanke wat op die swartbord is.
- 2 Gee die leerders 3 minute om so veel woorde as moontlik te bou met die klanke op die swartbord.

LEERDERS DOEN

- 1 Leerders maak hulle skrifte oop.
- 2 Sê dat hulle kan begin skryf.
- 3 Gee die leerders 3 minute om so veel woorde as moontlik te bou met die klanke op die swartbord.
- 4 Laat die leerders hulle eie werk merk.
- 5 Vra nou die leerders om hulle woorde te deel met die klas en dit op die swartbord te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP, VISUALISEER

ILLUSTREER DIE TEKS

- 1 Laat die leerders by hul tafels sit, met hul boeke of blanko papier, potlode en kryte.
- 2 Verduidelik dat ons vandag gaan visualiseer hoe Jan en sy my gelukkig gebly het tot in die einde van dae! Verduidelik dat leerders hul verbeelding gaan moet gebruik om iets op te maak wat nie in die teks is nie.
- 3 **Demonstreer** hoe Jan en sy ma wat gelukkig bly tot aan die einde van dae **visualiseer en illustreer**, bv.: Ek visualiseer vir Jan en sy ma wat by 'n groot tafel sit met hope heerlike kos. Hulle lyk baie gelukkig omdat hulle die kos deel met baie vriende.
- 4 Teken jou eie prent op die swartbord van Jan, sy ma en baie vriende wat by 'n groot tafel sit wat vol kos is.
- 5 Vertel nou aan leerders dat hulle gaan visualiseer hoe Jan en sy ma gelukkig woon vir ewig en altyd.
- 6 Vra leerder om hul oë toe te maak en te ontspan. Vra hulle om te dink wat Jan en sy ma als kan doen met hul wonder harp en wonder hoenderhen.
- 7 Vra leerders om hul oë oop te maak en te teken wat hulle gevisualiseer het.
- 8 Ten einde, vra leerders om te 'Draai en Praat', en om hul tekeninge met 'n maat te deel.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 9** het.
- 2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.



Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

- 1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
- 2 Voer die weeklikse taal oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie verslag te kombineer.
- 3 Onthou om die leerders toe te laat om om te “Draai en Praat” en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan ’n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
- 4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van julle bespreking te lei:
 - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
 - b **Watter stories het ons saam gelees?**
 - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
 - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
 - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
 - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
 - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
 - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
- 5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self evaluasie en refleksie is ’n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

The background of the entire page is a light gray color with a repeating pattern of small, white, line-art icons. These icons represent various educational subjects and tools, including books, pencils, globes, lightbulbs, gears, and laboratory equipment. The icons are scattered across the page, creating a textured, academic atmosphere.

Graad 3

TERMYN 1

Week

10

TEMA:

Verbeelding



Klaskamer Voorbereiding

- 1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
- 2 Hersien jou VERTOONBORDE, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
- 3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
- 4 Voeg items by vir jou temamuur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: feevertaal boeke, prentjies mitiese wesens
- 5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Stacey Fru
- 6 Maak seker dat alle leerders se boeke / oefeningboeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
- 7 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klas biblioteek boeke in goeie toestand is.



Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseeer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 19, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 20, Ons doen

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 21, Ons skryf

Aktiwiteit 4: Teken 'n prent van iets wat jy jou verbeel jy in die toekoms gaan doen!

Maandag



Verbale aktiwiteite

15 minute

HERSIEN DIE TEMA: ASSESSEER VORIGE KENNIS

- 1 Wys aan leerders die prentjie van Stacey Fru wat met Matriek leerders gesels in die Grootboek Storie: Stacey se eerste boek
- 2 Vertel aan leerders die julle voortgaan met die tema: Verbeelding
- 3 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die swartbord.
- 4 Vra aan leerders: *Wat weet jullele reeds van die tema?*
- 5 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
- 6 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
 - a Wat is 'n paar dinge wat ons onself kan verbeel?
 - b Hoe gebruik ons verbeelding?
 - c Hoekom is verbeelding belangrik?

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - skurk
 - fiksie
 - nie-fikse

Rympie of liedjie	Aksies
Daar is 'n ou vrou sy woon in 'n skoen	<i>Maak asof jy met 'n kiere loop en oud is</i>
Sy het so baie kinders sy weet nie wat om te doen	<i>Hou jou arms wyd en skud jou kop</i>
Sy gee hulle sop sonder botter of brood	<i>Maak asof jy opskep en kos uitdeel</i>
Dan kry elkeen 'n pak van klein tot groot	<i>Maak asof jy iemand met 'n houtlepel slaan</i>



Handskrif

15 minute

- 1 Sê aan die leerders om hul boeke oop te maak en die datum en opskrif **Enkelvoudige na Meervoudige Woorde** neer te skryf.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5 en lyne tussen die nommers oop te los.
- 3 Roep die enkelvoudige woorde as volg uit. Leerders moet hierdie sinne langs die regte nommers neerskryf.

Enkelvoudige na Meervoudige Woorde

- a kar
 - b horing
 - c boek
 - d kind
 - e muis
- 4 Sê aan leerders om die woord te herskryf as meervoude in die lyn wat oop gelaat is.
 - 5 In die laaste vyf minute, skryf die woorde korrek op die swartbord, terwyl jy die klanke sê en die lopende skrif proses verduidelik.
 - 6 Vra leerders nou of die patrone wat hul kan sien, uit te wys, bv.: waar die woord verander.
 - 7 Onderstreep enige patrone, bv.:

Enkelvoudige na Meervoudige Woorde

- a kar
karre
 - b horing
horings
 - c book
boeke
 - d kind
kinders
 - e muis
muis
- 8 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.
 - 9 Gee opdrag aan leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____

**Gedeelde lees:**

15 minute

Pre-Lees**BEGRIPSTRATEGIE: VOORSPEL**

- 1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
- 2 Maak die Grootboek oop by die storie: Stacey se eerste boek
- 3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
- 4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waarom die storie gaan.
- 5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
- 6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

**Skryfwerk:**

30 minute

Hersien

ONDERWERP: Skryf 'n storie wat in 'n fiktiewe plek afspeel. Gebruik jou verbeelding!

TAAK: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne om by te dra tot 'n klasboek getitel: Ons gebruik ons verbeeldings!

VOORBEREIDING:

- 1 Skryf die hersiening kontrolelys op die swartbord voor die aanvang van die skryfles.
- 2 Skryf jou konsep op die swartbord voor die aanvang van die les. Sluit ook een of twee foute in.

HERSIENINGS KONTROLELYS:

- 1 Het ek die verlede tyd gebruik?
- 2 Het ek my verbeelding gebruik om 'n fiktiewe plek op te maak?
- 3 Is daar 'n probleem in my storie?
- 4 Word die probleem opgelos?
- 5 Het ek al die woorde korrek gespel?
- 6 Begin elke sin met 'n hoofletter?
- 7 Eindig elke sin met behoorlike leestekens?

DEMONSTREER DIE HERSIENINGSPROSES (EK DOEN)

- 1 Lees die hersiening kontrolelys hardop aan die leerders voor.
- 2 Volgende, lees jou konsep / voorstel hardop aan die leerders voor.
- 3 Gaan deur die kontrolelys, en wys uit of jou konsep reg is, of dat jy korreksies of verbeteringe moet aanbring.
- 4 Demonstreer die hersieningsproses aan die leerders.

LEERERS VOLTOOI DIE HERSIENING PROSES (JY DOEN)

- 1 Deel boeke uit.
- 2 Sê aan leerders om hul rofwerk van die skryf opdrag te kry.
- 3 Sê nou aan leerders om deur die hersiening kontrolelys te gaan en korreksies en verbeteringe aan te bring wat nodig is.
- 4 Loop deur die klas terwyl leerders werk en hou mini-konferensies – maak seker dat jy met 'n verskillende groep leerders werk vir elke skryf opdrag.
- 5 Kyk vir algemene foute in leerders se skryfwerk.
- 6 Roep leerders tot aandag en skryf die algemene foute wat gemaak is op die swartbord.
- 7 Wys aan leerders hoe om die foute reg te stel.

My storie: raponsie

Een keer lank, lank gelede, in 'n toring in die woud was daar 'n prinses wat raponsie geneem is. Eendag het 'n nase hex vir raponsie in die toring opegesluit. Sy wou vir raponsie hou sodat sy kon bly.

Maar toe kom 'n prins en red raponsie van die toring.

(in) die einde het hulle lank en gelukkig saam bly.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 10** het.
- 2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Dinsdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, verbindings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **eeu**
- 2 Sê die woord: **leeu**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: /l/-/eeu/
- 4 Sê die beginklank van die woord: /l/
- 5 Sê die tweede van die woord: /eeu/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **leeu**
- 7 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou:
/l/-/eeu/ = **leeu**

ONS DOEN ...

- 1 Sê die klank: **ooi**
- 2 Sê die woord: **mooi**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? /m/
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede klank in die woord? /ooi/
- 5 Vra leerders om die woord in individuele klanke te segmenteer: /m/-/ooi/
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **mooi**
- 7 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou, reg te saam te voeg:
/m/-/ooi/ = **mooi**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **eeu, ooi words.**
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1-5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a leeu
 - b meu
 - c rooi
 - d mooi
 - e nooi
 - f fooi
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.

- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer
- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

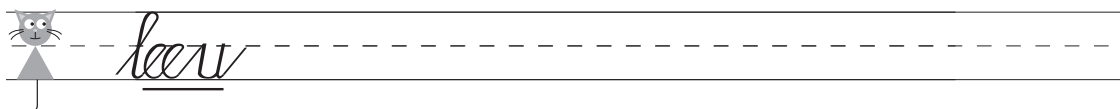
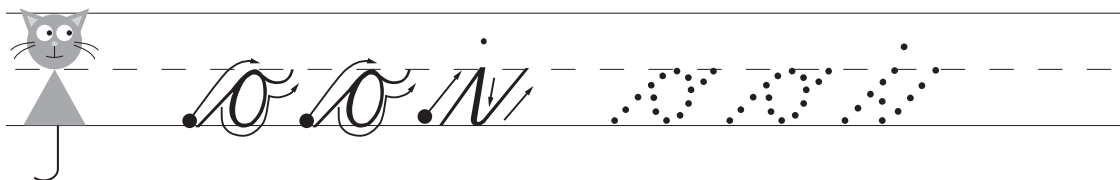
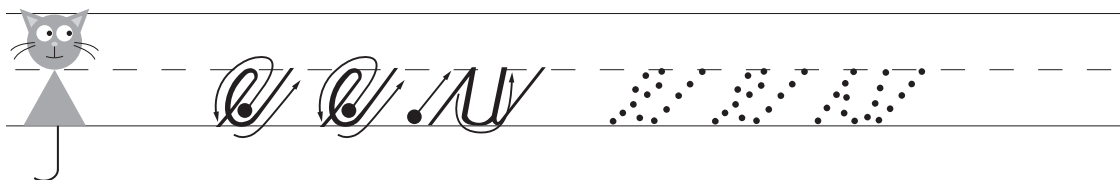


Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif

- 1 Leer leerders hoe om die kleinletter korrek in lopende skrif letter(s) te vorm: **ur**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.





meeu



rooi



mooi



rooi



fooi



Daar is 'n leeu in die bos.



sy het 'n mooi rooi rok aan.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Gedeeldelees:

15 Minute

Aanvangslees

BEGRIPSTRATEGIE: SOEK IN DIE TEKS

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
Stacey Fru is in 2007 in Johannesburg, Suid – Afrika, gebore. As 'n baba het sy op haar ouers se skote gesit, terwyl hul die een na die ander boek vir haar gelees het. Hulle het na die kleurvolle prente gewys terwyl Stacey koer en kraai.	Waar woon Stacey? O, ek het gehoor sy is van Johannesburg.
Toe sy 'n kleuter was, het sy op die vloer voor haar groot boekrak gesit en die een na die ander boek uitgetrek. Sy was mal daarvoor om deur die boeke te blaai en na die kleurvolle prente te kyk. Sy was mal daarvoor om elke liewe woord te lees.	Wat was Stacey lief om te doen? Ek het gehoor dat sy baie lief was om boeke reeds van baie jonk af te lees.
Stacey het haar verbeel dat die boeke wat sy lees, geskryf en geïllustreer is deur kinders, net soos sy. Sy het besluit sy wil soos hulle wees. Sy wou haar eie boek skryf, dit was presies wat sy gedoen het.	Wie het sy gedink skryf boeke? O, ek het gehoor sy dink ander kinders skryf boeke.
Een dag, toe Stacey maar sewe jaar oud was, het haar ma haar kamer binnegestap. "Kyk! Dit is die laaste bladsy van my boek!" het Stacey aangekondig terwyl sy haar laaste blad in die lug hou. Haar ma het die stapel voltooide bladsye op haar lessenaar gesien lê. "Ek wil dit publiseer," het Stacey met selfvertroue gesê, "sodat ander kinders dit kan lees!"	Hoe oud was Stacey toe sy haar eerste boek geskryf het? Ek het gehoor sy was sewe jaar oud.
Daardie aand het Stacey se ouers saam in die bed gesit. "Het jy geweet Stacey het 'n hele boek geskryf?" vra Stacey se ma. "Sy het 'n boek geskryf?" vra haar pa, "Wat word dit genoem?" "Dit word Smelly Cats genoem. Sy sê sy wil dit publiseer. Ek wonder of dit moontlik is?" het haar ma hardop gewonder.	Wat was die titel van Stacey se eerste boek? Ek het gehoor dat dit <i>Smelly Cats</i> genoem is.
Stacey se ouers het die boek gelees, hulle was onseker. "Ek wonder of dit ooit gepubliseer kan word?" het haar pa gevra. "Stacey is so jonk! Hoe kan 'n sewejarige 'n boek publiseer?" het haar ma hardop gewonder.	Hoe het Stacey se ouers gevoel? Ek dink dat hulle onseker voel of Stacey se boek gepubliseer kan word.

Teks	Aanvangslees (Dink Hardop)
<p>Tog wou hulle Stacey help om haar drome te laat waar word. Stacey se ma het haar boek na 'n uitgewer geneem.</p> <p>Die uitgewer het elke liewe woord van Smelly Cats gelees.</p> <p>“Ek dink dit moet gepubliseer word!” het hy gesê.</p> <p>Stacey het gestraal van trots.</p>	<p>Na wie het Stacey se ma haar boek geneem? Ek het gehoor sy het dit na 'n uitgewer geneem.</p>
<p>Toe Smelly Cats uiteindelik gepubliseer is het Stacey gehelp om 'n boekbekendstelling te organiseer, sodat sy ander kinders en ouers alles van haar boek kon vertel.</p> <p>“Ek het hierdie boek op my eie geskryf,” het Stacey die gehoor vertel. “Ek dink dit is belangrik vir meer kinders – veral kinders van Afrika – om hulleself deur skryfwerk uit te druk!”</p>	<p>Wat het Stacey georganiseer? O! Ek het geleer dat sy 'n boekbekendstelling georganiseer het om die publikasie van haar nuwe boek aan te kondig!</p>
<p>Die aandag wat Smelly Cats ontvang het was veel meer as die boekbekendstelling. Die boek is goedgekeur deur die Suid-Afrikaanse Departement van Onderwys, dit beteken dat kinders hierdie boek by skole mag lees!</p> <p>In 2015 het Stacey 'n toekenning gewen – Beste Vroeë Kinderontwikkelings Publikasie. Haar ouers het trots toegekyk hoe sy die verhoog opstap om haar toekenning te ontvang.</p> <p>“Sy is so toegewyd!” het haar ma gesê.</p> <p>“Ons moes nooit in haar getwyfel het nie!” het haar pa gesê.</p> <p>“Ons moet nooit weer in haar idees twyfel nie!” het haar ma saamgestem.</p> <p>Stacey se ouers het gestraal van trots.</p>	<p>Watter toekenning het Stacey se boek gewen? Sy het die Beste Vroeë Kinderontwikkelings Publikasie gewen!</p>
<p>Sedert sy Smelly Cats geskryf het, het Stacey aangehou om boeke vir kinders soos sy te skryf. Haar werk gaan egter verder as om net te skryf.</p> <p>Stacey is nou 'n filantroop. Sy het haar eie Stigting begin wat help om boeke, rekenaars, klere en kos te skenk aan minderbevoorregtes.</p>	
<p>Stacey het haar sukses gebruik om 'n motiveerder en aktivis te word. In hierdie rol gee sy toesprake wat sy hoop kinders sal opvoed en inspireer.</p>	<p>Watter ander werk doen Stacey ook? Ek het gehoor sy doen werk as 'n filantroop, 'n motiveerder en 'n aktivis.</p>
<p>Met Stacey se eerste toespraak het sy honderde Matriekleerders inspireer.</p> <p>“Jy is nooit te oud of te jonk om jou drome uit te leef nie!” het sy gesê.</p>	<p>Met wie het Stacey gepraat met haar eerste toespraak? O! Ek het gehoor sy het met honderde Matriekleerders gepraat.</p>

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wat was die titel van Stacey se eerste boek?	Die titel van haar boek was <i>Smelly Cats</i> .
Hoe oud was Stacey toe sy haar eerste boek geskryf het?	Sy was net sewe jaar oud.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom het Stacey se ouers getwyfel?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat hulle nie geweet het of Stacey dalk te jonk was om 'n boek te skryf nie. • Omdat hulle nie geweet het of haar boek gepubliseer kon word nie. • Miskien het hulle nie geweet of haar boek goed genoeg was om gepubliseer te word nie.



Groep Begeleideles

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 10** het.
- 2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
- 9 Maak notas van enige verandering wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Woensdag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - twyfel
 - selfvertroue
 - aktivis

Rympie of liedjie	Aksies
Daar is 'n ou vrou sy woon in 'n skoen	<i>Maak asof jy met 'n kiere loop en oud is</i>
Sy het so baie kinders sy weet nie wat om te doen	<i>Hou jou arms wyd en skud jou kop</i>
Sy gee hulle sop sonder botter of brood	<i>Maak asof jy opskep en kos uitdeel</i>
Dan kry elkeen 'n pak van klein tot groot	<i>Maak asof jy iemand met 'n houtlepel slaan</i>

KREATIEWE STORIEVERTEL

- 1 Verdeel leerders in hul kleingroepies.
- 2 Gee aan elk 'n kopie van die kreatiewe storievertel prentjies
- 3 Herinner leerders dat hul laas week hul eie stories oor die prente moes uitdink.
- 4 Hierdie week moet die leerders as 'n groep saamwerk en op 'n groep storie besluit.
- 5 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
- 6 Roep die klas tot aandag.
- 7 Vra aan 1–2 verskillende groepe om hul groep stories te deel.





Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Hersien klanke, samevoegings en segmentering

EK DOEN ...

- 1 Sê die klank: **bl**
- 2 Sê die woord: **bloei**
- 3 Segmenteer die woord in individuele klanke: **/bl/-/oei/**
- 4 Sê die beginklank van die woord: **/bl/**
- 5 Sê die tweede van die woord word: **/oei/**
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **bloei**
- 7 Demonstreer deur na die klanke te wys en saam te voeg, hoe die klanke 'n woord bou: **/bl/-/oei/ = bloei**

ONS DOEN...

- 1 Sê die klank: **aai**
- 2 Sê die woord: **haai**
- 3 Vra leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/h/**
- 4 Vra leerders: Wat is die tweede klank in die woord? **/aai/**
- 5 Vra leerders om die oorspronklike woord in individuele klanke te segmenteer: **/h/-/aai/**
- 6 Skryf die woord op die swartbord: **haai**
- 7 Sê aan die leerders om die klanke in die woorde saam met jou reg te saam te voeg **/h/-/aai/ = haai**

JY DOEN ...

- 1 Sê aan leerders om hul boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: **bl, aai words**.
- 2 Sê nou aan leerders om in die kantlyn te nommer van 1–5.
- 3 Roep die volgende woorde uit:
 - a bloei
 - b blaar
 - c blom
 - d baai
 - e haai
 - f raai
- 4 Leerders moet die woorde langs die korrekte nommer skryf en die teikenklank in elke woord onderstreep.
- 5 In die laaste twee minute van die les, skryf die korrekte woorde op die swartbord en onderstreep die teikenklanke.
- 6 Gee opdrag aan die leerders om hul eie werk met 'n kleurpotlood te korrigeer

- 7 Verduidelik aan leerders dat hul in die volgende les gaan leer hoe om hierdie klank in LOPENDE SKRIF te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

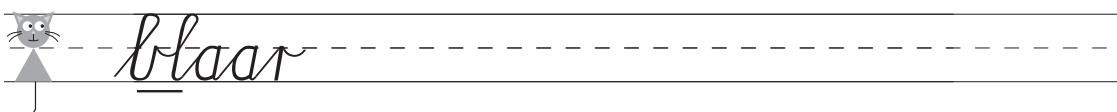
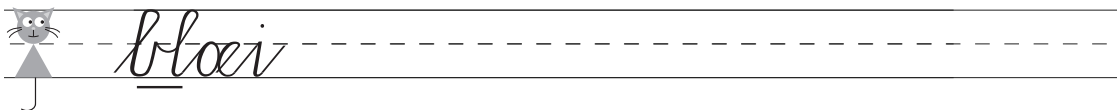
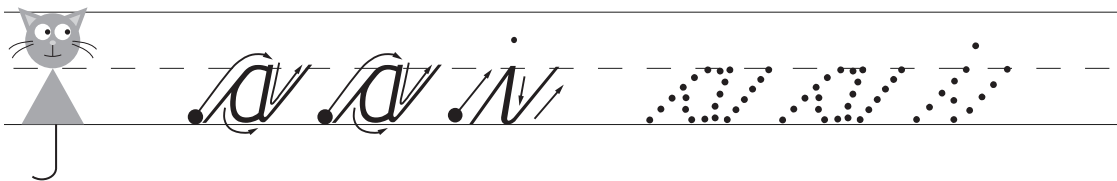
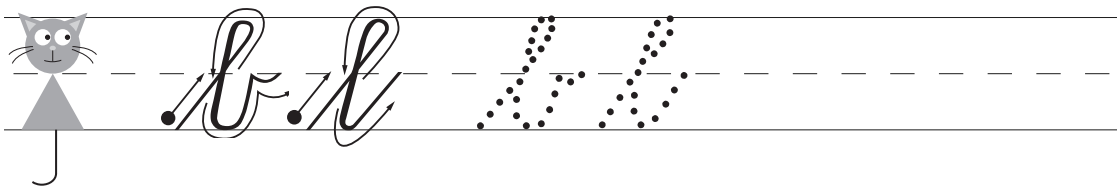



Handskrif:

15 minute

Skryf letter(s) / woorde / sinne in lopende skrif


- 1 Leer leerders hoe om die klein letters in lopende skrif letter(s) korrek te vorm: **bl, aai**
- 2 Demonstreer hoe die letter(s) te skryf vir regshandige leerders en links-handige leerders.
- 3 Gee leerders nou opdrag om met 'n maat te werk en om die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vingers.
- 4 Gee leerders nou opdrag om die letter(s) op hul tafels te skryf met hul vingers.
- 5 Wys ten laaste weereens aan leerders op die swartbord, hoe om die letter(s) en woorde te vorm.
- 6 Leerders moet dan die klank/woorde/sinne in hul boeke skryf.
- 7 Leerders moet die teikenklanke onderstreep in al die woorde/sinne wat hul geskryf het.





 blom

 baai

 haai

 raai

 Elke blom het 'n blaar.

 Die haai is in die baai.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

Sin: _____



Skryfwerk:

30 minute

Publiseer en bied aan

ONDERWERP: Skryf 'n storie wat in 'n fiktiewe plek afspeel. Gebruik jou verbeelding!

TAAK: Skryf 'n paragraaf van ten minste 8 sinne om by te dra tot 'n klasboek getitel: Ons gebruik ons verbeeldings!

WRITING FRAME:

- 1 Eendag, lank, gelede ... (*vertel ons oor die plek en die karakters*)
- 2 Een dag ... (*verduidelik die probleem*)
- 3 Maar toe ... (*verduidelik hoe die probleem opgelos word*)
- 4 In die einde... (*wat is die lewensles van die storie?*)

VOORBEREIDING: Skryf die beplanning van Maandag op die swartbord voor die skryfwerkles.

DEMONSTREER DIE PUBLISERING PROSES (EK DOEN)

- 1 Herinner leerders dat jy Maandag die hersienings kontrolelys gebruik het om jou rofwerk te hersien.
- 2 Vertel nou aan leerders dat ons vandag ons finale stuk skryfwerk gaan publiseer en aanbied.
- 3 Wys leerders hou jy jou stuk skryfwerk herskryf, met 'n titel en datum.
- 4 **Leerders voltooi die publisering proses (JY DOEN):**
- 5 Deel boeke uit.
- 6 Sê aan leerders om die datum en opskrif te skryf: **My denkbeeldige plek**
- 7 Sê aan leerders om hul finale stuk skryfwerk te herskryf, sonder enige foute.
- 8 Indien leerders tyd het, kan hul 'n vinnige illustrasie teken.
- 9 Loop deur die klas terwyl leerders werk en help leerders wat sukkel.

LEERDERS BIED HUL SKRYFWERK AAN

- 1 Sê aan leerders om penne en potlode neer te sit in die laaste 5 minute van die les.
- 2 Sê aan leerders om te 'Draai en Praat' en om hul skryfwerk aan 'n maat te lees.
- 3 Sodra leerders dit gedoen het, roep een of twee leerders om hul stories aan die klas voor te lees.
- 4 Stel 'n klasboek saam met die leerders se werk. Maak die boek beskikbaar in die leeshoekie vir leerders om te lees.

My story: Raponsie

Een keer lank, lank gelede, in n' toring in die woud was daar n' prinses wat Raponsie geneem is. Eendag het n' nase hex vir Raponsie in die toring opgesluit. Sy wou vir Raponsie hou sodat sy jonk kan bly.

Maar toe kom n' prins en red Raponsie van die toring.

In die einde het hulle lank en gelukkig saam bly.

**Groepbegeleide Lees**

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 10** het.
- 2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of -aktiwiteite.

Donderdag



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Letter ruil

EK DOEN ...

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om vir klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
- 2 Skryf die twee woorde op die swartbord: **leeu, meeu**
- 3 Demonstreer aan leerders hoe jy die verskille vind, bv.: **leeu, meeu**
- 4 Verduidelik die verskil, bv. die /l/ en /m/ klanke is verskillend, maar die res van die woord is dieselfde!

ONS DOEN ...

DEEL 1

- 1 Skryf die twee woorde op die swartbord: **sein, seun**
- 2 Vra leerders: Wat is die verskil tussen die twee woorde?
- 3 Vra 'n leerder om die verskil tussen die twee woorde te kom onderstreep, bv.: **sein, seun**
- 4 Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

DEEL 2

- 1 Skryf nou die volgende woord op die swartbord: **blom**
- 2 Vra leerders: **Wat is een letter in die woord wat jy kan uitruil om 'n ander woord te bou?**
- 3 Skryf 'n lys van leerders se idees om die swartbord, bv.: **bom, dom, gom, hom, kom, drom, stom, blok, blaam**

JY DOEN ...

- 1 Skryf die woord op die swartbord: **boei**
- 2 Gee aan leerders instruksie om soveel woorde as wat hul kan, te maak, deur slegs een klank in die woorde te vervang.
- 3 Roep nou leerders na die swartbord om een van hul eie woorde neer te skryf.
- 4 Gaan deur die woorde, en verduidelik watter klank uitgeruil is.
koei, loei, roei, bloei, floei, groei

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____

**Gedeeldelees:**

15 minute

Tweede lees**LEESSTRATEGIE: SOEK IN DIE TEKS**

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
Stacey Fru is in 2007 in Johannesburg, Suid – Afrika, gebore. As 'n baba het sy op haar ouers se skote gesit, terwyl hul die een na die ander boek vir haar gelees het. Hulle het na die kleurvolle prente gewys terwyl Stacey koer en kraai.	Hoekom het Stacey op haar ouers se skote gesit? Ek het gehoor dat sy op hul skote gesit het terwyl hulle vir haar lees.
Toe sy 'n kleuter was, het sy op die vloer voor haar groot boekrak gesit en die een na die ander boek uitgetrek. Sy was mal daarvoor om deur die boeke te blaai en na die kleurvolle prente te kyk. Sy was mal daarvoor om elke liewe woord te lees.	Hoekom het Stacey daarvan gehou om voor haar boekrak te sit? O, dit was sodat sy baie boeke kon lees.
Stacey het haar verbeeld dat die boeke wat sy lees, geskryf en geïllustreer is deur kinders, net soos sy. Sy het besluit sy wil soos hulle wees. Sy wou haar eie boek skryf, dit was presies wat sy gedoen het.	Wat het Stacey inspireer om haar eie boek te skryf? Ek het gehoor sy dink ander kinders skryf die boeke op haar boekrak, sy wou net soos hulle wees!
Een dag, toe Stacey maar sewe jaar oud was, het haar ma haar kamer binnegestap. "Kyk! Dit is die laaste bladsy van my boek!" het Stacey aangekondig terwyl sy haar laaste blad in die lug hou. Haar ma het die stapel voltooide bladsye op haar lessenaar gesien lê. "Ek wil dit publiseer," het Stacey met selfvertroue gesê, "sodat ander kinders dit kan lees!"	Hoekom wou Stacey haar eie boek publiseer? O! Sodat ander kinders dit kan lees!
Daardie aand het Stacey se ouers saam in die bed gesit. "Het jy geweet Stacey het 'n hele boek geskryf?" vra Stacey se ma. "Sy het 'n boek geskryf?" vra haar pa, "Wat word dit genoem?" "Dit word Smelly Cats genoem. Sy sê sy wil dit publiseer. Ek wonder of dit moontlik is?" het haar ma hardop gewonder.	

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
<p>Stacey se ouers het die boek gelees, hulle was onseker.</p> <p>“Ek wonder of dit ooit gepubliseer kan word?” het haar pa gevra.</p> <p>“Stacey is so jonk! Hoe kan ’n sewejarige ’n boek publiseer?” het haar ma hardop gewonder.</p>	<p>Hoekom het Stacey se ouers onseker gevoel? O, ek dink hulle voel onseker omdat Stacey dalk te jonk is om haar boek te publiseer.</p>
<p>Tog wou hulle Stacey help om haar drome te laat waar word. Stacey se ma het haar boek na ’n uitgewer geneem.</p> <p>Die uitgewer het elke liewe woord van Smelly Cats gelees.</p> <p>“Ek dink dit moet gepubliseer word!” het hy gesê.</p> <p>Stacey het gestraal van trots.</p>	<p>Hoekom het Stacey gestraal? O! Sy het gestraal, want sy het so trots gevoel toe die uitgewer sê haar boek kan gepubliseer word!</p>
<p>Toe Smelly Cats uiteindelik gepubliseer is het Stacey gehelp om ’n boekbekendstelling te organiseer, sodat sy ander kinders en ouers alles van haar boek kon vertel.</p> <p>“Ek het hierdie boek op my eie geskryf,” het Stacey die gehoor vertel. “Ek dink dit is belangrik vir meer kinders – veral kinders van Afrika – om hulleself deur skryfwerk uit te druk!”</p>	<p>Hoekom wou Stacey ’n boekbekendstelling organiseer? Ek dink dit was omdat sy ander mense wou vertel van haar boek en om ander kinders te inspireer om ook te skryf!</p>
<p>Die aandag wat Smelly Cats ontvang het was veel meer as die boekbekendstelling. Die boek is goedgekeur deur die Suid-Afrikaanse Departement van Onderwys, dit beteken dat kinders hierdie boek by skole mag lees!</p> <p>In 2015 het Stacey ’n toekenning gewen – Beste Vroeë Kinderontwikkelings Publikasie. Haar ouers het trots toegekyk hoe sy die verhoog opstap om haar toekenning te ontvang.</p> <p>“Sy is so toegewyd!” het haar ma gesê.</p> <p>“Ons moes nooit in haar getwyfel het nie!” het haar pa gesê.</p> <p>“Ons moet nooit weer in haar idees twyfel nie!” het haar ma saamgestem.</p> <p>Stacey se ouers het gestraal van trots.</p>	<p>Hoekom het Stacey se ouers gestraal van trots? Dit moet wees omdat sy ’n hele boek geskryf het en toe wen haar boek ’n toekenning!</p>
<p>Sedert sy Smelly Cats geskryf het, het Stacey aangehou om boeke vir kinders soos sy te skryf. Haar werk gaan egter verder as om net te skryf.</p> <p>Stacey is nou ’n filantroop. Sy het haar eie Stigting begin wat help om boeke, rekenaars, klere en kos te skenk aan minderbevoorregtes.</p>	<p>Hoekom het Stacey ’n stigting begin? Ek het gehoor sy het ’n Stigting begin om aan minderbevoorregtes goed te skenk.</p>

Teks	Tweede lees (Dink Hardop)
Stacey het haar sukses gebruik om 'n motiveerder en aktivis te word. In hierdie rol gee sy toesprake wat sy hoop kinders sal opvoed en inspireer.	Hoekom maak Stacey toesprake? O! Ek het gehoor dat sy hoop om kinders op te voed en te inspireer.
Met Stacey se eerste toespraak het sy honderde Matriekleerders inspireer. "Jy is nooit te oud of te jonk om jou drome uit te leef nie!" het sy gesê.	Hoekom het Stacey 'n toespraak vir Matriekleerders gegee? O! Sy wou hulle inspireer om hulle drome uit te leef.
Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Hoe Stacey se ouers gevoel toe sy die eerste maal haar boek wou publiseer?	<ul style="list-style-type: none"> • Hulle het getwyfel. • Hulle was onseker dat sy te jonk was om 'n boek te publiseer. • Hulle was nie seker of enige iemand haar boek sou publiseer nie.
Hoekom was Stacey se ouers trots op haar?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat sy 'n toekenning gewen het. • Omdat sy 'n boek publiseer het. • Omdat sy so toegewyd was.
Hoekom vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom het Stacey vir Matriekleerders gesê "Jy is nooit te jonk of te oud om jou drome uit te leef nie"?	<ul style="list-style-type: none"> • Omdat sy hulle wou inspireer om hul drome uit te leef. • Omdat sy toesprake gee om kinders soos sy op te voed en te inspireer. • Omdat sy jonk was toe sy haar droom bereik het. • Die feit dat Stacey 'n boek op sewejarige ouderdom publiseer het is 'n bewys dat jy nooit te jonk is om jou drome uit te leef nie. Stacey wil hê alle kinders moet dit weet!



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 10**
- 2 het.
- 3 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 4 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 5 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
- 6 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 7 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 8 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.

- 9** Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul geles het.
- 10** Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag



Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

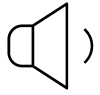
TEMA WOORDESKAT

- 1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
- 2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
 - publiseer
 - redakteur
 - straal

Rympie of liedjie	Aksies
Daar is 'n ou vrou sy woon in 'n skoen	<i>Maak asof jy met 'n kiere loop en oud is</i>
Sy het so baie kinders sy weet nie wat om te doen	<i>Hou jou arms wyd en skud jou kop</i>
Sy gee hulle sop sonder botter of brood	<i>Maak asof jy opskep en kos uitdeel</i>
Dan kry elkeen 'n pak van klein tot groot	<i>Maak asof jy iemand met 'n houtlepel slaan</i>

BESPREKING VAN GEDEELDELES TEKS

- 1 Skryf die besprekingsraamwerk op die swartbord:
 - a Verlede week het ons 'n storie oor ... gelees
 - b Hierdie week het ons 'n storie oor ... gelees
 - c Ek het verkies om ... te lees ... omdat
- 2 Lees die besprekingsraamwerk aan die leerders.
- 3 Verdeel leerders in hul kleingroepies.
- 4 Sê aan leerders dat elkeen 'n beurt moet kry om elke besprekingsvraag te antwoord.
- 5 Roep die klas tot aandag.
- 6 Vra verskillende leerders of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
- 7 Indien die antwoorde verkeerd is, korrigeer dit.
- 8 Bedank die leerders vir hul bydrae.



Phonemiese Bewustheid en Klanke:

15 minute

Soek die woord

Teken die table op die swartbord en sluit al die klanke in wat ons hierdie termyn geleer het.

a	s	p
uu	ie	oe
t	i	n
ui	ou	eu
m	d	o
ei	aai	ooi
g	u	k
oei	eeu	bl

DEMONSTREER

- 1 Hersien al die klanke wat op die swartbord is.
- 2 Gee die leerders 3 minute om so veel woorde as moontlik te bou met die klanke op die swartbord.

LEERDERS DOEN

- 1 Leerders maak hulle skrifte oop.
- 2 Sê dat hulle kan begin skryf.
- 3 Gee die leerders 3 minute om so veel woorde as moontlik te bou met die klanke op die swartbord.
- 4 Laat die leerders hulle eie werk merk.
- 5 Vra nou die leerders om hulle woorde te deel met die klas en dit op die swartbord te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: _____

Woorde: _____



Gedeelde lees:

15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP

GESKREWE OPSOMMING

- 1 Verduidelik dat ons vandag gaan *dink oor die belangrikste dele van die storie*.
- 2 Ons gaan ook *dink oor wat ons moes leer uit die teks*.
- 3 Skryf die opsommingsraamwerk op die swartbord.
- 4 Gee instruksie aan die leerders om die raamwerk te gebruik om die vrae te beantwoord:
 - a **Hierdie teks gaan oor** ... (2–3 sinne)
 - b **Ek het gehou van** ...
 - c **Ek dink die teks is geskryf om my te leer** ...
- 5 Verduidelik dat leerders nie alles oor die teks gaan kan sê nie – hulle moet die belangrikste gedeeltes kies.
- 6 Demonstreer jou eie voorbeeld vir die leerders. Sê: **Hierdie teks gaan oor** 'n meisie met die naam Stacey Fru. **Ek het gehou van** die titel van Stacey se boek: *Smelly cats*. **Ek dink hierdie teks was geskryf om te leer** dat ek my verbeelding kan gebruik om groot hoogtes te bereik!
- 7 Gee aan leerders die geleentheid om aan die belangrikste dele van die teks te dink.
- 8 Sê aan leerders om te 'Draai en Praat' met 'n maat om hul idees te deel. / Sê aan leerders om hul eie opsomming te skryf deur van die raamwerk gebruik te maak.
- 9 Roep die klas tot orde.
- 10 Vra 1–2 leerders om hul opsommings met die klas te deel.
- 11 Dink aan 'n klasopsomming, bv.: **Hierdie teks gaan oor** 'n meisie met die naam Stacey Fru wat haar eie boek geskryf het toe sy nog net sewe jaar oud was. **Ons het daarvan gehou** toe Stacey gestraal het van trots. **Ons dink hierdie teks is geskryf om ons te leer** hoe ons ons verbeelding kan gebruik om ons in die regte lewe te help.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: _____

- 1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 10** het.
- 2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
- 3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
- 4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
- 5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
- 6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
- 7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
- 8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
- 9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.



Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

- 1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
- 2 Voer die weeklikse taal oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie verslag te kombineer.
- 3 Onthou om die leerders toe te laat om om te “Draai en Praat” en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
- 4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van julle bespreking te lei:
 - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
 - b **Watter stories het ons saam gelees?**
 - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
 - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
 - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
 - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
 - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
 - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
- 5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie prosesse van self evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.